

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет филологического образования
Кафедра литературы и методики ее преподавания

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе
Ю. А. Жадаев
« 6 г.



Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (диалектологическая / фольклорная)

Программа практики

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»

Профили «Русский язык», «Литература»

очная форма обучения

Волгоград
2016

Обсуждена на заседании кафедры литературы и методики ее преподавания

«07» 06 2016 г., протокол № 12

Заведующий кафедрой

Сай
(подпись)

Савина Л.Н.
(зав. кафедрой)

«08» 06 2016 г.
(дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета филологического образования «29» 08 2016 г. , протокол № 1

Председатель учёного совета

Брыкина С.В.
(подпись)

Воробей
(подпись)

«29» 08 2016 г.
(дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»

«29» 08 2016 г. , протокол № 1

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____

(подпись)

(руководитель ОПОП)

(дата)

Лист изменений № _____

(подпись)

(руководитель ОПОП)

(дата)

Лист изменений № _____

(подпись)

(руководитель ОПОП)

(дата)

Разработчики:

Брыкина Евгения Валентиновна, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ»,

Гольденберг Аркадий Хаимович, доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и методики её преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Программа практики соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 февраля 2016 г. № 91) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (профили «Русский язык», «Литература»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВПО «ВГСПУ» (от 28 марта 2016 г., протокол № 10).

1. Цель проведения практики

Познакомить студентов-филологов с фольклорным репертуаром определенной местности, активизировать интерес к научно-исследовательской работе по изучению традиций народной культуры и современных форм бытования фольклора. Ознакомить студентов-филологов с живой диалектной и диалектно окрашенной речью местного населения, расширить и углубить знания по русской диалектологии, выработать практические навыки по сбору и анализу диалектного материала.

2. Вид, способы и формы проведения практики

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (диалектологическая / фольклорная) относится к блоку «Практики» вариативной части основной профессиональной образовательной программы.

Вид, способ и форма проведения практики:

- вид практики: учебная;
- способ проведения: выездная;
- форма проведения: дискретная.

3. Место практики в структуре образовательной программы

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (диалектологическая / фольклорная) является обязательным разделом основной профессиональной образовательной программы и представляет собой вид занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

Профильными для данной практики являются следующие виды профессиональной деятельности:

- педагогическая;
- научно-исследовательская.

Для прохождения практики «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (диалектологическая / фольклорная)» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Основы математической обработки информации», «Введение в литературоведение», «Введение в языкознание», «История зарубежной литературы», «История русской литературы», «Практикум по орфографии и пунктуации», «Фольклор».

Прохождение данной практики является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Информационные технологии в образовании», «Методика обучения литературе», «Методика обучения русскому языку», «Педагогика», «Психология», «Автор и герои в русской прозе 20 века», «Авторы и герои в современной русской прозе», «Активные процессы в современном русском синтаксисе», «Актуальные проблемы русской ономастики», «Анализ произведений современной литературы в практике школьного преподавания», «Анализ художественных произведений с учетом жанровой специфики», «Аргументативная риторика», «Библейские образы и мотивы в русской лирике второй половины XIX века», «Восток-Запад: пространство русской литературы», «Выразительные средства современной русской речи», «Детская литература», «Жанр/дискурс в анализе литературного произведения», «Изучение литературы XX века в средних и старших классах», «Изучение современной прозы в практике школьного преподавания», «Инновационные технологии преподавания русского языка в средних учебных заведениях»,

«Инструментальная и экспериментальная фонетика», «Интернационализмы в лексической системе русского языка», «Историческая грамматика русского языка», «Историческая лексикология русского языка», «Историческая романистика XIX века: проблема жанра», «Исторический комментарий курса современного русского языка», «История зарубежной литературы», «История русского литературного языка», «История русской литературной критики», «История русской литературы», «Картина мира в языках разных типов», «Комплексный анализ лирического стихотворения», «Комплексный подход к изучению произведений русской литературы», «Культурные коннотации в семантике языкового знака», «Латинский язык», «Лексика говоров Волгоградской области», «Литература и аудиовизуальные виды искусства», «Литература народов России», «Методика обучения орфографии и пунктуации в школе», «Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных учебных заведениях», «Мифопоэтические образы и мотивы в русской литературе XIX-XX века», «Модификация традиционных художественных форм в современной зарубежной литературе», «Национальное своеобразие русской литературы и проблемы этнопоэтики», «Образ ребенка и тема детства в русской литературе 20 в.», «Образная и фигуральная речь в публицистике и рекламе», «Образная номинация в современной русской речи», «Общее языкознание», «Основные проблемы гендерного литературоведения», «Основные теоретико-методологические направления литературоведческого анализа», «Отражение эмоций в языке и речи», «Постфольклор и постмодернизм», «Постфольклор и современная русская литература», «Поэтика фольклора в русской литературе 19 в.», «Принципы анализа художественного текста», «Проблематика и поэтика русской лирики второй половины XIX в.», «Проблематика и поэтика фантастических произведений», «Проблемы взаимосвязи русской и зарубежной литературы», «Проблемы лингвистического анализа», «Проблемы функциональной стилистики», «Проблемы художественного метода в русской литературе», «Проектная деятельность в обучении русскому языку: вопросы теории и практики», «Рациональное и эмоциональное в русской литературе и фольклоре», «Русская историческая проза», «Русская разговорная речь», «Современный русский язык», «Современный русский язык: проблемы подготовки к ЕГЭ», «Старославянский язык», «Стилистика», «Творчество Н. В. Гоголя в контексте русской и мировой литературы», «Тенденции развития современного русского языка», «Теория литературы», «Технологии дистанционного обучения русскому языку в средней школе», «Трансформация мотивов и образов русской классики в современной прозе», «Трудные вопросы лексикологии», «Трудные вопросы преподавания русского языка», «Феноменология изображения жизни сердца в творчестве А.С. Пушкина», «Филологический анализ текста», «Формирование коммуникативной компетенции учащихся школы», «Формирование культуроведческой компетенции учащихся школы», «Формирование языковой и лингвистической компетенций учащихся школы», «Функционирование фразеологизмов в художественном тексте», «Художественный текст в коммуникативно-прагматическом аспекте», «Целостный анализ художественного текста», «Эволюция жанров в современной зарубежной литературе», «Экспрессивный потенциал народной речи», «Этноязыковая картина мира в славянском сказочном фольклоре», «Язык рекламы», «Языковая игра в аспекте семантического синтаксиса», прохождения практик «Научно-исследовательская работа», «Педагогическая практика (воспитательная)», «Практика по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (по региональной лингвистике / литературоведению)», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности», «Преддипломная практика».

