

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Факультет филологического образования  
Кафедра русского языка и методики его преподавания

*Приложение к программе  
учебной дисциплины*

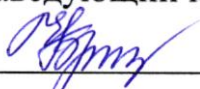
## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по дисциплине «**Художественный текст в коммуникативно-  
прагматическом аспекте**»

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»  
Профили «Русский язык», «Литература»

*очно-заочная форма обучения*

Заведующий кафедрой

 / Брумскина Е. В.  
« 14 » 06 2016 г.

Волгоград  
2016

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);
- готовностью к самостоятельному комплексному анализу текста с учетом новых подходов и направлений лингвистической науки (СК-2).

#### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

| Код компетенции | Этап базовой подготовки   | Этап расширения и углубления подготовки  | Этап профессионально-практической подготовки  |
|-----------------|---|--|---|
| ПК-2            | Информационные технологии в образовании, Методика обучения литературе, Методика обучения русскому языку, Основы математической обработки информации | Актуальные проблемы русской ономастики, Аргументативная риторика, Взаимодействие школы и современной семьи, Инновационные технологии в области школьного литературного образования, Инструментальная и экспериментальная фонетика, Историческая лексикология русского языка, Исторический комментарий курса современного русского языка, Лексика говоров Волгоградской области, Методика обучения орфографии и пунктуации в школе, Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных учебных заведениях, Методика формирования коммуникативных умений учащихся в процессе школьного литературного | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Преддипломная практика |

|      |  |   |   |
|------|--|---|---|
|      |  | <p>образования, Проблемы функциональной стилистики, Русская диалектология, Русская разговорная речь, Современное прочтение русской классики в школе, Современные технологии оценки учебных достижений учащихся, Технологии дистанционного обучения русскому языку в средней школе, Филологический анализ текста, Функционирование фразеологизмов в художественном тексте, Художественный текст в коммуникативно-прагматическом аспекте, Экспрессивный потенциал народной речи, Этноязыковая картина мира в славянском сказочном фольклоре, Язык рекламы</p> |   |
| СК-2 |  | <p>Активные процессы в современном русском синтаксисе, Актуальные проблемы русской ономастики, Аргументативная риторика, Введение в языкознание, Выразительные средства современной русской речи, Инструментальная и экспериментальная фонетика, Интернационализмы в лексической системе русского языка, Историческая грамматика русского языка, Историческая лексикология русского языка, Исторический комментарий курса современного русского языка, История</p>  | <p>Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (диалектологическая/фольклорная)</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p>русского литературного языка, Картина мира в языках разных типов, Латинский язык, Лексика говоров Волгоградской области, Методика обучения орфографии и пунктуации в школе, Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных учебных заведениях, Общее языкознание, Отражение эмоций в языке и речи, Практикум по орфографии и пунктуации, Проблемы лингвистического анализа, Проблемы функциональной стилистики, Русская диалектология, Русская разговорная речь, Современный русский язык, Старославянский язык, Стилистика, Технологии дистанционного обучения русскому языку в средней школе, Трудные вопросы орфографии, Трудные вопросы преподавания русского языка, Трудные вопросы пунктуации, Филологический анализ текста, Формирование коммуникативной компетенции учащихся школы, Формирование культуроведческой компетенции учащихся школы, Формирование языковой и лингвистической компетенций учащихся школы, Функционирование фразеологизмов в художественном тексте,</p> |  |
|--|--|--|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | Художественный текст в коммуникативно-прагматическом аспекте, Экспрессивный потенциал народной речи, Этноязыковая картина мира в славянском сказочном фольклоре, Язык рекламы, Языковая игра в аспекте семантического синтаксиса |  |
|--|--|--|--|

## 1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

### Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

| № | Разделы дисциплины   | Формируемые компетенции | Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)   |
|---|--|-------------------------|--|
| 1 | Художественный текст и современные лингвистические парадигмы | ПК-2, СК-2              | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– специфику организации художественного текста в отличие от организации текстов других функциональных стилей; основные категории художественного текста и особенности их реализации;</li> <li>сущность коммуникативно-прагматического подхода к художественному произведению;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– исследовать организацию поэтического произведения как единого целого, специфику выражения и взаимодействия текстовых категорий; применять полученные знания в профессиональной деятельности при анализе художественных текстов;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемами и методами анализа и интерпретации художественных текстов различных жанров;</li> <li>навыками лингвостилистического анализа изобразительно-</li> </ul> |

|   |  |            |   |
|---|--|------------|---|
|   |  |            | выразительных средств в составе художественных текстов;   |
| 2 | Изучение поэтического текста в коммуникативно-прагматическом аспекте | ПК-2, СК-2 | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности организации поэтического текста в отличие от организации прозаического произведения; сущность коммуникативно-прагматического подхода к художественному произведению; специфику категории диалогичности художественного текста и средства ее реализации в поэтическом тексте;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– исследовать организацию поэтического произведения как единого целого, специфику выражения и взаимодействия текстовых категорий; применять полученные знания в профессиональной деятельности при анализе художественных текстов;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемами и методами анализа и интерпретации поэтических текстов различных жанров; навыками лингвостилистического анализа изобразительно-выразительных средств в составе поэтических текстов;</li> </ul> |

