

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет филологического образования
Кафедра русского языка и методики его преподавания

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

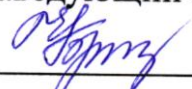
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине **«Языковая игра в аспекте семантического синтаксиса»**

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»

Профили «Русский язык», «Литература»

очно-заочная форма обучения

Заведующий кафедрой


_____ И. Брусилова Е. В.
« 14 » _____ 06 _____ 2016 г.

Волгоград
2016

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);
- готовностью к самостоятельному комплексному анализу текста с учетом новых подходов и направлений лингвистической науки (СК-2).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОК-1	Культурология, Философия	Интернационализмы в лексической системе русского языка, История религии, История философии, Картина мира в языках разных типов, Нормативно-методическое сопровождение деятельности учителя, Общее языкознание, Основы православной культуры, Правовая компетентность учителя, Современные нетрадиционные верования, Языковая игра в аспекте семантического синтаксиса	Преддипломная практика
СК-2		Активные процессы в современном русском синтаксисе, Актуальные проблемы русской ономастики, Аргументативная риторика, Введение в языкознание, Выразительные средства современной русской речи, Инструментальная и	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (диалектологическая/фольклорная)

		<p>экспериментальная фонетика, Интернационализмы в лексической системе русского языка, Историческая грамматика русского языка, Историческая лексикология русского языка, Исторический комментарий курса современного русского языка, История русского литературного языка, Картина мира в языках разных типов, Латинский язык, Лексика говоров Волгоградской области, Методика обучения орфографии и пунктуации в школе, Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных учебных заведениях, Общее языкознание, Отражение эмоций в языке и речи, Практикум по орфографии и пунктуации, Проблемы лингвистического анализа, Проблемы функциональной стилистики, Русская диалектология, Русская разговорная речь, Современный русский язык, Старославянский язык, Стилистика, Технологии дистанционного обучения русскому языку в средней школе, Трудные вопросы орфографии, Трудные вопросы преподавания русского языка, Трудные вопросы пунктуации, Филологический анализ текста, Формирование</p>	
--	--	--	--

		<p>коммуникативной компетенции учащихся школы, Формирование культуроведческой компетенции учащихся школы, Формирование языковой и лингвистической компетенций учащихся школы, Функционирование фразеологизмов в художественном тексте, Художественный текст в коммуникативно-прагматическом аспекте, Экспрессивный потенциал народной речи, Этноязыковая картина мира в славянском сказочном фольклоре, Язык рекламы, Языковая игра в аспекте семантического синтаксиса</p>	
--	--	---	--

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Языковая игра – лингвальный феномен текста	ОК-1, СК-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понятие «языковая игра», исходя из функциональных характеристик этого лингвального явления и соотнесенности с понятиями «норма» – «аномалия»; языковые средства создания феномена игры и механизмы их декодирования; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать тексты, содержащие языковую игру, с точки зрения семантики, прагматики, стилистики и др;

			<p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками описательного метода, метода компонентного анализа, метода контекстуального анализа, метода моделирования; правилами употребления элементов всех языковых уровней (фонетического, лексического, грамматического) и нормами, принятыми в обществе;
2	Глубинная структура предложения в аномальных условиях	ОК-1, СК-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – терминологическую базу спецкурса: троп, риторическая фигура, модус, диктум, предикат, актант, сирконстант, трансформация, синкретизм, аттракция, семантическая редукция, актантно-сирконстантные перекодировки и др; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять особенности глубинной структуры предложения, выражения категорий модуса и диктума в условиях языковой игры; выявлять основные виды семантических трансформаций и причины, порождающие их; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способностью распознавать намеренные и ненамеренные языковые/речевые нарушения;
3	Трансформации глубинной структуры предложения в условиях языковой игры	ОК-1, СК-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные виды трансформаций, происходящих в глубинной структуре предложения, и влияние на этот процесс скрытых категорий; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – отмечать специфику актантно-сирконстантной структуры комических высказываний и роль единиц разных языковых уровней в ее формировании; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными приемами создания языковой игры, связанными с преобразованиями глубинной структуры предложения;

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
-----------------	-----------------------------	----------------------------------	--------------------------------

ОК-1	<p>Понимает специфику философии и её отличие от мифологии, религии и науки. Называет универсальные философские принципы, категории и законы, действующие во всех областях материального и духовного мира. Знает основные закономерности развития общества; понимает значение культуры в развитии человечества.</p>	<p>Применяет содержание философских категорий и понятий к анализу явлений действительности, общественной и индивидуальной жизни человека. Компетентно обосновывает ценностные характеристики своей профессии, социально-нравственную природу конкретных форм труда. Умеет квалифицированно работать с социально-научными и гуманитарными текстами. Формирует и обосновывает личную позицию по отношению к проблемам культуры и общества.</p>	<p>Легко оперирует общенаучной терминологией, применяет законы научного мышления в написании учебных и научных работ различного уровня. Способен к рефлексии и самоконтролю, к чёткому обоснованию и защите своей мировоззренческой позиции. Владеет моральными нормами нравственного поведения в профессиональной деятельности, навыками эстетической оценки явлений окружающей действительности.</p>
СК-2	<p>Владеет основным терминологическим арсеналом лингвистической науки, умеет выделять единицы разных языковых уровней; способен охарактеризовать речь устную и письменную, увидеть общее и различие между ними; знает признаки разных типов речи; имеет представление о функциональных стилях и может дать им базовые характеристики;</p>	<p>Владеет основным терминологическим арсеналом языкознания, способен охарактеризовать речь устную и письменную, увидеть общее и различие между ними; знает признаки разных типов речи и функциональных стилей и может определять стилевую принадлежность текста, имеет представление о всех подсистемах</p>	<p>В совершенстве владеет лингвистической терминологией, знает дифференциальные признаки разных типов речи; умеет выделять в них общее и различное; знает полные характеристики языковых единиц. Умеет применять полученные знания при анализе коммуникативной ситуации, а также при решении прикладных и практико-ориентированных задач. Должен уметь выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы, сопоставлять функции единиц в разных видах текстов; владеть приемами анализа текстов различных видов и жанров, уметь читать,</p>

	знает основные характеристики лексико-фразеологической системы, способен выделить в ней фигуры речи, образные и оценочные единицы.	языка и может достаточно полно их охарактеризовать; способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы, знает приемы анализа текстов различных видов и жанров, умеет читать, транскрибировать и анализировать записи разговорной и диалектной речи, способен выделить в них образные и оценочные единицы.	транскрибировать и анализировать записи разговорной и диалектной речи; выделять и анализировать единицы, находящиеся за пределами литературной нормы; владеть навыком работы со словарями разных типов, выделять потенциал образно-оценочных лексем и фразеологизмов; устанавливать характер оценочности и языковые средства ее представления. Умеет выделять фонетические, морфологические, лексические, синтаксические единицы, обладающие повышенной экспрессивностью (эмотивностью, образностью, оценочностью); Способен в зависимости от сложности задания (дискуссионности) вариативно применять технологии научного анализа, обобщения, сравнения и поиска новых знаний по языкознанию.
--	--	---	--

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Экспресс-контроль	15	СК-2	10
2	Реферат	5	ОК-1, СК-2	10
3	Индивидуальные задания (задания к темам №№ 1, 4 и 5)	20	ОК-1, СК-2	10
4	Итоговая контрольная работа	20	ОК-1, СК-2	10
5	Зачет	40	ОК-1, СК-2	10

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы

формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Экспресс-контроль
2. Реферат
3. Индивидуальные задания (задания к темам №№ 1, 4 и 5)
4. Итоговая контрольная работа
5. Зачет