

Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»
Профили «Русский язык», «Литература»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

ОК-5	способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия
-------------	---

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку общекультурных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- основные подходы, теории и методы изучения истории; движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в истории;
- особенности этнокультурного развития в рамках многонационального и поликонфессионального государства;
- факты и явления, характеризующие целостность исторического процесса;
- персоналии выдающихся людей отечественной и всемирной истории, внесших большой вклад в развитие человечества;
- особенности социально-экономического, политического и культурного развития России на разных этапах его существования;
- факторы становления и развития российского государства в конце XX - начале XXI вв.; вызовы времени и проблемы Мира в XXI в.;
- основные формы культуры;
- критерии различных типологий культур;
- основные социально-исторические и духовные основания соотношения культуры и цивилизации;
- основные субъекты культуры;
- особенности символической деятельности человека;
- основные характеристики мифологического мышления;
- основные закономерности генезиса культуры;
- формы и способы трансляции социокультурного опыта на микрокультурном и макрокультурном уровнях;
- специфику и направленность тенденций развития современной культуры;
- основные глобальные проблемы человека и общества в современной культуре;
- основные сферы этнокультурного взаимодействия, виды этнических контактов и их результаты, пути и способы преодоления «культурного шока»;
- этнолингвистическую и профессиональную характеристику народов России;
- значение понятий «труд», «профессия», «профорентация», «профессиональная этика»;
- исторические этапы формирования этических норм и кодексов профессий в истории культуры

- и виды профессиональной этики;
 - историю развития этикетных норм в человеческой истории;
 - содержание современных норм и правил делового этикета;
 - критерии иерархических отношений на службе;
 - специфику существующих стилей и моделей управления;
 - специфику, типологию, формы протекания и разрешения конфликтов;
 - основные способы ведения спора;
 - основные особенности этнокультурного менталитета, влияющие на характер отношений между людьми в профессионально-деловой сфере;
 - особенности становления и современного состояния религии как социокультурного феномена;
 - основные религиозные традиции локального значения;
 - истоки и причины зарождения буддизма как древнейшей мировой религии;
 - специфику древних и современных направлений буддизма;
 - особенности формирования христианства как мировой религии;
 - специфику основных направлений современного христианства;
 - специфику древних и современных направлений ислама;
 - основные закономерности историко-культурного развития человека и человечества и место в нем религиозных верований;
 - современное состояние религии и атеизма в России и мире;
 - роль и значение религии в формировании человеческой культуры;
 - научную и богословскую концепции возникновения и современного существования религии;
 - содержание маршрутов индивидуального методического сопровождения деятельности педагога общеобразовательного учреждения;
 - содержание маршрутов индивидуального методического сопровождения деятельности классного руководителя общеобразовательного учреждения;
 - особенности развития российского и зарубежного музейного дела. Типы музеев их основные задачи и функции;
 - социальные функции музея в их исторической динамике и их влияние на концепцию музея.
- Основные понятия музееведения;
- структуру и виды работы в музее. принципы современной организации работы музеев и основы музейного законодательства РФ. Основные виды учетной документации в музее;
 - комплектование музейных коллекций, классификация, систематизация и интерпретация музейных предметов;
 - феноменологию конфликта (сущность, структуру, социальные, культурные, личностные источники, динамику);
 - особенности проведения основных видов детских праздников;
 - компоненты педагогического мастерства, умения, способности и основные направления деятельности педагога;
 - модели общественного развития. Терминологию;
 - традиционную терминологию, относящуюся к обрядности народов России;
 - иметь представление о самобытной традиционной культуре народов России, об основах их мировоззрения и мироощущения;
 - традиционную терминологию, относящуюся к праздничной обрядности народов России;
 - элементы ценностных картин мира в разные культурно-исторические эпохи;
 - компоненты педагогического общения, коммуникативные умения, способности педагога;
 - смыслы и стратегии индивидуализированного обучения;
 - нормативное обеспечение деятельности тьютора;
 - содержание основных этических категорий и понятий;
 - основные категории этики;
 - специфику и направленность тенденций развития древневосточной и европейской античной этики;
 - специфику и направленность тенденций развития этики средневековья и Нового времени;
 - основные этические проблемы современности;

