

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет филологического образования
Кафедра русского языка и методики его преподавания

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине «Активные процессы в современном русском синтаксисе»

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»
Профили «Русский язык», «Иностранный (китайский) язык»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой

Евдокимова Е. В.
«14» июня 2016 г.

Волгоград
2016

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет филологического образования
Кафедра русского языка и методики его преподавания

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине **«Активные процессы в современном русском синтаксисе»**

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»
Профили «Русский язык», «Иностранный (китайский) язык»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой

_____ / _____

« __ » _____ 2016 г.

Волгоград
2016

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);
- готовностью к самостоятельному комплексному анализу текста с учетом новых подходов и направлений лингвистической науки (СК-1).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОК-4	Иностранный язык, Педагогическая риторика	Активные процессы в современном русском синтаксисе, Введение в межкультурную коммуникацию, Восток-Запад: пространство русской литературы, Выразительные средства современной русской речи, Грамматика иностранного языка в ситуациях, Деловой иностранный язык, Древние языки, Зарубежная литература, Иностранный язык в коммуникации, Интернационализмы в лексической системе русского языка, История и культура страны изучаемого иностранного языка, История отечественной словесности, История русской литературы, Латинский язык, Межкультурная коммуникация, Практикум по орфографии и пунктуации,	Педагогическая практика (воспитательная), Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

		<p>Практическая фонетика иностранного языка, Практический курс иностранного языка, Ситуативная грамматика иностранного языка, Современный русский язык, Страноведение и лингвострановедение (иностранного языка), Теоретическая грамматика иностранного языка, Трудные вопросы орфографии, Трудные вопросы пунктуации, Языковая игра в аспекте семантического синтаксиса</p>	
СК-1		<p>Активные процессы в современном русском синтаксисе, Актуальные проблемы русской ономастики, Введение в филологию, Выразительные средства современной русской речи, Древние языки, Инструментальная и экспериментальная фонетика, Интернационализмы в лексической системе русского языка, Историческая грамматика русского языка, Исторический комментарий курса современного русского языка, История и теория языкознания, История русского литературного языка, Культура делового общения, Латинский язык, Лексика говоров Волгоградской области, Методика НИРС по русскому языку, Методика лингвистических исследований,</p>	

		<p>Методика обучения орфографии и пунктуации в школе, Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных учебных заведениях, Образная и фигуральная речь в публицистике и рекламе, Образная номинация в современной русской речи, Отражение эмоций в языке и речи, Практикум по орфографии и пунктуации, Проблемы лингвистического анализа, Региональная лингвистика, Современный русский язык, Старославянский язык, Стилистика, Трудные вопросы орфографии, Трудные вопросы преподавания русского языка, Трудные вопросы пунктуации, Филологический анализ текста, Формирование коммуникативной компетенции учащихся школы, Формирование языковой и лингвистической компетенций учащихся школы, Экспрессивный потенциал народной речи, Языковая игра в аспекте семантического синтаксиса</p>	
--	--	--	--

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Факторы и векторы динамики современного русского языка. Динамика синтаксиса.	ОК-4, СК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – терминологический аппарат теории языкового развития, факторы и векторы динамики современного русского языка и его синтаксической системы; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять и характеризовать проявление факторов и векторов динамики синтаксической структуры современного русского языка; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методами культурологического и лингвистического (семиотика, когнитивный, семантический, сопоставительный, типологический анализ) материала;
2	Экономия усилий. Аналитизм.	ОК-4, СК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понятие и типологию языковых законов, закон экономии речевых усилий и его проявление на уровне синтаксиса, понятие аналитизма как языкового явления и формы его проявления на уровне синтаксиса; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять и характеризовать проявление закона экономии речевых усилий, аналитизма как языкового явления и форм его проявления на уровне синтаксиса СРЛЯ; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методами лингвистического (семиотика, когнитивный, семантический, морфологический, синтаксический, сопоставительный, типологический) анализа материала;
3	Экономия речевых усилий. Аналогия. Предикативная осложненность. Свертка словосочетаний.	ОК-4, СК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявление экономии речевых усилий в форме аналогии на синтаксическом уровне, понятие и функции предикативной осложненности, понятие свертки словосочетаний как

			<p>взаимодействия синтаксического, сло-вообразовательного и лексического уровня;</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять и характеризовать проявление закона экономии речевых усилий в форме явления аналогии на уровне синтаксиса, явления предикативной осложненности и свертки словосочетаний в лексему; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методами лингвистического (семиотика, когнитивный, семантический, морфологический, синтаксический, текстовый, сопоставительный, типологический) анализа материала;
4	<p>Тенденция к дистинктности. Семантическое согласование. Логизация: сегментация топики и парцелляция ремы.</p>	ОК-4, СК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понятие дистинктности (точности), семантического согласования, логизации и ее проявления в форме сегментации топики и парцелляции ремы; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять и характеризовать проявление тенденции к дистинктности в форме семантического согласования, тенденцию логизации в виде сегментации топики и парцелляции ремы; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методами лингвистического (семиотика, когнитивный, семантический, морфологический, синтаксический, прагматический, сопоставительный, типологический) анализа материала;
5	<p>Языковой вкус эпохи. Художественная эстетика. Тенденция к демократизации. Тенденция к слиянию</p>	ОК-4, СК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понятие тенденции к демократизации, тенденции к слиянию и форм их проявления в синтаксисе; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять и характеризовать тенденцию к демократизации и формы ее проявления, тенденция к слиянию и формы ее реализации;

