МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт художественного образования
Кафедра философии и культурологии

Приложение к программе
учебной дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов

по дисциплине **«Культурология»**

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль «Художественное образование»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой

_____ /_____

« __ » _____2016 г.

Волгоград
2016

created by free version of DocuFreezer

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

– способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);
– способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компе-тенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОК-1	Культурология, Философия	История изобразительного искусства, История религии, История философии, Методическое сопровождение деятельности учителя, Мировая художественная культура, Политология, Правовая компетентность учителя, Современная ценностная картина мира	
ОК-5	История, Культурология	Зрелищные искусства в школе, История религии, Методическое сопровождение деятельности учителя, Мировая художественная культура, Правовая компетентность учителя, Праздники и традиции народов России, Современная ценностная картина мира, Художественное оформление	Педагогическая практика (воспитательная), Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

created by free version of DocuFreezer

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Предмет и задачи культурологии. Методы изучения культуры.	ОК-1	знать: – значение содержание основных категорий и понятий теории культуры; уметь: – выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты культурологического знания; владеть: – комплексом теоретических знаний о сущности культуры и навыками их применения для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной деятельности;
2	Морфология культуры. Культура и природа. Культура и общество.	ОК-1, ОК-5	знать: – основные формы культуры; уметь: – анализировать специфику социально-культурной жизни в отличие от природной; – использовать полученные знания для анализа роли образования и педагогической деятельности в современном обществе; владеть: – навыками применения знаний о структуре культуры и значимости ее основных компонентов при решении социальных и профессиональных задач;
3	Типология культур. Культура и цивилизация.	ОК-5	знать: – критерии различных типологий культур; – основные социально-исторические и духовные основания соотношения культуры и цивилизации; уметь: – компетентно определять в текстах культуры конкретные типы культур; владеть:

created by free version of DocuFreezer

			– комплексом теоретических знаний о типологии культур и навыками их применения в межкультурном взаимодействии на уровне личного и профессионального общения;
4	Субъекты культуры.	ОК-5	знать: – основные субъекты культуры; уметь: – различать разные типы личностей, сообществ как субъектов культуротворчества; владеть: – технологией применения теоретических знаний о субъектах культуры в реальном социально-духовном и профессионально-практическом взаимодействии с ними;
5	Роль языка в процессе духовного освоения мира человеком. Символ и миф.	ОК-5	знать: – особенности символической деятельности человека; – основные характеристики мифологического мышления; уметь: – интерпретировать символы культуры в различных ее явлениях и текстах; – распознавать элементы мифологического мышления и поведения в социальной практике; владеть: – навыками культурно-символической интерпретации в различных формах культуры (в искусстве, экономике, масс-медиа, политике); – технологией противостояния манипуляциям, основанным на элементах мифологического сознания и поведения в социально-практических и профессиональных жизненных ситуациях;
6	Генезис культуры. Трансляция социокультурного опыта.	ОК-1, ОК-5	знать: – основные закономерности генезиса культуры; – формы и способы трансляции социокультурного опыта на микрокультурном и макрокультурном уровнях; уметь: – анализировать явления порождения, функционирования и исчезновения форм культуры;

created by free version of DocuFreezer

			– определять и прогнозировать культурное значение элементов традиции и инноваций; владеть: – навыками применения знаний о трансляционных структурах культуры, при разработке и реализации учебных и культурно-просветительских программ для различных образовательных учреждений и учреждений культуры;
7	Культура и глобальные проблемы современности.	ОК-1, ОК-5	знать: – специфику и направленность тенденций развития современной культуры; – основные глобальные проблемы человека и общества в современной культуре; уметь: – применять теоретические знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни; владеть: – навыками решения проблем современной культуры на уровне личной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности;
8	Специфика межэтнической коммуникации.	ОК-5	знать: – основные сферы этнокультурного взаимодействия, виды этнических контактов и их результаты, пути и способы преодоления «культурного шока»; уметь: – определять специфику этнокультурного взаимодействия и его виды; владеть: – способами разрешения межэтнических, межконфессиональных и других общественных конфликтов;
9	Многообразие этнокультурного мира России.	ОК-5	знать: – этнолингвистическую и конфессиональную характеристику народов России; уметь: – идентифицировать этнодемографические процессы и социальные структуры этнических общностей;

created by free version of DocuFreezer

			владеть: – способностью толерантно воспринимать социальные (этнические, конфессиональные), личностные и культурные различия;