- основные типы нравственно-эстетического идеала и их антропологическую сущность;
- принципы и закономерности взаимодействия в коллективе;
- структуру и содержание курса русского языка в общеобразовательных учреждениях различного типа, содержание, формы и методы внеклассной и внеурочной работы по предмету;
- структуру и содержание курса литературы в общеобразовательных учреждениях различного типа, содержание, формы и методы внеклассной и внеурочной работы по предмету;

уметь

- анализировать научно-историческую и публицистическую литературу и проводить анализ исторических событий и извлекать социальный опыт;
- определять временные и пространственные характеристики исторических явлений по карте;
- выделять объективные и субъективные факторы, влияющие на исторический процесс; анализировать вклад исторической личности в российскую и мировую историю;
- выявлять взаимосвязь мировых, отечественных и региональных социально-экономических, политических и культурных проблем в изучаемый хронологический отрезок;
- соотносить различные хронологические периоды, явления и сведения из развития отечественной и всемирной истории;
- анализировать специфику социально-культурной жизни в отличие от природной;
- использовать полученные знания для анализа роли образования и педагогической деятельности в современном обществе;
- компетентно определять в текстах культуры конкретные типы культур;
- различать разные типы личностей, сообществ как субъектов культуротворчества;
- интерпретировать символы культуры в различных ее явлениях и текстах;
- распознавать элементы мифологического мышления и поведения в социальной практике;
- анализировать явления порождения, функционирования и исчезновения форм культуры;
- определять и прогнозировать культурное значение элементов традиции и инноваций;
- применять теоретические знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни;
- определять специфику этнокультурного взаимодействия и его виды;
- идентифицировать этнодемографические процессы и социальные структуры этнических общностей;
- выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты профессиональной деятельности;
- различать правовой и этический аспекты регуляции профессиональной деятельности и компетентно обосновывать ценностные характеристики своей профессии, ее социальный престиж;
- распознавать этикетные ситуации и ориентироваться в них;
- применять в этикетных ситуациях нормы деловой и общечеловеческой морали;
- компетентно определять этичную модель поведения в отношениях соподчинения;
- избирать и обосновывать этически предпочтительную стратегию своего профессионального поведения в отношениях субординации;
- применять теоретические знания при анализе конкретных спорных и конфликтных ситуаций в профессиональной практике;
- этически корректно вести спор и достойно выходить из спора и конфликта;
- применять знания о межкультурных различиях в профессиональной деятельности;
- организовывать деловые встречи, переговоры, приемы с учетом особенностей национального этикета;
- видеть связь религиозного текста с жизненными проблемами человека;
- сопоставлять ценности национальных религий, определять их значение в мировой истории;
- читать и понимать религиозные тексты;
- обнаруживать элементы буддизма в современных культурных феноменах, символических системах и практиках;
- определять социальную значимость буддистских религиозных организаций в современной России;
- определять социальную значимость религиозных организаций христианских конфессий в

современной России;

- определять социальную значимость мусульманских религиозных организаций в современной России;
- определять принадлежность верующего к конкретной конфессии;
- проектировать маршруты индивидуального методического сопровождения деятельности педагога общеобразовательного учреждения;
- проектировать маршруты индивидуального методического сопровождения деятельности классного руководителя общеобразовательного учреждения;
- ориентироваться в существующих научных подходах в области музейного дела и использовать извлеченные сведения в научных и образовательных целях;
- пользоваться музееведческим понятийным аппаратом, знать основные методы и подходы музееведения и музейной работы;
- отбирать научную информацию, относящуюся к музеям и учреждениям музейного типа различных эпох;
- анализировать источники конфликта и прогнозировать его исходы;
- проектировать детский праздник с учетом социальных, культурных и личностных различий;
- видеть личность обучающегося, его образовательные потребности;
- вступать во взаимодействие во всеми участниками образовательного процесса;
- обобщать, анализировать и воспринимать информацию;- анализировать исторические события, явления и процессы в их темпоральной характеристике;
- анализировать исторические события, явления и процессы в их темпоральной характеристике;
- выявлять и давать характеристику элементам традиционной и современной культуры;
- определять языческий и официальный (религиозный) уровни в традиционных обрядах и праздниках;
- проектировать свою педагогическую деятельность с учетом знаний, сформированных в ходе изучения данного курса;
- управлять своим невербальным поведением;
- анализировать возможности, потребности и достижения обучающихся общеобразовательных учреждений;
- выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты этического знания;
- различать разные типы нравственных категорий;
- анализировать источники по этике Древнего Востока и греко-римской Античности;
- анализировать источники по этике средневековья и Нового времени;
- обнаруживать и интерпретировать этические проблемы современной культуры в философских и социально-психологических концепциях;
- идентифицировать нравственные типы личности в конкретных культурно-исторических эпохах;
- применять методы коллективного воспитания и духовно-нравственного развития;
- проводить уроки и внеклассные мероприятия по русскому языку с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся;
- учитывать психолого-педагогические особенности классного коллектива при планировании учебной и внеурочной работы;
- проводить уроки и внеклассные мероприятия по литературе с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся;

