Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование» Магистерская программа «Музыкальное образование (вокальное исполнительство)»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

ОПК-2

готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку общепрофессиональных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- основные формы и способы отражения действительности;
- современные проблемы науки и образования, современные тенденции развития образовательной системы;
- критерии инновационных процессов в образовании в целом и художественном образовании в частности;
- современное состояние и основные тенденции развития образования;
- теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности в сфере образования;
- методологические основы и технологию проведения анализа результатов научных исследований в сфере образования;
- традиционными способами приобретения знаний общекультурного характера;

уметь

- применять приобретенные знания для продуцирования новых идей;
- анализировать современные проблемы науки и образования, современные тенденции развития образовательной системы;
- внедрять инновационные приемы в педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации обучающихся;
- адаптировать современные достижения науки и наукоемких технологий к образовательному процессу;
- выбирать необходимые методы научного исследования в области образования;
- применять приобретенные знания для решения различных задач профессиональной деятельности в сфере образования;
- определять цели, задачи, этапы исследования и осуществлять реализацию поставленных задач применительно к собственному исследованию;

владеть



- опытом добывания и творческой переработки информации;
- способами осмысления и критического анализа современных проблем науки и образования, современных тенденций развития образовательной системы;
- технологиями проведения опытно-экспериментальной работы, участия в инновационных процессах в сфере художественного образования;
- способами осмысления и критического анализа научной информации;
- критериями диагностики и оценки знаний и способностей учащихся;
- опытом проведения самостоятельного научного поиска;
- традиционными и современными способами использования и трансляции знаний общекультурного характера.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

| № п/п | Уровни сформированности компетенции | Основные признаки уровня |
|----------|--|---|
| 1 | Пороговый (базовый) уровень (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП) | Имеет теоретические представления об основных закономерностях развития науки и образования; современных проблемах науки и образования, тенденциях развития образовательной системы; о профессиональных задачах. Может осуществить демонстрацию понимания современных проблем науки и образования, анализ современных тенденций развития образовательной системы за счет использования знания современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач. Обладает опытом добывания информации о способах осмысления и критического анализа современных проблем науки и образовательной современных тенденциях развития образовательной системы; решения различных профессиональных задач. |
| 2 | Повышенный (продвинутый) уровень (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам) | Демонстрирует знание основных закономерностей развития науки и образования; современных проблем науки и образования, тенденций развития образовательной системы; о профессиональных задачах. Осуществляет демонстрацию понимания современных проблем науки и образования; анализирует современные тенденции развития образовательной системы, использует знание современных проблем науки и образования для решения различных профессиональных задач. Обладает опытом добывания информации о способах осмысления и критического анализа современных проблем науки и образовательной системы; решения различных профессиональных задач. |
| 3 | Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции) | Демонстрирует глубокое знание основных закономерностей развития науки и образования, выделяет и анализирует закономерности развития науки и образования; выделяет, анализирует и оценивает современные проблемы науки и образования; оценивает современные тенденции раз- вития образовательной системы; о решении различных профессиональных задачах. Способен продуктивно анализировать современные проблемы науки и образования; оценивать |



| | современные тенденции развития образовательной |
|--|---|
| | системы; использовать знания современных проблем |
| | науки и образования для решении профессиональных |
| | задач. Обладает опытом оценки способов осмысления и |
| | критического анализа современных проблем науки и |
| | образования; критического осмысления современные |
| | тенденции развития образовательной системы; решения |
| | различных профессиональных задач; принятия решений |
| | в сфере профессиональной деятельности. |

2. Программа формирования компетенции 2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

| № п/п | Наименование учебных дисциплин и практик | Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть» | Формы и методы |
|----------|---|--|------------------------------------|
| 1 | Инновационные процессы в образовании 1 | знать: - основные формы и способы отражения действительности - современные проблемы науки и образования, современные тенденции развития образовательной системы уметь: - применять приобретенные знания для продуцирования новых идей - анализировать современные проблемы науки и образования, современные тенденции развития образовательной системы владеть: - опытом добывания и творческой переработки информации - способами осмысления и критического анализа современных проблем науки и образования, современных тенденций развития образовательной системы | лекции, практические занятия |
| 2 | Инновационные процессы в образовании 2 | знать: — критерии инновационных процессов в образовании в целом и художественном образовании в частности уметь: — внедрять инновационные приемы в педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации обучающихся | лекции, практические занятия |



