

ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ)

1. Цели проведения практики

Профессионально-практическая подготовка, закрепление и углубление теоретической подготовки обучающихся и приобретение ими практических навыков и компетенций в сфере научно-методической и педагогической работы, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности на основе глубокого изучения работы учреждений и организаций по профилю специальности.

2. Место практики в структуре ОПОП

Для прохождения практики «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Педагогическая)» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Деловой иностранный язык», «Инновационные процессы в образовании 1», «Методология и методы научного исследования», «Искусствоведение и художественное образование», «Пространственно-пластические искусства (практикум)».

Прохождение данной практики является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Анализ и интерпретация произведения искусства», «Восприятие произведений искусства в системе эстетического воспитания школьников», «Методическая деятельность в художественном образовании», «Музейная педагогика», «Педагогика и методика развития индивидуальности», «Полихудожественный подход в обучении школьников изобразительному искусству», «Художественные материалы и техники в системе художественного образования», «Эволюция художественных парадигм».

3. Требования к результатам прохождения практики

В результате прохождения практики выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах (ОК-4);
- способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру (ОПК-4);
- способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики (ПК-2);
- готовностью организовывать собственную деятельность, направленную на решение художественных, педагогических и музейно-педагогических задач, осуществлять целостный анализ и интерпретировать произведения различных видов изобразительного искусства (СК-1).

В результате прохождения практики обучающийся должен:

знать

- требования к технике безопасности;
- основные виды деятельности преподавателя в учебном заведении;
- требования к выполнению конспектов пробных семинаров и практических занятий, лекций;
- требования к составлению рекомендаций и предложений (с использованием различного арсенала вычислительной техники и программного обеспечения);

уметь

- использовать современные информационно-коммуникационные технологии и СМИ для решения культурно-просветительских задач;
- составлять индивидуальный план работы;
- обобщать педагогический опыт преподавателя;
- выполнять письменный отчет о прохождении педагогической практики;

владеть

- способностью проектировать формы и методы контроля качества образования;
- навыками осуществления педагогического проектирования образовательной среды;
- навыками модификации учебной программы и ее научно-методического обеспечения;
- навыками публичной речи для выступления на итоговой конференции по практике.

4. Объём и продолжительность практики

количество зачётных единиц – 6,
общая продолжительность практики – 4 нед.,
распределение по семестрам – 2.

5. Краткое содержание практики

Организация практики.

Установочная конференция Инструктаж по технике безопасности

Подготовительный этап.

Разработка индивидуального плана работы. Знакомство с основными видами деятельности преподавателя в учебном заведении

Производственный этап.

Реализация задач практики, анализ результатов выполнения каждой задачи практики совместно с руководителем практики и научным руководителем, отражение результатов в дневнике практики

Обобщающий этап.

Оформление документации по практике. Подготовка отчетной документации к заседанию кафедры Итоговая научно-практическая конференция

6. Разработчик

Кириллова Ольга Сергеевна, кандидат педагогических наук, профессор кафедры Теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюма ФГБОУ ВО «ВГСПУ».