владеть

- понятийно-терминологический аппаратом исторической науки и обществоведческими терминами;
- навыками работы с исторической картой;
- навыками работы с основными видами исторических источников;
- фактологическим материалом и биографическими сведениями представителей различных исторических эпох мира и России;

- опытом публичного выступления, ведения дискуссии, коллективного сотрудничества в рамках обсуждения дискуссионных вопросов исторической науки;
- навыками применения знаний о структуре культуры и значимости ее основных компонентов при решении социальных и профессиональных задач;
- комплексом теоретических знаний о типологии культур и навыками их применения в межкультурном взаимодействии на уровне личного и профессионального общения;
- технологией применения теоретических знаний о субъектах культуры в реальном социально-духовном и профессионально-практическом взаимодействии с ними;
- навыками культурно-символической интерпретации в различных формах культуры (в искусстве, экономике, масс-медиа, политике);
- технологией противостояния манипуляциям, основанным на элементах мифологического сознания и поведения в социально-практических и профессиональных жизненных ситуациях;
- навыками применения знаний о трансляционных структурах культуры, при разработке и реализации учебных и культурно-просветительских программ для различных образовательных учреждений и учреждений культуры;
- навыками решения проблем современной культуры на уровне личной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности;
- способами разрешения межэтнических, межконфессиональных и других общественных конфликтов;
- способностью толерантно воспринимать социальные (этнические, конфессиональные), личностные и культурные различия;
- комплексом теоретических знаний о ценностной сущности профессионального труда и применять их в практике профессиональной деятельности;
- навыками применения норм и принципов современного делового этикета при решении профессиональных задач на всех уровнях профессиональной коммуникации;
- комплексом теоретических знаний о правовых и этических границах поведения руководителя и подчинённого;
- навыками лояльного поведения на уровне профессионального общения при решении практических профессиональных задач;
- навыками ведения продуктивного делового спора предотвращения и успешного разрешения профессиональных конфликтов;
- навыками толерантного и этически и этикетно корректного поведения в ситуации межкультурного взаимодействия в сфере деловых отношений;
- навыками понимания сущности религии как значимой части мировой духовной культуры;
- навыками развития критического мышления и готовности к толерантному социальному сотрудничеству;
- навыками применения категорий истории религии для логико-методологического и социокультурного анализа всех видов знаний и социальных явлений;
- технологией формулировки и аргументации собственной позиции по мировоззренческим вопросам, связанным с религией и свободомыслием;
- навыками публичных дискуссий по актуальным проблемам религии;
- способностью проецировать содержание правовых документов на образовательный процесс;
- междисциплинарными методами исследований и уметь применять их в анализе современной историко-культурной проблематики;
- культура научного мышления, базирующегося на системных представлениях об обществе и природе;
- навыками экспертизы и научного описания музейного предмета. Приемами разработки музейной экспозиции, подбор, анализ и систематизация экспозиционного материала;
- методикой проведения экскурсии и навыками устной и письменной аргументации речи;
- навыками бесконфликтного поведения в профессиональной деятельности, в том числе при работе в команде;
- опытом группового проектирования и организации детского праздника;
- приемами эмоционального саморегулирования;
- понятийным аппаратом и уметь правильно применять его на практике;

