

Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»
Профили «Русский язык», «Литература»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

ОК-1	способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения
-------------	---

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку общекультурных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- значение содержание основных категорий и понятий теории культуры;
- основные формы культуры;
- основные закономерности генезиса культуры;
- формы и способы трансляции социокультурного опыта на микрокультурном и макрокультурном уровнях;
- специфику и направленность тенденций развития современной культуры;
- основные глобальные проблемы человека и общества в современной культуре;
- понятийно-категориальный аппарат философии;
- основные исторические этапы развития философской мысли;
- основные способы, формы и уровни бытия, ступени развития представлений о пространстве и времени в истории философской и научной мысли;
- принципы движения, развития и самоорганизации материальных систем;
- основные категории, принципы и законы диалектики;
- современные философские определение сознания и структуру сознания;
- соотношение сознания, мышления и языка;
- основные философские категории и проблемы теории познания;
- основные характеристики природы, отличающие её от культуры;
- основания постановки вопросов о происхождении жизни и разума;
- структуру общества и его подсистемы;
- основные проблемы существования человека и общества в современной культуре;
- предпосылки и обстоятельства возникновения глобальных проблем: демографической, сырьевой, энергетической, экологической и др;
- значение «Римского клуба», «Зеленого» движения и других общественных сил в предотвращении глобальной экологической катастрофы;
- терминологическую базу спецкурса: лексика русского языка с точки зрения происхождения, сферы употребления, интернационализм, заимствование, неологизм, экзотизм, варваризм, вкрапление и др;
- причины появления интернационализмов в разные эпохи развития языка и общества в целом;

- понятие «интернационализм», исходя из функциональных характеристик этого исторического понятия и соотносительности с понятиями заимствование, неологизм, экзотизм, варваризм, вкрапление в синхроническом аспекте; • основные условия и правила употребления интернационализмов;
- место истории религии в системе наук;
- особенности становления и современного состояния религии как социокультурного феномена;
- о взаимоотношениях религии с наукой на различных этапах развития общества;
- основные закономерности историко-культурного развития человека и человечества и место в нем религиозных верований;
- современное состояние религии и атеизма в России и мире;
- роль и значение религии в формировании человеческой культуры;
- научную и богословскую концепции возникновения и современного существования религии;
- историческое своеобразие философских учений, специфику понятий, взаимосвязи между философскими учениями;
- историко-культурную специфику философских категорий и понятий;
- основные периоды истории античной философской мысли, об историко-культурном контексте философских учений;
- авторов античных философских концепций, их произведения и доктрины, философские школы;
- основные этапы развития средневековой философии, ее направления и школы, их представителей;
- сущность идей гуманизма в философии эпохи Возрождения;
- идеи и ценности философии Нового времени;
- основных представителей немецкой классической философии;
- специфику развития философской мысли после Канта и Гегеля;
- специфические черты русской философии: приоритет нравственно-духовной проблематики, религиозные основания, персонализм;
- важнейшие направления и школы современной западной философии;
- основные идеи ключевых персоналий философской традиции XX-XXI столетий и стратегии решения основных проблем современной философии;
- основной терминологический аппарат научной темы;
- труды по тематике ("Коннотативный аспект семантики номинативных единиц" Телия В.Н., "Способы номинации в современном русском языке", разграничение карты и картины мира, грамматические средства выражения ЯКМ);
- номинативные средства выражения картины мира, их типологию, структуру метафорической семемы, понятие коннотации;
- факторы формирования языковой картины мира, особенности русской языковой картины мира;
- исторические парадигмы культурного развития Европы, периодизацию и причины их смены. Особенности английской языковой картины мира;
- историческую роль и значение Франции как столицы Европы, особенности французской языковой картины мира, соотношение крестьянской и аристократической французской картины мира;
- содержание основных правовых документов, регулирующих отношения в области образования;
- предмет и объект общего языкознания;
- основные достижения на каждом из этапов развития языкознания;
- основные лингвистические теории 19 века;
- основные лингвистические теории 20 века;
- базовые характеристики языка и речи;
- основные аспекты изучения языка;
- основные направления развития современного языкознания;
- основные составляющие лингвистического знания;