Критерии оценивания компетенций

Код компе-тенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОК-1	Понимает специфику философии и её отличие от мифологии, религии и науки. Называет универсальные философские принципы, категории и законы, действующие во всех областях материального и духовного мира. Знает основные закономерности развития общества; понимает значение культуры в развитии человечества.	Применяет содержание философских категорий и понятий к анализу явлений действительности, общественной и индивидуальной жизни человека. Компетентно обосновывает ценностные характеристики своей профессии, социально-нравственную природу конкретных форм труда. Умеет квалифицированно работать с социально-научными и гуманитарными текстами. Формирует и обосновывает личную позицию по отношению к проблемам культуры и общества.	Легко оперирует общенаучной терминологией, применяет законы научного мышления в написании учебных и научных работ различного уровня. Способен к рефлексии и самоконтролю, к чёткому обоснованию и защите своей мировоззренческой позиции. Владеет моральными нормами нравственного поведения в профессиональной деятельности, навыками эстетической оценки явлений окружающей действительности.
ОК-5	Демонстрирует понимание основных научных категорий, описывающих межличностное и межкультурное взаимодействие.	Понимает особенности социально-экономического, политического и культурного развития народов России и	Имеет опыт участия в принятии групповых решений и способен принимать на себя ответственность. Владеет навыками и приемами межкультурного общения, способностью жить и работать с людьми других культур, языков

created by free version of DocuFreezer

	Перечисляет социально-психологические особенности коллективного взаимодействия. Объясняет целесообразность групповой работы на основе принципов этики, исключающих манипулирование и конфликт. Понимает ценностное содержание культуры и значимость самобытности различных субъектов культуры. Знает основные теории межличностного и межкультурного взаимодействия. Понимает принцип толерантного отношения ко всем видам социальных и культурных различий. Знает особенности развития многонациональног о государства, традиции и обычаи народов России и понимает своеобразие культуры нашего Отечества. Готов самостоятельно готовить научные сообщения, рефераты, электронные презентации, самостоятельно выполнять известный тип заданий в новых условиях, на новом	государства в разные периоды; на примерах может показать специфику хозяйственно-культурных типов народов России. Владеет информацией о специфическом пути российской цивилизации и вкладе народов России в развитие государственности. Способен принимать различия (раса, национальность, религия, возраст, статус, роль, пол) и уважать ценности других людей. Толерантен к представителям разных социальных и этноконфессиональ ных групп в условиях коллективно-творческой деятельности. Умеет соотносить собственные ценностно-ориентационные установки с другими мировоззренческим и системами. Выражает готовность к социальному взаимодействию, рефлексии и самооценке действий в коллективе. Демонстрирует умение эффективно работать в команде. Может анализировать и	и религий. Способен выступать компетентным разработчиком и экспертом социально значимых программ и проектов, ориентированных на формирование межкультурной компетенции различных категорий граждан. Способен показать на примерах из биографий виднейших деятелей человечества специфику развития народов мира и их культуры, основные атрибуты государственной символики России и других мировых держав. Может самостоятельно рассуждать и объективно, взвешенно относиться к прошлому, критически воспринимать исторические сведения с учетом различных факторов (этнический, конфессиональный и социально-экономический), готов к работе в коллективе. Имеет представление о методике разработки различных творческих проектов и готов применять ее с учетом возможных социальных, этнических и конфессиональных и культурных различий между возможными участниками.

created by free version of DocuFreezer

	учебном материале.	обобщать полученные знания, аргументированно доказывать свою точку зрения, при этом правильно ведя дискуссию.	

Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Подготовка доклада по вопросам практических занятий	20	ОК-1, ОК-5	4
2	Выполнение тестовых заданий	5	ОК-1, ОК-5	4
3	Выполнение письменной проверочной работы	5	ОК-1, ОК-5	4
4	Написание реферата (или эссе)	10	ОК-1, ОК-5	4
5	Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины	10	ОК-1	4
6	Итоговый учебный проект	10	ОК-1, ОК-5	4
7	Зачет	40	ОК-1, ОК-5	4

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Подготовка доклада по вопросам практических занятий
2. Выполнение тестовых заданий
3. Выполнение письменной проверочной работы
4. Написание реферата (или эссе)
5. Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины
6. Итоговый учебный проект
7. Зачет

created by free version of DocuFreezer