- методами получения данных об этимологии традиций и генезисе обрядов;
- методами получения данных об этимологии традиций и генезисе обрядов и праздников;
- способами поиска и систематизации новой информации в источниках различного типа;
- приемами активного слушания;
- навыками выявления образовательного заказа семьи и обучающихся;
- комплексом теоретических знаний о сущности этики и применять их для обоснования нравственных решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной деятельности;
- технологией применения теоретических знаний о нравственных категориях к анализу поведения человека;
- способами анализа и интерпретации основ этических концепций Древнего Востока и европейской Античности;
- способами анализа и интерпретации основ этических концепций этики средневековья и Нового времени;
- навыками применения теоретических знаний о проблемах биоэтики, о влиянии технократизма на моральное состояние общества, о нравственных проблемах глобализации, об этических оценках различных форм насилия (война, терроризм) в практике профессиональной педагогической деятельности;
- навыками обнаружения и интерпретации нравственно-эстетических идеалов и типов личности в художественных произведениях различных видов искусства: литературе, театре, кинематографе;
- навыками устной и письменной профессиональной речи;
- традиционными и инновационными методиками и технологиями преподавания русского языка для повышения эффективности учебного процесса;
- навыками профессионального общения в учебных и внеучебных ситуациях;
- традиционными и инновационными методиками и технологиями преподавания литературы для повышения эффективности учебного процесса.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	<p>Пороговый (базовый) уровень (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)</p>	<p>Демонстрирует понимание основных научных категорий, описывающих межличностное и межкультурное взаимодействие. Перечисляет социально-психологические особенности коллективного взаимодействия. Объясняет целесообразность групповой работы на основе принципов этики, исключающих манипулирование и конфликт. Понимает ценностное содержание культуры и значимость самобытности различных субъектов культуры. Знает основные теории межличностного и межкультурного взаимодействия. Понимает принцип толерантного отношения ко всем видам социальных и культурных различий. Знает особенности развития многонационального государства, традиции и обычаи народов России и понимает своеобразие культуры нашего Отечества. Готов самостоятельно готовить научные сообщения, рефераты, электронные презентации, самостоятельно выполнять известный тип заданий в новых условиях, на новом учебном материале.</p>

2	<p>Повышенный (продвинутый) уровень (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)</p>	<p>Понимает особенности социально-экономического, политического и культурного развития народов России и государства в разные периоды; на примерах может показать специфику хозяйственно-культурных типов народов России. Владеет информацией о специфическом пути российской цивилизации и вкладе народов России в развитие государственности. Способен принимать различия (раса, национальность, религия, возраст, статус, роль, пол) и уважать ценности других людей. Толерантен к представителям разных социальных и этноконфессиональных групп в условиях коллективно-творческой деятельности. Умеет соотносить собственные ценностно-ориентационные установки с другими мировоззренческими системами. Выражает готовность к социальному взаимодействию, рефлексии и самооценке действий в коллективе. Демонстрирует умение эффективно работать в команде. Может анализировать и обобщать полученные знания, аргументированно доказывать свою точку зрения, при этом правильно ведя дискуссию.</p>
3	<p>Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)</p>	<p>Имеет опыт участия в принятии групповых решений и способен принимать на себя ответственность. Владеет навыками и приемами межкультурного общения, способностью жить и работать с людьми других культур, языков и религий. Способен выступать компетентным разработчиком и экспертом социально значимых программ и проектов, ориентированных на формирование межкультурной компетенции различных категорий граждан. Способен показать на примерах из биографий виднейших деятелей человечества специфику развития народов мира и их культуры, основные атрибуты государственной символики России и других мировых держав. Может самостоятельно рассуждать и объективно, взвешенно относиться к прошлому, критически воспринимать исторические сведения с учетом различных факторов (этнический, конфессиональный и социально-экономический), готов к работе в коллективе. Имеет представление о методике разработки различных творческих проектов и готов применять ее с учетом возможных социальных, этнических и конфессиональных и культурных различий между возможными участниками.</p>

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	История	знать: – основные подходы, теории и методы изучения истории;	лекции, практические занятия,

		<p>движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в истории</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности этнокультурного развития в рамках многонационального и поликонфессионального государства – факты и явления, характеризующие целостность исторического процесса – персоналии выдающихся людей отечественной и всемирной истории, внесших большой вклад в развитие человечества – особенности социально-экономического, политического и культурного развития России на разных этапах его существования – факторы становления и развития российского государства в конце XX - начале XXI вв.; вызовы времени и проблемы Мира в XXI в <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать научно-историческую и публицистическую литературу и проводить анализ исторических событий и извлекать социальный опыт – определять временные и пространственные характеристики исторических явлений по карте – выделять объективные и субъективные факторы, влияющие на исторический процесс; анализировать вклад исторической личности в российскую и мировую историю – выявлять взаимосвязь мировых, отечественных и региональных социально-экономических, политических и культурных проблем в изучаемый хронологический отрезок – соотносить различные хронологические периоды, явления и сведения из развития 	экзамен
--	--	--	---------