- теоретические основы православного вероучения и исторического развития православной культуры, а также формы и способы применения православной этики в сфере педагогической деятельности;
- содержание правовой компетентности будущего учителя;
- признаки понятий «ценность», «ценностное отношение», «ценностное сознание»;
- основные определения курса: религия, вера, культ, секта, нетрадиционные религии;
- классификацию нетрадиционных религий;
- принципы организации «Церкви объединения» христиан, основные постулаты веры;
- принципы организации Церкви Виссариона, основные постулаты веры;
- принципы и основы мировоззрения неориенталистских современных вероисповедания, основные постулаты веры;
- идеи неоязычества, основные постулаты неоязычества и неоязыческие объединения на территории России;
- терминологический аппарат теории языкового развития и дифференциальные признаки разных форм изменения;
- дефиниции и дифференциальные признаки языковых законов и тенденций, внешние факторы языковой эволюции и их реализацию в истории русского языка;
- типологию внутренних факторов языковой эволюции и их реализацию в истории русского языка;
- понятие «языковая игра», исходя из функциональных характеристик этого лингвального явления и соотносённости с понятиями «норма» – «аномалия»; языковые средства создания феномена игры и механизмы их декодирования;
- терминологическую базу спецкурса: троп, риторическая фигура, модус, диктум, предикат, актант, сирконстант, трансформация, синкретизм, аттракция, семантическая редукция, актантно-сирконстантные перекодировки и др;
- основные виды трансформаций, происходящих в глубинной структуре предложения, и влияние на этот процесс скрытых категорий;
- историю и теорию русского языка и литературы в объёме, достаточном для постановки и решения исследовательских задач в области образования;

уметь

- выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты культурологического знания;
- анализировать специфику социально-культурной жизни в отличие от природной;
- использовать полученные знания для анализа роли образования и педагогической деятельности в современном обществе;
- анализировать явления порождения, функционирования и исчезновения форм культуры;
- определять и прогнозировать культурное значение элементов традиции и инноваций;
- применять теоретические знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни;
- отличать друг от друга монистические, дуалистические и плюралистические взгляды на сущее и бытие;
- компетентно определять принадлежность конкретных философских позиций конкретным этапам развития философской мысли;
- соотносить по содержанию категории «материя», «движение», «пространство» и «время»;
- применять законы диалектики для понимания, описания и прогнозирования развития общества, природы и культуры;
- обнаруживать в собственном бытии и бытии человека как такового все составляющие структуры сознания;
- отличать элементы структуры сознания друг от друга;
- применять методы эмпирического и теоретического познания;
- анализировать явления природы и культуры в контексте глобальной эволюции;
- видеть связь философии с социальными и историческими проблемами человечества;
- применять теоретические философские знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни;

- обосновывать и аргументировать свое отношение к существующим в современном социальном и философском научном знании концепциям безопасности и устойчивого развития мирового сообщества и России;
- анализировать тексты, содержащие заимствования разных видов, включая экзотизмы, варваризмы, вкрапления и интернационализмы и др.; определять особенности употребления интернационализмов в разных стилях и жанрах речи;
- отмечать специфику функционирования интернационализмов в разных сферах жизни общества;
- выявлять основные виды интернационализмов;
- видеть связь религиозного текста с жизненными проблемами человека;
- анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы;
- определять принадлежность верующего к конкретной конфессии;
- читать и комментировать оригинальные философские тексты, формулировать их смысл в современных терминах, реконструировать философские дискуссии прошлого и соотносить с ними проблематику современной философии;
- сравнивать идеи немецкой классической философии и формы ее рецепции и интерпретации в трактовках современных философских направлений;
- объяснять смысл философских теорий XIX века;
- эксплицировать значение и содержание важнейших концептов основных направлений отечественной философии;
- обнаруживать взаимосвязи между философскими учениями;
- осуществлять сравнительный анализ основных парадигмальных установок классической и современной западной философии;
- определять тип ментальной картины мира, факторы ее динамики;
- разграничивать карту и картину мира, определять роль внешних факторов в формировании грамматических категорий языка;
- определить номинативные средства выражения языковой картины мира, их типологию;
- определить факторы формирования языковой картины мира, исторические особенности формирования русской языковой картины мира;
- соотнести исторические парадигмы культурного развития Европы, периодизацию и причины их смены с факторами формирования и особенностями английской языковой картины мира;
- соотнести историческую роль Франции как столицы Европы с особенностями французской языковой картины мира;
- анализировать содержание нормативных образовательных документов в заданном контексте;
- определять связь предмета с другими дисциплинами;
- выделять основные характеристики каждого из этапов развития языкознания;
- выделять сущностные характеристики выдвигаемых теорий;
- выделять сущностные характеристики лингвистических концепций;
- анализировать разноуровневые единицы языковой системы;
- интерпретировать системные отношения в языке;
- определять признаки современного этапа развития науки;
- интерпретировать современные теории и концепции функционирования языка;
- применять методы коллективного воспитания и духовно-нравственного развития;
- анализировать нормативно-правовые акты в области образования;
- сравнивать ценностные картины мира;
- выявлять критерии классификации нетрадиционных религий и их признаки;
- анализировать деятельность организации «Церковь объединения» и ее роль в современной культуре;
- анализировать деятельность организации «Церковь Виссариона» и ее роль в современной культуре;
- анализировать деятельность неязыческих организаций;
- выявлять критерии и типологию новых религий в России;
- выделять и характеризовать проявление факторов и векторов языковой эволюции СРЛЯ;
- выделять и характеризовать проявление законов и тенденций СРЛЯ под влиянием внешних

