

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт художественного образования
Кафедра теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна
костюма

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине **«Основы теории и методологии дизайн-проектирования»**

Направление 54.03.01 «Дизайн»

Профиль «Дизайн костюма»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой

_____ / _____

« __ » _____ 2016 г.

Волгоград
2016

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий (ОПК-7);
- способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта (ПК-4).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОК-7	Академический рисунок, Проектирование	Основы теории и методологии дизайн-проектирования, Теоретические основы проектирования	Преддипломная практика
ОПК-7	История искусств	История костюма и кроя, Компьютерная графика, Компьютерное проектирование в дизайне, Костюмографика, Основы теории и методологии дизайн-проектирования, Теоретические основы проектирования	Преддипломная практика
ПК-4	Проектирование	Основы теории и методологии дизайн-проектирования, Теоретические основы проектирования	Преддипломная практика

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Место дизайна в системе культуры. Создание художественного образа. Проектирование как технология	ОК-7, ОПК-7, ПК-4	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные приемы и методы дизайн-проектирования (комбинаторный, трансформация, модульное проектирование, метод деконструкции); <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять методологические основы проектирования на практике; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умениями и навыками анализа основных этапов проектирования;
2	Предмет проектирования. Методы проектирования: комбинаторный, трансформация, модульное проектирование, метод деконструкции	ОК-7, ОПК-7, ПК-4	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные приемы и методы дизайн-проектирования (комбинаторный, трансформация, модульное проектирование, метод деконструкции); <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять методологические основы проектирования на практике; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умениями и навыками анализа основных этапов проектирования;
3	Проект, его характеристики, этапы реализации	ОК-7, ОПК-7, ПК-4	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные приемы и методы дизайн-проектирования (комбинаторный, трансформация, модульное проектирование, метод деконструкции); <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять методологические основы проектирования на практике; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умениями и навыками анализа основных этапов проектирования;
4	Структура и функция моды. Анализ закономерностей развития моды и ее прогнозирование	ОК-7, ОПК-7, ПК-4	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные приемы и методы дизайн-проектирования (комбинаторный, трансформация, модульное проектирование, метод деконструкции); <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять методологические основы проектирования на практике; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умениями и навыками анализа основных этапов проектирования;

			– умениями и навыками анализа основных этапов проектирования;
--	--	--	---

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОК-7	Имеет теоретические представления о самообразовательной деятельности, эмоционально-волевых процессах человека, о способах профессионального самообразования, личностного саморазвития. Умеет осуществлять самонаблюдение в профессиональных ситуациях с целью постановки задач по самообразованию. Обладает опытом разработки программы самообразования.	Демонстрирует знание разных научных подходов к сущности самоорганизации деятельности, эмоционально-волевых процессов человека, о значении профессионального и личностного самообразования. Осуществляет обоснование программы профессионального самообразования и личностного самосовершенствования на основе самонаблюдения. Обладает опытом оценки реализации программы личностного и профессионального самообразования.	Способен выбрать наиболее оптимальный способ профессионального и личностного саморазвития, научно обосновывает систему самообразования для достижения профессиональных и личностных целей. Владеет способностью модифицировать программы профессионального самообразования и личностного самосовершенствования в соответствии с различными контекстами (социальными, культурными, национальными), в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации. Владеет навыками решения практических педагогических задач самоорганизации и самообразования, используя психологические знания, полученные в ходе изучения психологии.
ОПК-7	Знает основные современные программные средства вычислительной техники, в том числе для подготовки конструкторско-технологической документации. Знает стандартные текстовые и графические программы для оформления работ, в том числе	Обладает системными знаниями основных современных программных средств вычислительной техники, в том числе для подготовки конструкторско-технологической документации. Умеет работать со стандартными текстовыми и графическими	Владеет основными современными программными средствами вычислительной техники, в том числе для подготовки конструкторско-технологической документации. Владеет стандартными текстовыми и графическими программами для оформления работ, в том числе конструкторско-технологическими, владеет навыками оформления текстовой и графической документации.

	конструкторско-технологические. Понимает специфику оформления текстовой и графической документации.	программами для оформления работ, в том числе конструкторско-технологическими, обладает навыками оформления текстовой и графической документации.	
ПК-4	Имеет общие знания нормативной литературы для разработки дизайн-проекта, подходов к работе над аналогами, компьютерных технологий.	Демонстрирует общие представления работы с аналогами, применяет знания положений нормативной литературы при работе над дизайн-проектом; использует знания, полученные в процессе обучения.	Владеет методами применения современных информационных технологий для решения задач, дизайн-проектирования, грамотной подачи материала.

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Выполнение практических работ	30	ОК-7, ОПК-7, ПК-4	2
2	Самостоятельная работа студентов	30	ОК-7, ОПК-7, ПК-4	2
3	Зачет	40	ОК-7, ОПК-7, ПК-4	2

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры

оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Выполнение практических работ
2. Самостоятельная работа студентов
3. Зачет