		<p>отечественной и всемирной истории владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понятийно-терминологический аппарат исторической науки и обществоведческими терминами – навыками работы с исторической картой – навыками работы с основными видами исторических источников – фактологическим материалом и биографическими сведениями представителей различных исторических эпох мира и России – опытом публичного выступления, ведения дискуссии, коллективного сотрудничества в рамках обсуждения дискуссионных вопросов исторической науки 	
2	Культурология	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные формы культуры – критерии различных типологий культур – основные социально-исторические и духовные основания соотношения культуры и цивилизации – основные субъекты культуры – особенности символической деятельности человека – основные характеристики мифологического мышления – основные закономерности генезиса культуры – формы и способы трансляции социокультурного опыта на микрокультурном и макрокультурном уровнях – специфику и направленность тенденций развития современной культуры – основные глобальные проблемы человека и общества в современной культуре – основные сферы этнокультурного взаимодействия, виды этнических контактов и их результаты, пути и способы преодоления «культурного шока» – этнолингвистическую и конфессиональную 	лекции, практические занятия

		<p>характеристику народов России уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать специфику социально-культурной жизни в отличие от природной – использовать полученные знания для анализа роли образования и педагогической деятельности в современном обществе – компетентно определять в текстах культуры конкретные типы культур – различать разные типы личностей, сообществ как субъектов культуротворчества – интерпретировать символы культуры в различных ее явлениях и текстах – распознавать элементы мифологического мышления и поведения в социальной практике – анализировать явления порождения, функционирования и исчезновения форм культуры – определять и прогнозировать культурное значение элементов традиции и инноваций – применять теоретические знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни – определять специфику этнокультурного взаимодействия и его виды – идентифицировать этнодемографические процессы и социальные структуры этнических общностей <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками применения знаний о структуре культуры и значимости ее основных компонентов при решении социальных и профессиональных задач – комплексом теоретических знаний о типологии культур и навыками их применения в межкультурном взаимодействии на уровне личного и профессионального общения – технологией применения 	
--	--	---	--

		<p>теоретических знаний о субъектах культуры в реальном социально-духовном и профессионально-практическом взаимодействии с ними</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками культурно-символической интерпретации в различных формах культуры (в искусстве, экономике, масс-медиа, политике) – технологией противостояния манипуляциям, основанным на элементах мифологического сознания и поведения в социально-практических и профессиональных жизненных ситуациях – навыками применения знаний о трансляционных структурах культуры, при разработке и реализации учебных и культурно-просветительских программ для различных образовательных учреждений и учреждений культуры – навыками решения проблем современной культуры на уровне личной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности – способами разрешения межэтнических, межконфессиональных и других общественных конфликтов – способностью толерантно воспринимать социальные (этнические, конфессиональные), личностные и культурные различия 	
3	Профессиональная этика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – значение понятий «труд», «профессия», «профорентация», «профессиональная этика» – исторические этапы формирования этических норм и кодексов профессий в истории культуры и виды профессиональной этики – историю развития этикетных норм в человеческой истории – содержание современных норм и правил делового этикета – критерии иерархических отношений на службе 	лекции, практические занятия