- факторов языковой эволюции;
- выделять и характеризовать проявление внутренних законов СРЛЯ;
- анализировать тексты, содержащие языковую игру, с точки зрения семантики, прагматики, стилистики и др;
- определять особенности глубинной структуры предложения, выражения категорий модуса и диктума в условиях языковой игры; выявлять основные виды семантических трансформаций и причины, порождающие их;
- отмечать специфику актантно-сирконстантной структуры комических высказываний и роль единиц разных языковых уровней в ее формировании;
- анализировать, систематизировать и обобщать результаты исследований в сфере литературоведения, лингвистики, педагогики, психологии и методик обучения русскому языку и литературе с использованием современных научных методов и технологий;

владеть

- комплексом теоретических знаний о сущности культуры и навыками их применения для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной деятельности;
- навыками применения знаний о структуре культуры и значимости ее основных компонентов при решении социальных и профессиональных задач;
- навыками применения знаний о трансляционных структурах культуры, при разработке и реализации учебных и культурно-просветительских программ для различных образовательных учреждений и учреждений культуры;
- навыками решения проблем современной культуры на уровне личной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности;
- основными методологическими принципами и подходами к объяснению явлений реальности;
- способностью свободно ориентироваться в многообразии различных философских и научных концепций;
- видением многообразия способов, форм и уровней бытия;
- видением многообразия форм самоорганизации бытия и руководствоваться принципами диалектики для развития собственных мыслительных способностей;
- навыками семиотического анализа различных сфер бытия человека;
- технологиями дифференциации сознательного, психического и бессознательного;
- формами научного познания: постановкой проблемы, выдвижением гипотезы, построением теории;
- навыками сравнения различных философских и научных концепций антропогенеза;
- навыками выявления движущих сил и закономерностей исторического процесса, места человека в историческом процессе и политической организации общества;
- навыками решения проблем современной культуры на уровне индивидуальной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности;
- знанием о значении гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; о совершенствовании и развитии общества на принципах гуманизма, свободы и демократии;
- навыками футурологического видения культуры и цивилизации, философской прогностики;
- правилами употребления интернационализмов и других видов заимствований, также нормами, принятыми в обществе;
- навыками сравнительного, сравнительно-исторического и историко-сравнительного анализа для характеристики заимствованных слов;
- способностью распознавать намеренные и ненамеренные языковые/речевые нарушения при употреблении интернационализмов; основными правилами введения интернациональной лексики разных тематических групп в тексты разных типов;
- навыками использования знаний религиозно-педагогического характера в профессиональной педагогической и культурно-просветительской деятельности;
- навыками понимания сущности религии как значимой части мировой духовной культуры;
- навыками развития критического мышления и готовности к толерантному социальному

сотрудничеству;