4. Планируемые результаты прохождения практики

В результате прохождения практики выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве (ОК-3);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);
- готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);
- готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);
- способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся (ПК-12);
- готовностью к самостоятельному анализу художественных произведений в контексте истории и культуры с учетом новых подходов и направлений литературоведческой науки (СК-1);
- готовностью к самостоятельному комплексному анализу текста с учетом новых подходов и направлений лингвистической науки (СК-2).

В результате прохождения практики обучающийся должен:

знать

- фонетические, морфологические, синтаксические и лексические особенности русских говоров; особенности говоров Волгоградской области;
- систему жанров русского фольклора;
- принципы обработки диалектного и фольклорного материала;
- требования, порядок и структуру отчета по практике;

уметь

- применять полученные знания при изучении живой народной речи ; слушать диалектную речь, улавливать особенности произношения информанта; записывать диалектную речь при помощи фонетической транскрипции; читать и анализировать записи диалектной речи;
- записывать и анализировать фольклор определённой местности;
- анализировать диалектный текст, интерпретировать происходящие в диалекте языковые процессы;
- анализировать записанный текст с учетом динамики развития фольклорных жанров;
- выделять главные результаты практики, аргументировать их значимость;

владеть

- приемами обработки полевых записей; анализа, интерпретации и обобщения языковых и фольклорных фактов;
- приемами лексикографического описания диалектных слов и выражений;
- опытом работы фольклориста-собиранья;
- творческими приемами представления результатов практики.

5. Объём и продолжительность практики

количество зачётных единиц – 3,

общая трудоёмкость практики – 2 нед.,
распределение по семестрам – 2.

6. Содержание практики

№ п/п	Наименование раздела практики	Содержание раздела практики
1	Подготовительный этап	Подготовительный этап включает установочную конференцию, инструктаж по технике безопасности.
2	Исследовательский этап	Обработка собранного во время экспедиции материала, составление картотеки; классификация фактических данных; подготовка материалов к докладам и сообщениям на студенческих конференциях.
3	Заключительный этап	Проведение итоговой конференции. Подготовка отчета по практике.

7. Учебная литература и ресурсы Интернета

7.1. Основная литература

1. Вечорко, Г. Ф. Основы психологии и педагогики. Практикум [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Г. Ф. Вечорко ; Вечорко Г. Ф. - Минск : ТетраСистемс, 2014. - 272 с. - ISBN 978-985-536-401-7.

7.2. Дополнительная литература

1. Шестак, Н. В. Научно-исследовательская деятельность в вузе (Основные понятия, этапы, требования) [Электронный ресурс] / Н. В. Шестак, Е. В. Чмыхова ; Н. В. Шестак. - Москва : Современная гуманитарная академия, 2007. - 179 с. - ISBN 978-5-8323-0433-5.

7.3. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для проведения практики:

1. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: <http://iprbookshop.ru>.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Комплект офисного программного обеспечения.

9. Материально-техническая база

Практика может проводиться в сторонних организациях или в структурных подразделениях университета, обладающих необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом. Материально-техническая база организации, где проводится практика, должна включать в свой состав помещения и оборудование для проведения всех видов работ, предусмотренных программой практики.

Выбор мест практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья производится с учётом состояния здоровья обучающихся и требований по доступности.

Для подготовки и непосредственной организации проведения практики, выполнения самостоятельной работы студентов, подготовки и предоставления отчетов по практике университет обеспечивает обучающихся материально-технической базой, включающей в свой состав:

1. Аудитория для проведения самостоятельной работы студентов с доступом к сети Интернет.
2. Учебная аудитория для проведения занятий в лекционных потоках.

10. Формы отчётности по практике

В качестве основной формы отчетности по практике является письменный отчет, представленный в виде дневника практики или описания полученных результатов. Отчет должен содержать сведения о конкретно выполненной работе в период практики в соответствии с программой практики. Описание формы, примерного содержания, структуры и критериев оценивания отчета представлено в фонде оценочных средств.

11. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе практики.