		<ul style="list-style-type: none"> – специфику существующих стилей и моделей управления – специфику, типологию, формы протекания и разрешения конфликтов – основные способы ведения спора – основные особенности этнокультурного менталитета, влияющие на характер отношений между людьми в профессионально-деловой сфере уметь: <ul style="list-style-type: none"> – выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты профессиональной деятельности – различать правовой и этический аспекты регуляции профессиональной деятельности и компетентно обосновывать ценностные характеристики своей профессии, ее социальный престиж – распознавать этикетные ситуации и ориентироваться в них – применять в этикетных ситуациях нормы деловой и общечеловеческой морали – компетентно определять этичную модель поведения в отношениях соподчинения – избирать и обосновывать этически предпочтительную стратегию своего профессионального поведения в отношениях субординации – применять теоретические знания при анализе конкретных спорных и конфликтных ситуаций в профессиональной практике – этически корректно вести спор и достойно выходить из спора и конфликта – применять знания о межкультурных различиях в профессиональной деятельности – организовывать деловые встречи, переговоры, приемы с учетом особенностей национального этикета владеть: 	
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> – комплексом теоретических знаний о ценностной сущности профессионального труда и применять их в практике профессиональной деятельности – навыками применения норм и принципов современного делового этикета при решении профессиональных задач на всех уровнях профессиональной коммуникации – комплексом теоретических знаний о правовых и этических границах поведения руководителя и подчинённого – навыками лояльного поведения на уровне профессионального общения при решении практических профессиональных задач – навыками ведения продуктивного делового спора предотвращения и успешного разрешения профессиональных конфликтов – навыками толерантного и этически и этикетно корректного поведения в ситуации межкультурного взаимодействия в сфере деловых отношений 	
4	История религии	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности становления и современного состояния религии как социокультурного феномена – основные религиозные традиции локального значения – истоки и причины зарождения буддизма как древнейшей мировой религии – специфику древних и современных направлений буддизма – особенности формирования христианства как мировой религии – специфику основных направлений современного христианства – специфику древних и современных направлений ислама – основные закономерности историко-культурного развития человека и человечества и место 	лекции, практические занятия

		<p>в нем религиозных верований</p> <ul style="list-style-type: none"> – современное состояние религии и атеизма в России и мире – роль и значение религии в формировании человеческой культуры – научную и богословскую концепции возникновения и современного существования религии <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – видеть связь религиозного текста с жизненными проблемами человека – сопоставлять ценности национальных религий, определять их значение в мировой истории – читать и понимать религиозные тексты – обнаруживать элементы буддизма в современных культурных феноменах, символических системах и практиках – определять социальную значимость буддистских религиозных организаций в современной России – определять социальную значимость религиозных организаций христианских конфессий в современной России – определять социальную значимость мусульманских религиозных организаций в современной России – определять принадлежность верующего к конкретной конфессии <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками понимания сущности религии как значимой части мировой духовной культуры – навыками развития критического мышления и готовности к толерантному социальному сотрудничеству – навыками применения категорий истории религии для логико-методологического и социокультурного анализа всех видов знаний и социальных 	
--	--	---	--

		<p>явлений</p> <ul style="list-style-type: none"> – технологией формулировки и аргументации собственной позиции по мировоззренческим вопросам, связанным с религией и свободомыслием – навыками публичных дискуссий по актуальным проблемам религии 	
5	Методическое сопровождение деятельности учителя	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание маршрутов индивидуального методического сопровождения деятельности педагога общеобразовательного учреждения – содержание маршрутов индивидуального методического сопровождения деятельности классного руководителя общеобразовательного учреждения <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проектировать маршруты индивидуального методического сопровождения деятельности педагога общеобразовательного учреждения – проектировать маршруты индивидуального методического сопровождения деятельности классного руководителя общеобразовательного учреждения <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способностью проецировать содержание правовых документов на образовательный процесс 	лекции, практические занятия
6	Музееведение	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности развития российского и зарубежного музейного дела. Типы музеев их основные задачи и функции – социальные функции музея в их исторической динамике и их влияние на концепцию музея. Основные понятия музееведения – структуру и виды работы в музее. принципы современной организации работы музеев и основы музейного законодательства РФ. Основные виды учетной документации в музее 	лекции, практические занятия

		<ul style="list-style-type: none"> – комплектование музейных коллекций, классификация, систематизация и интерпретация музейных предметов уметь: – ориентироваться в существующих научных подходах в области музейного дела и использовать извлеченные сведения в научных и образовательных целях – пользоваться музееведческим понятийным аппаратом, знать основные методы и подходы музееведения и музейной работы – отбирать научную информацию, относящуюся к музеям и учреждениям музейного типа различных эпох владеть: – междисциплинарными методами исследований и уметь применять их в анализе современной историко-культурной проблематики – культура научного мышления, базирующегося на системных представлениях об обществе и природе – навыками экспертизы и научного описания музейного предмета. Приемами разработки музейной экспозиции, подбор, анализ и систематизация экспозиционного материала – методикой проведения экскурсии и навыками устной и письменной аргументации речи 	
7	Основы педагогической конфликтологии	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – феноменологию конфликта (сущность, структуру, социальные, культурные, личностные источники, динамику) <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать источники конфликта и прогнозировать его исходы <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками бесконфликтного поведения в профессиональной деятельности, в том числе при работе в команде 	лекции, практические занятия
8	Педагогика детского праздника	<p>знать:</p>	лекции,