- навыками ориентации в различных этапах истории религии;
- технологией формулировки и аргументации собственной позиции по мировоззренческим вопросам, связанным с религией и свободомыслием;
- навыками публичных дискуссий по актуальным проблемам религии;
- навыками выявления исторического своеобразия философских учений;
- навыками чтения и интерпретации философских и теологических текстов и анализа основных философских и теологических проблем;
- навыками интерпретации смены парадигм в философии второй половины XIX века;
- философской терминологией в аспекте ее исторического развития;
- навыками обоснования значения, места и роли новейших направлений современной философии в истории мировой философии и культуры;
- методами когнитивного и лингвокультурологического анализа;
- методом компонентного анализа;
- методами компонентного и сопоставительного анализа;
- методами компонентного, лингвокультурологического и сопоставительного анализа;
- методами компонентного, лингвокультурологического, коцептуального, сопоставительного анализа;
- способностью проецировать содержание правовых документов на образовательный процесс;
- основным понятийным аппаратом науки;
- навыками анализа теоретического материала;
- навыками сравнительного анализа теорий и концепций;
- методикой анализа современных достижений в области лингвистики;
- методикой сравнительного анализа;
- основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка;
- приемами лингвистического анализа языковых единиц;
- методами и приемами лингвистических исследований;
- понятийным аппаратом дисциплины «Правовая компетентность учителя»;
- элементами сравнительного анализа и различения базовых понятий курса;
- навыками критического анализа текстов неориенталистической направленности;
- методами критического анализа религиозных текстов новых религиозных движений в России;
- методами культурологического анализа материала;
- методами культурологического и лингвистического анализа материала;
- методами лингвистического анализа материала;
- навыками описательного метода, метода компонентного анализа, метода контекстуального анализа, метода моделирования; правилами употребления элементов всех языковых уровней (фонетического, лексического, грамматического) и нормами, принятыми в обществе;
- способностью распознавать намеренные и ненамеренные языковые/речевые нарушения;
- основными приемами создания языковой игры, связанными с преобразованиями глубинной структуры предложения;
- современными методами исследования и технологиями обучения и диагностики в области преподавания русского языка и литературы.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	Пороговый (базовый) уровень (обязательный по	Понимает специфику философии и её отличие от мифологии, религии и науки. Называет универсальные философские принципы, категории и законы,

	отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	действующие во всех областях материального и духовного мира. Знает основные закономерности развития общества; понимает значение культуры в развитии человечества.
2	Повышенный (продвинутый) уровень (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Применяет содержание философских категорий и понятий к анализу явлений действительности, общественной и индивидуальной жизни человека. Компетентно обосновывает ценностные характеристики своей профессии, социально-нравственную природу конкретных форм труда. Умеет квалифицированно работать с социально-научными и гуманитарными текстами. Формирует и обосновывает личную позицию по отношению к проблемам культуры и общества.
3	Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	Легко оперирует общенаучной терминологией, применяет законы научного мышления в написании учебных и научных работ различного уровня. Способен к рефлексии и самоконтролю, к чёткому обоснованию и защите своей мировоззренческой позиции. Владеет моральными нормами нравственного поведения в профессиональной деятельности, навыками эстетической оценки явлений окружающей действительности.

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Культурология	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – значение содержание основных категорий и понятий теории культуры – основные формы культуры – основные закономерности генезиса культуры – формы и способы трансляции социокультурного опыта на микрокультурном и макрокультурном уровнях – специфику и направленность тенденций развития современной культуры – основные глобальные проблемы человека и общества в современной культуре <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты культурологического знания – анализировать специфику 	лекции, практические занятия

		<p>социально-культурной жизни в отличие от природной</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать полученные знания для анализа роли образования и педагогической деятельности в современном обществе – анализировать явления порождения, функционирования и исчезновения форм культуры – определять и прогнозировать культурное значение элементов традиции и инноваций – применять теоретические знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – комплексом теоретических знаний о сущности культуры и навыками их применения для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной деятельности – навыками применения знаний о структуре культуры и значимости ее основных компонентов при решении социальных и профессиональных задач – навыками применения знаний о трансляционных структурах культуры, при разработке и реализации учебных и культурно-просветительских программ для различных образовательных учреждений и учреждений культуры – навыками решения проблем современной культуры на уровне личной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности 	
2	Философия	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понятийно-категориальный аппарат философии – основные исторические этапы развития философской мысли – основные способы, формы и уровни бытия, ступени развития представлений о пространстве и времени в истории философской и научной мысли 	<p>лекции, практические занятия, экзамен</p>

