

МЕТОДИКА ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

1. Цель освоения дисциплины

Формирование знания о возможностях использования лингвистических знаний и методов в процессе постановки и решения исследовательских задач.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Методика лингвистических исследований» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Методика лингвистических исследований» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Введение в литературоведение», «Введение в языкознание».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Педагогика», «Автор и герои в русской прозе 20 века», «Авторы и герои в современной русской прозе», «Анализ художественных произведений с учетом жанровой специфики», «Библейские образы и мотивы в русской лирике второй половины XIX века», «Восток-Запад: пространство русской литературы», «Жанр/дискурс в анализе литературного произведения», «Историческая романистика XIX века: проблема жанра», «Комплексный анализ лирического стихотворения», «Комплексный подход к изучению произведений русской литературы», «Литература и аудиовизуальные виды искусства», «Мифопоэтические образы и мотивы в русской литературе XIX-XX века», «Модификация традиционных художественных форм в современной зарубежной литературе», «Национальное своеобразие русской литературы и проблемы этнопоэтики», «Образ ребенка и тема детства в русской литературе 20 в.», «Основные проблемы гендерного литературоведения», «Основные теоретико-методологические направления литературоведческого анализа», «Постфольклор и постмодернизм», «Постфольклор и современная русская литература», «Поэтика фольклора в русской литературе 19 в.», «Принципы анализа художественного текста», «Проблематика и поэтика русской лирики второй половины XIX в.», «Проблематика и поэтика фантастических произведений», «Проблемы взаимосвязи русской и зарубежной литературы», «Проблемы художественного метода в русской литературе», «Рациональное и эмоциональное в русской литературе и фольклоре», «Русская историческая проза», «Творчество Н. В. Гоголя в контексте русской и мировой литературы», «Теория литературы», «Трансформация мотивов и образов русской классики в современной прозе», «Феноменология изображения жизни сердца в творчестве А.С. Пушкина», «Целостный анализ художественного текста», «Эволюция жанров в современной зарубежной литературе», прохождения практик «Научно-исследовательская работа», «Практика по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (по региональной лингвистике / литературоведению)», «Преддипломная практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

– теоретические и практические основы научной деятельности и научно-исследовательской работы студентов и школьников; отличительные признаки, формы и уровни научного познания;

- базовые понятия методологии научного исследования: "методология", "метод", "прием", "методика", а также отличительные признаки методов синхронических и диахронических лингвистических исследований;
- основные этапы и принципы проведения лингвистического исследования;
- основные формы представления исследовательской работы студента и школьника;

уметь

- анализировать современные нормы научной деятельности и научно-исследовательской работы студентов и школьников; определять объект и предмет научного исследования;
- анализировать соответствие лингвистических методов научно-исследовательской задаче;
- анализировать этапы разработки научной проблемы, теории, эксперимента;
- применять знание методики и техники оформления результатов научно-исследовательской работы на практике;

владеть

- опытом применения знания о нормах научной деятельности в научно-исследовательской работе;
- опытом применения базовых методов лингвистического исследования в научно-исследовательской работе;
- опытом анализа этапов разработки научной проблемы, теории, эксперимента в процессе лингвистического исследования;
- методикой и техникой оформления научного текста.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,
 общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 36 ч., СРС – 36 ч.),
 распределение по семестрам – 2,
 форма и место отчётности – зачёт (2 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

Наука и научное исследование. Методологические основы познания.

Определение науки в целом и языкознания, в частности. Общие закономерности развития науки. Классификация наук. Нормы научной деятельности и научно-исследовательская работа студентов. Сущность познания. Формы познания. Уровни научного познания. Объект и предмет научного познания. Объект и предмет лингвистических исследований.

Методология и методы научного исследования. Лингвистические методы..

Понятие методологии научного познания. Классификационные уровни и основные принципы методологии научного познания. Понятие метода и приёма научного познания. Общенаучные методы. Развитие научных методов. Методы синхронических лингвистических исследований. Методы диахронических лингвистических исследований.

Методика проведения лингвистического исследования.

Научная проблема: постановка, разработка и решение. Гипотезы и их роль в научном исследовании. Научная теория: принципы построения, структура, классификация. Роль эксперимента в научном познании. Принципы и закономерности научного поиска.

Методика и техника оформления результатов исследования.

Формы представления исследовательской работы (реферат, аннотация, тезисы, статья, дискуссия, дебаты, доклад, курсовая работа, ВКР). Основы методики оформления научного текста (заголовки, ссылки, сноски, иллюстративный материал, цитирование, приложения,

выводы, заключение). Последовательность и стиль изложения материала. Структура и техника оформления научной работы. Справочно-библиографическое оформление научного документа. Виды и формы устных представлений научной информации. Подготовка к выступлению. Постановка вопросов и формулирование ответов. Работа с источниками информации.

6. Разработчик

Декатова Кристина Ивановна, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО "ВГСПУ".