		<ul style="list-style-type: none"> – особенности проведения основных видов детских праздников уметь: <ul style="list-style-type: none"> – проектировать детский праздник с учетом социальных, культурных и личностных различий владеть: <ul style="list-style-type: none"> – опытом группового проектирования и организации детского праздника 	практические занятия
9	Педагогическая техника	<ul style="list-style-type: none"> знать: <ul style="list-style-type: none"> – компоненты педагогического мастерства, умения, способности и основные направления деятельности педагога уметь: <ul style="list-style-type: none"> – видеть личность обучающегося, его образовательные потребности – вступать во взаимодействие во всеми участниками образовательного процесса владеть: <ul style="list-style-type: none"> – приемами эмоционального саморегулирования 	лекции, практические занятия
10	Правовая компетентность учителя	<ul style="list-style-type: none"> знать: <ul style="list-style-type: none"> – содержание маршрутов индивидуального методического сопровождения деятельности педагога общеобразовательного учреждения уметь: <ul style="list-style-type: none"> – проектировать маршруты индивидуального методического сопровождения деятельности педагога общеобразовательного учреждения владеть: <ul style="list-style-type: none"> – способностью проецировать содержание правовых документов на образовательный процесс 	лекции, практические занятия
11	Праздники и традиции народов России	<ul style="list-style-type: none"> знать: <ul style="list-style-type: none"> – модели общественного развития. Терминологию – традиционную терминологию, относящуюся к обрядности народов России – иметь представление о самобытной традиционной культуре народов России, об основах их мировоззрения и 	лекции, практические занятия

		<p>мироощущения</p> <ul style="list-style-type: none"> – традиционную терминологию, относящуюся к праздничной обрядности народов России <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обобщать, анализировать и воспринимать информацию;- анализировать исторические события, явления и процессы в их темпоральной характеристике – анализировать исторические события, явления и процессы в их темпоральной характеристике – выявлять и давать характеристику элементам традиционной и современной культуры – определять языческий и официальный (религиозный) уровни в традиционных обрядах и праздниках <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понятийным аппаратом и уметь правильно применять его на практике – методами получения данных об этимологии традиций и генезисе обрядов – методами получения данных об этимологии традиций и генезисе обрядов и праздников 	
12	Современная ценностная картина мира	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – элементы ценностных картин мира в разные культурно-исторические эпохи <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проектировать свою педагогическую деятельность с учетом знаний, сформированных в ходе изучения данного курса <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами поиска и систематизации новой информации в источниках различного типа 	лекции, практические занятия
13	Техника профессионального педагогического общения	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – компоненты педагогического общения, коммуникативные умения, способности педагога <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – управлять своим невербальным поведением <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – приемами активного слушания 	лекции, практические занятия

14	Технологическая школа тьюторства	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – смыслы и стратегии индивидуализированного обучения – нормативное обеспечение деятельности тьютора <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать возможности, потребности и достижения обучающихся общеобразовательных учреждений <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками выявления образовательного заказа семьи и обучающихся 	лекции, практические занятия
15	Этика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание основных этических категорий и понятий – основные категории этики – специфику и направленность тенденций развития древневосточной и европейской античной этики – специфику и направленность тенденций развития этики средневековья и Нового времени – основные этические проблемы современности – основные типы нравственно-эстетического идеала и их антропологическую сущность <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты этического знания – различать разные типы нравственных категорий – анализировать источники по этике Древнего Востока и греко-римской Античности – анализировать источники по этике средневековья и Нового времени – обнаруживать и интерпретировать этические проблемы современной культуры в философских и социально-психологических концепциях – идентифицировать нравственные типы личности в конкретных культурно-исторических эпохах <p>владеть:</p>	лекции, практические занятия