		<ul style="list-style-type: none"> – принципы движения, развития и самоорганизации материальных систем – основные категории, принципы и законы диалектики – современные философские определение сознания и структуру сознания – соотношение сознания, мышления и языка – основные философские категории и проблемы теории познания – основные характеристики природы, отличающие её от культуры – основания постановки вопросов о происхождении жизни и разума – структуру общества и его подсистемы – специфику и направленность тенденций развития современной культуры – основные проблемы существования человека и общества в современной культуре – предпосылки и обстоятельства возникновения глобальных проблем: демографической, сырьевой, энергетической, экологической и др – значение «Римского клуба», «Зеленого» движения и других общественных сил в предотвращении глобальной экологической катастрофы уметь: <ul style="list-style-type: none"> – отличать друг от друга монистические, дуалистические и плюралистические взгляды на сущее и бытие – компетентно определять принадлежность конкретных философских позиций конкретным этапам развития философской мысли – соотносить по содержанию категории «материя», «движение», «пространство» и «время» – применять законы диалектики для понимания, описания и 	
--	--	---	--

		<p>прогнозирования развития общества, природы и культуры</p> <ul style="list-style-type: none"> – обнаруживать в собственном бытии и бытии человека как такового все составляющие структуры сознания – отличать элементы структуры сознания друг от друга – применять методы эмпирического и теоретического познания – анализировать явления природы и культуры в контексте глобальной эволюции – видеть связь философии с социальными и историческими проблемами человечества – применять теоретические философские знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни – обосновывать и аргументировать свое отношение к существующим в современном социальном и философском научном знании концепциям безопасности и устойчивого развития мирового сообщества и России <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными методологическими принципами и подходами к объяснению явлений реальности – способностью свободно ориентироваться в многообразии различных философских и научных концепций – видением многообразия способов, форм и уровней бытия – видением многообразия форм самоорганизации бытия и руководствоваться принципами диалектики для развития собственных мыслительных способностей – навыками семиотического анализа различных сфер бытия человека – технологиями дифференциации сознательного, психического и бессознательного – формами научного познания: постановкой проблемы, выдвижением гипотезы, 	
--	--	---	--

		<p>построением теории</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками сравнения различных философских и научных концепций антропогенеза – навыками выявления движущих сил и закономерностей исторического процесса, места человека в историческом процессе и политической организации общества – навыками решения проблем современной культуры на уровне индивидуальной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности – знанием о значении гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; о совершенствовании и развитии общества на принципах гуманизма, свободы и демократии – навыками футурологического видения культуры и цивилизации, философской прогностики 	
3	Интернационализмы в лексической системе русского языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – терминологическую базу спецкурса: лексика русского языка с точки зрения происхождения, сферы употребления, интернационализм, заимствование, неологизм, экзотизм, варваризм, вкрапление и др – причины появления интернационализмов в разные эпохи развития языка и общества в целом – понятие «интернационализм», исходя из функциональных характеристик этого исторического понятия и соотнесенности с понятиями заимствование, неологизм, экзотизм, варваризм, вкрапление в синхроническом аспекте; • основные условия и правила употребления интернационализмов 	лекции, практические занятия

		<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать тексты, содержащие заимствования разных видов, включая экзотизмы, варваризмы, вкрапления и интернационализмы и др.; определять особенности употребления интернационализмов в разных стилях и жанрах речи – отмечать специфику функционирования интернационализмов в разных сферах жизни общества – выявлять основные виды интернационализмов <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – правилами употребления интернационализмов и других видов заимствований, также нормами, принятыми в обществе – навыками сравнительного, сравнительно-исторического и историко-сравнительного анализа для характеристики заимствованных слов – способностью распознавать намеренные и ненамеренные языковые/речевые нарушения при употреблении интернационализмов; основными правилами введения интернациональной лексики разных тематических групп в тексты разных типов 	
4	История религии	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – место истории религии в системе наук – особенности становления и современного состояния религии как социокультурного феномена – о взаимоотношениях религии с наукой на различных этапах развития общества – основные закономерности историко-культурного развития человека и человечества и место в нем религиозных верований – современное состояние религии и атеизма в России и мире – роль и значение религии в формировании человеческой 	лекции, практические занятия

