Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 54.03.01 «Дизайн»
Профиль «Дизайн костюма»

1. Паспорт компетенции
1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

ОК-10	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку общекультурных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать
– основные виды и способы дизайн – проектирования в различных сферах дизайнерской деятельности;
– в области дизайна костюма знать понятие ассортимента, функции и классификации одежды с учетом разнообразных половозрастных групп, деление одежды по сезонам, в зависимости от назначения;
– основные понятия, классификацию, приёмы и средства композиции;
– основные положения науки о цвете и пути их практического использования;

уметь
– образовывать новые виды ассортимента. Создавать проекты с позиции утилитарности, комфортности и понимания проекта как художественной единицы, несущей в жизнь образность, выразительность, авторскую индивидуальность;
– проектировать различные единичные изделия, комплексы и ансамбли, концептуальные коллекции с учетом типов и особенностей гармонизаций структуры;
– сформулировать замысел и воплотить его в творческой композиции любой сложности;
– профессионально обращаться с красками, свободно выражать свой замысел в цвете;

владеть
– основными понятиями, методами, этапами и способами проектирования. Принципами постановки и решения профессиональных задач;
– выполнения композиций различных видов; использования декоративных композиций в профессиональной и творческой деятельности;
– профессиональными знаниями, умениями и навыками создания художественно-эстетической, колористически грамотной композиции.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

created by free version of DocuFreezer

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	***Пороговый (базовый) уровень*** (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	Имеет представление о методах абстрактного мышления при установлении истины, методах научного исследования путём мысленного расчленения объекта (анализа) и путём изучения предмета в его целостности, единстве его частей (синтеза). Имеет теоретические представления об основных мыслительных операциях, сущности постановки и выбора цели.
2	***Повышенный (продвинутый) уровень*** (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Демонстрирует знание методов абстрактного мышления, анализа и синтеза анализировать альтернативные варианты решения исследовательских задач и оценивать эффективность реализации этих вариантов. Умеет понимать смысл, обобщать, систематизировать, интерпретировать и комментировать получаемую информацию; ставить цели и формулировать задачи, связанные с реализацией профессиональных функций. Умеет осуществлять анализ и разработку стратегии организации на основе современных методов и передовых научных достижений.
3	***Высокий (превосходный) уровень*** (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	Владеет целостной системой навыков использования абстрактного мышления при решении проблем, возникающих при выполнении исследовательских работ, навыками отстаивания своей точки зрения. Знает и применяет на практике умение понимать смысл, обобщать, систематизировать, интерпретировать и комментировать получаемую информацию; ставить цели и формулировать задачи, связанные с реализацией профессиональных функций. Осуществляет анализ и разработку стратегии организации на основе современных методов и передовых научных достижений.

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Проектирование	знать: – основные виды и способы дизайн – проектирования в различных сферах дизайнерской деятельности – в области дизайна костюма знать понятие ассортимента, функции и классификации одежды с учетом разнообразных половозрастных групп, деление одежды по сезонам, в зависимости от назначения уметь:	лекции, лабораторные работы, экзамен

created by free version of DocuFreezer

		– образовывать новые виды ассортимента. Создавать проекты с позиции утилитарности, комфортности и понимания проекта как художественной единицы, несущей в жизнь образность, выразительность, авторскую индивидуальность – проектировать различные единичные изделия, комплексы и ансамбли, концептуальные коллекции с учетом типов и особенностей гармонизаций структуры владеть: – основными понятиями, методами, этапами и способами проектирования. Принципами постановки и решения профессиональных задач	
2	Пропедевтика	знать: – основные понятия, классификацию, приёмы и средства композиции уметь: – сформулировать замысел и воплотить его в творческой композиции любой сложности владеть: – выполнения композиций различных видов; использования декоративных композиций в профессиональной и творческой деятельности	лекции, лабораторные работы, экзамен
3	Цветоведение и колористика	знать: – основные положения науки о цвете и пути их практического использования уметь: – профессионально обращаться с красками, свободно выражать свой замысел в цвете владеть: – профессиональными знаниями, умениями и навыками создания художественно-эстетической, колористически грамотной композиции	лекции, лабораторные работы, экзамен

2.2. Календарный график формирования компетенции

№	Наименование учебных	Семестры

created by free version of DocuFreezer

п/п	дисциплин и практик	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Проектирование			+	+	+	+	+	+		
2	Пропедевтика	+	+								
3	Цветоведение и колористика	+	+								

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Проектирование	Выполнение лабораторных работ. Самостоятельная работа студентов. Зачет. Экзамен.
2	Пропедевтика	Выполнение лабораторных работ. Самостоятельная работа студентов. Экзамен.
3	Цветоведение и колористика	Выполнение лабораторных работ. Самостоятельная работа студентов. Зачет. Экзамен.

created by free version of DocuFreezer