| | | T | T |
|---|-------------------------------|---|--------------|
| | | владеть: | |
| | | – технологиями проведения | |
| | | опытно-экспериментальной | |
| | | работы, участия в | |
| | | инновационных процессах в | |
| | | сфере художественного | |
| | | образования | |
| 3 | Современные проблемы науки | знать: | лекции, |
| | r r r r r r | – современное состояние и | практические |
| | | основные тенденции развития | занятия |
| | | образования | эшини |
| | | _ | |
| | | – теоретические основы | |
| | | организации научно- | |
| | | исследовательской деятельности | |
| | | в сфере образования | |
| | | уметь: | |
| | | – адаптировать современные | |
| | | достижения науки и наукоемких | |
| | | технологий к образовательному | |
| | | процессу | |
| | | – выбирать необходимые методы | |
| | | научного исследования в области | |
| | | образования | |
| | | владеть: | |
| | | способами осмысления и | |
| | | критического анализа научной | |
| | | - | |
| | | информации | |
| | | – критериями диагностики и | |
| | | оценки знаний и способностей | |
| | | учащихся | |
| 4 | Современные проблемы | знать: | лекции, |
| | образования | – современные проблемы науки и | практические |
| | | образования, современные | занятия |
| | | тенденции развития | |
| | | образовательной системы | |
| | | уметь: | |
| | | – применять приобретенные | |
| | | знания для решения различных | |
| | | задач профессиональной | |
| | | деятельности в сфере | |
| | | образования | |
| | | владеть: | |
| | | | |
| | | – способами осмысления и | |
| | | критического анализа | |
| | | современных проблем науки и | |
| | | образования, современных | |
| | | тенденций развития | |
| | | образовательной системы | |
| 5 | Логика музыкальной композиции | знать: | практические |
| | | – современные проблемы науки и | занятия |
| | | образования, современные | |
| | | тенденции развития | |
| | | образовательной системы | |
| | | методологические основы и | |
| | | I MICTOGOTIOT HITCORNIC OCHUDDI H | l |



| | 1 |
|---|---|
| технологию проведения анализа | |
| результатов научных | |
| исследований в сфере | |
| образования | |
| традиционными способами | |
| приобретения знаний | |
| общекультурного характера | |
| уметь: | |
| – анализировать современные | |
| проблемы науки и образования, | |
| современные тенденции развития | |
| образовательной системы | |
| – определять цели, задачи, этапы | |
| исследования и осуществлять | |
| реализацию поставленных задач | |
| применительно к собственному | |
| исследованию | |
| владеть: | |
| – способами осмысления и | |
| критического анализа | |
| современных проблем науки и | |
| образования, современных | |
| тенденций развития | |
| образовательной системы | |
| – опытом проведения | |
| самостоятельного научного | |
| поиска | |
| – традиционными и | |
| современными способами | |
| использования и трансляции | |
| знаний общекультурного | |
| характера | |
| | |

2.2. Календарный график формирования компетенции

| No | Наименование учебных дисциплин и практик | Семестры | | | | | | | | | |
|-----|---|----------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| п/п | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | Инновационные процессы в образовании 1 | + | | | | | | | | | |
| 2 | Инновационные процессы в образовании 2 | | + | | | | | | | | |
| 3 | Современные проблемы науки | + | | | | | | | | | |
| 4 | Современные проблемы образования | | + | | | | | | | | |
| 5 | Логика музыкальной композиции | | + | | | | | | | | |

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

| № | Наименование учебных | Оценочные средства |
|---|----------------------|--------------------|
|---|----------------------|--------------------|



| п/п | дисциплин и практик | и формы оценки |
|-----|-------------------------------|---|
| 1 | Инновационные процессы в | Реферат. Зачет. |
| | образовании 1 | |
| 2 | Инновационные процессы в | Устные ответы на занятиях. Подготовка реферата. |
| | образовании 2 | Контрольные задания на практических занятиях. |
| | | Итоговое собеседование на зачете. |
| 3 | Современные проблемы науки | Устные ответы на занятиях. Подготовка реферата. |
| | | Контрольные задания на практических занятиях. |
| | | Итоговое собеседование на зачете. |
| 4 | Современные проблемы | Проекты. Итоговый тест. Аттестация с оценкой. |
| | образования | |
| 5 | Логика музыкальной композиции | Аналитический обзор композиционных |
| | | особенностей произведений малых форм. |
| | | Аналитический обзор композиционных |
| | | особенностей произведений крупных форм. |
| | | Зачет. |