		<p>культуры</p> <ul style="list-style-type: none"> – научную и богословскую концепции возникновения и современного существования религии уметь: – видеть связь религиозного текста с жизненными проблемами человека – анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы – определять принадлежность верующего к конкретной конфессии владеть: – навыками использования знаний религиоведческого характера в профессиональной педагогической и культурно-просветительской деятельности – навыками понимания сущности религии как значимой части мировой духовной культуры – навыками развития критического мышления и готовности к толерантному социальному сотрудничеству – навыками ориентации в различных этапах истории религии – технологией формулировки и аргументации собственной позиции по мировоззренческим вопросам, связанным с религией и свободомыслием – навыками публичных дискуссий по актуальным проблемам религии 	
5	История философии	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – историческое своеобразие философских учений, специфику понятий, взаимосвязи между философскими учениями – историко-культурную специфику философских категорий и понятий – основные периоды истории античной философской мысли, об историко-культурном контексте философских учений – авторов античных философских концепций, их 	лекции, практические занятия

		<p>произведения и доктрины, философские школы</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные этапы развития средневековой философии, ее направления и школы, их представителей – сущность идей гуманизма в философии эпохи Возрождения – идеи и ценности философии Нового времени – основных представителей немецкой классической философии – специфику развития философской мысли после Канта и Гегеля – специфические черты русской философии: приоритет нравственно-духовной проблематики, религиозные основания, персонализм – важнейшие направления и школы современной западной философии – основные идеи ключевых персоналий философской традиции XX-XXI столетий и стратегии решения основных проблем современной философии <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – читать и комментировать оригинальные философские тексты, формулировать их смысл в современных терминах, реконструировать философские дискуссии прошлого и соотносить с ними проблематику современной философии – сравнивать идеи немецкой классической философии и формы ее рецепции и интерпретации в трактовках современных философских направлений – объяснять смысл философских теорий XIX века – эксплицировать значение и содержание важнейших концептов основных направлений отечественной философии – обнаруживать взаимосвязи между философскими учениями 	
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> – осуществлять сравнительный анализ основных парадигмальных установок классической и современной западной философии владеть: – навыками выявления исторического своеобразия философских учений – навыками чтения и интерпретации философских и теологических текстов и анализа основных философских и теологических проблем – навыками интерпретации смены парадигм в философии второй половины XIX века – философской терминологией в аспекте ее исторического развития – навыками обоснования значения, места и роли новейших направлений современной философии в истории мировой философии и культуры 	
6	Картина мира в языках разных типов	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основной терминологический аппарат научной темы – труды по тематике ("Коннотативный аспект семантики номинативных единиц" Телия В.Н., "Способы номинации в современном русском языке", разграничение карты и картины мира, грамматические средства выражения ЯКМ – номинативные средства выражения картины мира, их типологию, структуру метафорической семемы, понятие коннотации – факторы формирования языковой картины мира, особенности русской языковой картины мира – исторические парадигмы культурного развития Европы, периодизацию и причины их смены. Особенности английской языковой картины мира – историческую роль и значение Франции как столицы Европы, особенности французской 	лекции, практические занятия

		<p>языковой картины мира, соотношение крестьянской и аристократической французской картины мира</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять тип ментальной картины мира, факторы ее динамики – разграничивать карту и картину мира, определять роль внешних факторов в формировании грамматических категорий языка – определить номинативные средства выражения языковой картины мира, их типологию – определить факторы формирования языковой картины мира, исторические особенности формирования русской языковой картины мира – соотнести исторические парадигмы культурного развития Европы, периодизацию и причины их смены с факторами формирования и особенностями английской языковой картины мира – соотнести историческую роль Франции как столицы Европы с особенностями французской языковой картины мира <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методами когнитивного и лингвокультурологического анализа – методом компонентного анализа – методами компонентного и сопоставительного анализа – методами компонентного, лингвокультурологического и сопоставительного анализа – методами компонентного, лингвокультурологического, концептуального, сопоставительного анализа 	
7	Методическое сопровождение деятельности учителя	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание основных правовых документов, регулирующих отношения в области образования <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать содержание 	лекции, практические занятия