			<p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методами культурологического, лингвокультурологического и лингвистического (семиотика, когнитивный, семантический, синтаксический, сопоставительный, типологический) анализ материала. VII;
6	Соотношение различных тенденций современного русского языка.	СК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – антиномии языка и соотношение различных тенденций современного русского синтаксиса; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять и характеризовать тенденцию антиномии языка и соотношение различных тенденций современного русского синтаксиса; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методами культурологического и лингвистического (семиотика, когнитивный, семантический, синтаксический, сопоставительный, типологический) анализ материала;

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутой) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОК-4	<p>Владеет основами устной и письменной коммуникации на родном и иностранном языке, необходимой для осуществления межкультурного общения. Понимает социальные и коммуникативные стандарты межкультурного повседневного общения. Формулирует основную идею, выраженную в</p>	<p>Владеет основными коммуникативными нормами родного и иностранного языков. Анализирует полученную информацию, выделяет суть явления, четко и грамотно формулирует основную идею, выраженную в информации. Логично и адекватно излагает свою точку зрения о воспринятом</p>	<p>Владеет коммуникативными нормами родного и иностранного языков, обеспечивающими успешное межкультурное взаимодействие, а также участие в общественно-профессиональных дискуссиях. Самостоятельно систематизирует полученную информацию, стремится строить целостную картину ситуации. Ясно, логично и спонтанно излагает свое мнение об услышанном или прочитанном, адекватно реагируя на коммуникативный ход партнера. Владеет иностранным языком на уровне контакта с носителями языка с целью быть понятым по</p>

	<p>информации, грамотно и достаточно логично формулирует свое отношение к воспринятой информации.</p>	<p>(устном или письменном) материале. Владеет иностранным языком на уровне контакта с субъектами образовательного процесса с целью быть понятым по кругу жизненных и профессиональных вопросов.</p>	<p>широкому кругу жизненных и профессиональных вопросов.</p>
СК-1	<p>Владеет основным терминологическим арсеналом лингвистической науки, умеет выделять единицы разных языковых уровней; способен охарактеризовать речь устную и письменную, увидеть общее и различие между ними; знает признаки разных типов речи; имеет представление о функциональных стилях и может дать им базовые характеристики; знает основные характеристики лексико-фразеологической системы, способен выделить в ней фигуры речи, образные и оценочные единицы.</p>	<p>Владеет основным терминологическим арсеналом языкознания, способен охарактеризовать речь устную и письменную, увидеть общее и различие между ними; знает признаки разных типов речи и функциональных стилей и может определять стилевую принадлежность текста, имеет представление о всех подсистемах языка и может достаточно полно их охарактеризовать; способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы, знает приемы анализа текстов различных видов и жанров, умеет читать, транскрибировать и анализировать записи разговорной и диалектной речи, способен выделить в них образные и оценочные</p>	<p>В совершенстве владеет лингвистической терминологией, знает дифференциальные признаки разных типов речи; умеет выделять в них общее и различное; знает полные характеристики языковых единиц. Умеет применять полученные знания при анализе коммуникативной ситуации, а также при решении прикладных и практико-ориентированных задач. Должен уметь выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы, сопоставлять функции единиц в разных видах текстов; владеть приемами анализа текстов различных видов и жанров, уметь читать, транскрибировать и анализировать записи разговорной и диалектной речи; выделять и анализировать единицы, находящиеся за пределами литературной нормы; владеть навыком работы со словарями разных типов, выделять потенциал образно-оценочных лексем и фразеологизмов; устанавливать характер оценочности и языковые средства ее представления. Умеет выделять фонетические, морфологические, лексические, синтаксические единицы, обладающие повышенной экспрессивностью (эмотивностью, образностью,</p>

		единицы.	оценочностью); Способен в зависимости от сложности задания (дискуссионности) вариативно применять технологии научного анализа, обобщения, сравнения и поиска новых знаний по языкознанию.
--	--	----------	---

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Экспресс-контроль	5	ОК-4, СК-1	10
2	Индивидуальный сбор материала	20	СК-1	10
3	Ознакомление с трудами по теме	5	ОК-4, СК-1	10
4	Составление типологии собранного материала	10	СК-1	10
5	Коллоквиум	5	ОК-4, СК-1	10
6	Индивидуальный контрольный реферат по теме	15	СК-1	10
7	Зачет	40	ОК-4, СК-1	10

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Экспресс-контроль
2. Индивидуальный сбор материала
3. Ознакомление с трудами по теме
4. Составление типологии собранного материала
5. Коллоквиум
6. Индивидуальный контрольный реферат по теме
7. Зачет