		<ul style="list-style-type: none"> – комплексом теоретических знаний о сущности этики и применять их для обоснования нравственных решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной деятельности – технологией применения теоретических знаний о нравственных категориях к анализу поведения человека – способами анализа и интерпретации основ этических концепций Древнего Востока и европейской Античности – способами анализа и интерпретации основ этических концепций этики средневековья и Нового времени – навыками применения теоретических знаний о проблемах биоэтики, о влиянии технократизма на моральное состояние общества, о нравственных проблемах глобализации, об этических оценках различных форм насилия (война, терроризм) в практике профессиональной педагогической деятельности – навыками обнаружения и интерпретации нравственно-эстетических идеалов и типов личности в художественных произведениях различных видов искусства: литературе, театре, кинематографе 	
16	Педагогическая практика (воспитательная)	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – принципы и закономерности взаимодействия в коллективе <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять методы коллективного воспитания и духовно-нравственного развития <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками устной и письменной профессиональной речи 	
17	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – структуру и содержание курса русского языка в общеобразовательных учреждениях различного типа, содержание, формы и методы внеклассной и внеурочной 	

		<p>работы по предмету</p> <ul style="list-style-type: none"> – структуру и содержание курса литературы в общеобразовательных учреждениях различного типа, содержание, формы и методы внеклассной и внеурочной работы по предмету <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить уроки и внеклассные мероприятия по русскому языку с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся – учитывать психолого-педагогические особенности классного коллектива при планировании учебной и внеурочной работы – проводить уроки и внеклассные мероприятия по литературе с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – традиционными и инновационными методиками и технологиями преподавания русского языка для повышения эффективности учебного процесса – навыками профессионального общения в учебных и внеучебных ситуациях – традиционными и инновационными методиками и технологиями преподавания литературы для повышения эффективности учебного процесса 	
--	--	--	--

2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры										
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	История	+										

2	Культурология				+						
3	Профессиональная этика					+					
4	История религии					+					
5	Методическое сопровождение деятельности учителя		+								
6	Музееведение		+								
7	Основы педагогической конфликтологии							+			
8	Педагогика детского праздника							+			
9	Педагогическая техника							+			
10	Правовая компетентность учителя		+								
11	Праздники и традиции народов России		+								
12	Современная ценностная картина мира		+								
13	Техника профессионального педагогического общения							+			
14	Технологическая школа тьюторства							+			
15	Этика					+					
16	Педагогическая практика (воспитательная)				+						
17	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности								+	+	

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	История	Опрос. Дискуссия. Реферат. Экзамен.
2	Культурология	Подготовка доклада по вопросам практических занятий. Выполнение тестовых заданий. Выполнение письменной проверочной работы. Написание реферата (или эссе). Итоговый учебный проект. Зачет.
3	Профессиональная этика	Подготовка доклада по вопросам практических занятий. Выполнение тестовых заданий. Выполнение письменной проверочной работы. Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины. Итоговый учебный проект.
4	История религии	Подготовка доклада по вопросам практических занятий. Написание реферата (или эссе). Итоговый учебный проект. Зачет.
5	Методическое сопровождение деятельности учителя	Выполнение практических заданий. Итоговое собеседование на зачете.
6	Музееведение	Опрос. Тест. Реферат. Эссе. Зачет.

7	Основы педагогической конфликтологии	Эссе. Проект. Кейс-задачи. Итоговый тест. Зачет.
8	Педагогика детского праздника	Эссе. Проект. Зачет.
9	Педагогическая техника	Эссе. Кейсы. Итоговый тест. Зачет.
10	Правовая компетентность учителя	Выполнение практических заданий. Итоговое собеседование на зачете.
11	Праздники и традиции народов России	Мини-проект/индивидуальный проект. Создание портфолио. Реферат. Зачет.
12	Современная ценностная картина мира	Выполнение практических заданий. Зачет.
13	Техника профессионального педагогического общения	Эссе. Деловая игра. Зачет.
14	Технологическая школа тьюторства	Эссе. Проект. Деловая игра. Тест. Зачет.
15	Этика	Подготовка доклада по вопросам практических занятий. Выполнение тестовых заданий. Выполнение письменной проверочной работы. Написание реферата (или эссе). Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины. Итоговый учебный проект. Зачет.
16	Педагогическая практика (воспитательная)	Отчетные мероприятия инструктивных сборов. Педагогический дневник. Отзыв работодателя. Сценарная разработка. План-сетка. Презентация результатов практики.
17	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Тематическое планирование. Конспект (технологическая карта) урока. Сценарий внеклассного мероприятия по русскому языку. Отчет практиканта, содержащий самоанализ процесса и результата достижения индивидуальных целей, поставленных на период практики. Сценарий внеклассного мероприятия по литературе.