		<p>нормативных образовательных документов в заданном контексте</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способностью проецировать содержание правовых документов на образовательный процесс 	
8	Общее языкознание	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – предмет и объект общего языкознания – основные достижения на каждом из этапов развития языкознания – основные лингвистические теории 19 века – основные лингвистические теории 20 века – базовые характеристики языка и речи – основные аспекты изучения языка – основные направления развития современного языкознания – основные составляющие лингвистического знания <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять связь предмета с другими дисциплинами – выделять основные характеристики каждого из этапов развития языкознания – выделять сущностные характеристики выдвигаемых теорий – выделять сущностные характеристики лингвистических концепций – анализировать разноуровневые единицы языковой системы – интерпретировать системные отношения в языке – определять признаки современного этапа развития науки – интерпретировать современные теории и концепции функционирования языка <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основным понятийным аппаратом науки – навыками анализа теоретического материала 	лекции, практические занятия

		<ul style="list-style-type: none"> – навыками сравнительного анализа теорий и концепций – методикой анализа современных достижений в области лингвистики – методикой сравнительного анализа – основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка – приемами лингвистического анализа языковых единиц – методами и приемами лингвистических исследований 	
9	Основы православной культуры	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – теоретические основы православного вероучения и исторического развития православной культуры, а также формы и способы применения православной этики в сфере педагогической деятельности <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять методы коллективного воспитания и духовно-нравственного развития <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками использования знаний религиоведческого характера в профессиональной педагогической и культурно-просветительской деятельности 	лекции, практические занятия
10	Правовая компетентность учителя	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание правовой компетентности будущего учителя – содержание основных правовых документов, регулирующих отношения в области образования <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать нормативно-правовые акты в области образования <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понятийным аппаратом дисциплины «Правовая компетентность учителя» – способностью проецировать содержание правовых 	лекции, практические занятия

		документов на образовательный процесс	
11	Современная ценностная картина мира	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – признаки понятий «ценность», «ценностное отношение», «ценностное сознание» <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сравнивать ценностные картины мира <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – 	лекции, практические занятия
12	Современные нетрадиционные верования	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные определения курса: религия, вера, культ, секта, нетрадиционные религии – классификацию нетрадиционных религий – принципы организации «Церкви объединения» христиан, основные постулаты веры – принципы организации Церкви Виссариона, основные постулаты веры – принципы и основы мировоззрения неориенталистских современных вероисповедания, основные постулаты веры – идеи неоязычества, основные постулаты неоязычества и неоязыческие объединения на территории России <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выявлять критерии классификации нетрадиционных религий и их признаки – анализировать деятельность организации «Церковь объединения» и ее роль в современной культуре – анализировать деятельность организации «Церковь Виссариона» и ее роль в современной культуре – анализировать деятельность неоязыческих организаций – выявлять критерии и типологию новых религий в России <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – элементами сравнительного анализа и различения базовых понятий курса – навыками критического 	лекции, практические занятия

		<p>анализа текстов неориенталистической направленности</p> <p>– методами критического анализа религиозных текстов</p> <p>новых религиозных движений в России</p>	
13	Тенденции развития современного русского языка	<p>знать:</p> <p>– терминологический аппарат теории языкового развития и дифференциальные признаки разных форм изменения</p> <p>– дефиниции и дифференциальные признаки языковых законов и тенденций, внешние факторы языковой эволюции и их реализацию в истории русского языка</p> <p>– типологию внутренних факторов языковой эволюции и их реализацию в истории русского языка</p> <p>уметь:</p> <p>– выделять и характеризовать проявление факторов и векторов языковой эволюции СРЛЯ</p> <p>– выделять и характеризовать проявление законов и тенденций СРЛЯ под влиянием внешних факторов языковой эволюции</p> <p>– выделять и характеризовать проявление внутренних законов СРЛЯ</p> <p>владеть:</p> <p>– методами культурологического анализа материала</p> <p>– методами культурологического и лингвистического анализа материала</p> <p>– методами лингвистического анализа материала</p>	лекции, практические занятия
14	Языковая игра в аспекте семантического синтаксиса	<p>знать:</p> <p>– понятие «языковая игра», исходя из функциональных характеристик этого лингвального явления и соотнесенности с понятиями «норма» – «аномалия»; языковые средства создания феномена игры и механизмы их декодирования</p> <p>– терминологическую базу спецкурса: троп, риторическая фигура, модус, диктум, предикат, актант, сирконстант,</p>	лекции, практические занятия