### Критерии оценивания компетенций

| Код компетенции | Пороговый (базовый) уровень  | Повышенный (продвинутый) уровень   | Высокий (превосходный) уровень  |
|-----------------|--|--|---|
| ПК-2            | Имеет общие теоретические представления о методах и технологиях обучения и психолого-педагогической диагностики, применяемых в практике современной школы: называет основные методы и технологии | Демонстрирует знание теории о современных методах и технологиях обучения и психолого-педагогической диагностики: четко видит различия между традиционными и современными методами и технологиями | Демонстрирует глубокое знание теории современных методов и технологий обучения и психолого-педагогической диагностики: критически подходит к анализу традиционных и современных методов и технологий обучения и психолого-педагогической диагностики; устанавливает связи между ними, видит проблемы их применения в практике современной школы; имеет собственную точку зрения по их использованию в будущей |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>обучения и диагностики; в общих чертах раскрывает их содержание; ориентируется в алгоритме действий по их применению в образовательном процессе школы. Может организовать обследование с применением основных методов психолого-педагогической диагностики; разработать по образцу диагностический инструментарий для контроля и оценки учебных достижений учащихся; осуществить по четко заданному алгоритму действий проектирование содержания урока с применением современных методов и технологий обучения. Демонстрирует владение технологией интерпретации первичных данных по итогам проведения психолого-педагогической диагностики; может использовать современные методы и технологии обучения и оценки учебных достижений учащихся для</p> | <p>обучения и диагностики, подробно раскрывает их сущность, осознает их роль и специфику применения в образовательном процессе школы в соответствии с возрастными особенностями обучающихся. Может построить программу психолого-педагогического обследования с учетом возрастных и индивидуальных различий обучающегося; самостоятельно разработать диагностический инструментарий для контроля и оценки учебных достижений учащихся; самостоятельно осуществить проектирование содержания урока с использованием современных методов и технологий обучения. Демонстрирует владение основными инструментами анализа данных, позволяющими сделать достоверные выводы по итогам проведения психолого-педагогической диагностики; может использовать</p> | <p>профессиональной деятельности. Может разработать и обосновать программу психолого-педагогического обследования с учетом возрастных и индивидуальных различий обучающегося, целями диагностики и условиями ее проведения; творчески подходит к разработке диагностического инструментария для контроля и оценки учебных достижений учащихся (интегрирование, преобразование различных технологий и методов, оптимизация ресурсов, поиск новых подходов, новой структуры и др.); применительно к заданным условиям профессиональной деятельности может осуществить проектирование содержания урока с использованием различных современных методов и технологий обучения. Демонстрирует владение разнообразными способами качественного анализа данных, формулирования результатов психолого-педагогического обследования в соответствии с целями обучения и потребностями обучающегося. Предлагает творчески решать типовые и поисковые профессиональные задачи, определённые в рамках формируемой деятельности, с использованием современных методов и технологий обучения и оценки учебных достижений учащихся.</p> |
|--|--|--|--|

|      |  |  |   |
|------|--|--|---|
|      | решения типовых профессиональных задач.  | современные методы и технологии обучения и оценки учебных достижений учащихся для решения как типовых, так и нестандартных профессиональных задач.   |   |
| СК-2 | <p>Владеет основным терминологическим арсеналом лингвистической науки, умеет выделять единицы разных языковых уровней; способен охарактеризовать речь устную и письменную, увидеть общее и различие между ними; знает признаки разных типов речи; имеет представление о функциональных стилях и может дать им базовые характеристики; знает основные характеристики лексико-фразеологической системы, способен выделить в ней фигуры речи, образные и оценочные единицы.</p> | <p>Владеет основным терминологическим арсеналом языкознания, способен охарактеризовать речь устную и письменную, увидеть общее и различие между ними; знает признаки разных типов речи и функциональных стилей и может определять стилевую принадлежность текста, имеет представление о всех подсистемах языка и может достаточно полно их охарактеризовать; способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы, знает приемы анализа текстов различных видов и жанров, умеет читать, транскрибировать и анализировать записи разговорной и диалектной речи, способен выделить в них образные и оценочные единицы.</p> | <p>В совершенстве владеет лингвистической терминологией, знает дифференциальные признаки разных типов речи; умеет выделять в них общее и различное; знает полные характеристики языковых единиц. Умеет применять полученные знания при анализе коммуникативной ситуации, а также при решении прикладных и практико-ориентированных задач. Должен уметь выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы, сопоставлять функции единиц в разных видах текстов; владеть приемами анализа текстов различных видов и жанров, уметь читать, транскрибировать и анализировать записи разговорной и диалектной речи; выделять и анализировать единицы, находящиеся за пределами литературной нормы; владеть навыком работы со словарями разных типов, выделять потенциал образно-оценочных лексем и фразеологизмов; устанавливать характер оценочности и языковые средства ее представления. Умеет выделять фонетические, морфологические, лексические, синтаксические единицы, обладающие повышенной экспрессивностью (эмотивностью, образностью, оценочностью); Способен в</p> |



|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | зависимости от сложности задания (дискуссионности) вариативно применять технологии научного анализа, обобщения, сравнения и поиска новых знаний по языкознанию. |
|--|--|--|---|

**Оценочные средства и шкала оценивания  
(схема рейтинговой оценки)**

| № | Оценочное средство  | Баллы | Оцениваемые компетенции | Семестр |
|---|---|-------|-------------------------|---------|
| 1 | Экспресс-контроль   | 15    | ПК-2, СК-2              | 9       |
| 2 | Индивидуальная работа по составлению картотеки фактического материала | 15    | ПК-2, СК-2              | 9       |
| 3 | Конспект  | 25    | ПК-2, СК-2              | 9       |
| 4 | Реферат, посвященный проблемам коммуникативной стилистики             | 20    | ПК-2, СК-2              | 9       |
| 5 | Доклад по теме научного исследования                                  | 25    | ПК-2, СК-2              | 9       |

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

## 2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Экспресс-контроль
2. Индивидуальная работа по составлению картотеки фактического материала
3. Конспект
4. Реферат, посвященный проблемам коммуникативной стилистики
5. Доклад по теме научного исследования