		<p>трансформация, синкретизм, аттракция, семантическая редукция, актантно-сирконстантные перекодировки и др</p> <p>– основные виды трансформаций, происходящих в глубинной структуре предложения, и влияние на этот процесс скрытых категорий</p> <p>уметь:</p> <p>– анализировать тексты, содержащие языковую игру, с точки зрения семантики, прагматики, стилистики и др</p> <p>– определять особенности глубинной структуры предложения, выражения категорий модуса и диктума в условиях языковой игры; выявлять основные виды семантических трансформаций и причины, порождающие их</p> <p>– отмечать специфику актантно-сирконстантной структуры комических высказываний и роль единиц разных языковых уровней в ее формировании</p> <p>владеть:</p> <p>– навыками описательного метода, метода компонентного анализа, метода контекстуального анализа, метода моделирования; правилами употребления элементов всех языковых уровней (фонетического, лексического, грамматического) и нормами, принятыми в обществе</p> <p>– способностью распознавать намеренные и ненамеренные языковые/речевые нарушения</p> <p>– основными приемами создания языковой игры, связанными с преобразованиями глубинной структуры предложения</p>	
15	Преддипломная практика	<p>знать:</p> <p>– историю и теорию русского языка и литературы в объеме, достаточном для постановки и решения исследовательских задач в области образования</p> <p>уметь:</p>	

		<p>– анализировать, систематизировать и обобщать результаты исследований в сфере литературоведения, лингвистики, педагогики, психологии и методик обучения русскому языку и литературе с использованием современных научных методов и технологий владеть:</p> <p>– современными методами исследования и технологиями обучения и диагностики в области преподавания русского языка и литературы</p>	
--	--	--	--

2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Культурология				+						
2	Философия			+							
3	Интернационализмы в лексической системе русского языка										+
4	История религии					+					
5	История философии		+								
6	Картина мира в языках разных типов										+
7	Методическое сопровождение деятельности учителя		+								
8	Общее языкознание								+		
9	Основы православной культуры					+					
10	Правовая компетентность учителя		+								
11	Современная ценностная картина мира		+								
12	Современные нетрадиционные верования					+					
13	Тенденции развития современного русского языка										+
14	Языковая игра в аспекте семантического синтаксиса										+
15	Преддипломная практика										+

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Культурология	Подготовка доклада по вопросам практических занятий. Выполнение тестовых заданий. Выполнение письменной проверочной работы. Написание реферата (или эссе). Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины. Итоговый учебный проект. Зачет.
2	Философия	Подготовка доклада по вопросам практических занятий. Выполнение тестовых заданий. Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины. Анализ философского текста. Экзамен.
3	Интернационализмы в лексической системе русского языка	Реферат. Индивидуальные задания. Итоговый тест. Зачет.
4	История религии	Подготовка доклада по вопросам практических занятий. Выполнение тестовых заданий. Выполнение письменной проверочной работы. Написание реферата (или эссе). Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины. Итоговый учебный проект. Зачет.
5	История философии	Подготовка доклада по вопросам практических занятий. Выполнение тестовых заданий. Выполнение письменной проверочной работы. Написание реферата (или эссе). Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины. Зачет.
6	Картина мира в языках разных типов	Экспресс-контроль. Ознакомление с трудами по теме. Коллоквиум. Зачет.
7	Методическое сопровождение деятельности учителя	Написание реферата. Итоговое собеседование на зачете.
8	Общее языкознание	Экспресс-контроль на лекциях. Устные ответы на вопросы по теме. Подготовка реферата. Конспект статьи. Подготовка презентации. Итоговый тест. Зачет.
9	Основы православной культуры	Кейс. Практико-ориентированный проект. Зачет.
10	Правовая компетентность учителя	Написание реферата. Итоговое собеседование на зачете.
11	Современная ценностная картина мира	Подготовка сообщения. Зачет.
12	Современные нетрадиционные верования	Подготовка доклада по вопросам практических занятий. Выполнение тестовых заданий. Выполнение письменной проверочной работы. Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины. Зачет.
13	Тенденции развития современного русского языка	Экспресс-контроль. Ознакомление с трудами по теме. Коллоквиум. Зачет.
14	Языковая игра в аспекте семантического синтаксиса	Реферат. Индивидуальные задания (задания к темам №№ 1, 4 и 5). Итоговая контрольная работа. Зачет.
15	Преддипломная практика	Текст выпускной квалификационной работы. Видеопрезентация по материалам выпускной

		квалификационной работы для процедуры защиты. Справка о соответствии выпускной квалификационной работы требованиям системы «Антиплагиат».
--	--	---