

# ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ

## 1. Цель освоения дисциплины

Актуализация полученных в средней школе знаний по русскому языку, связанных с формированием навыков грамотного письма.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Практикум по орфографии и пунктуации» относится к вариативной части блока дисциплин.

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Иностранный язык», «Педагогическая риторика», «Активные процессы в современном русском синтаксисе», «Актуальные проблемы русской ономастики», «Аргументативная риторика», «Выразительные средства современной русской речи», «Инструментальная и экспериментальная фонетика», «Интернационализмы в лексической системе русского языка», «Историческая грамматика русского языка», «Историческая лексикология русского языка», «Исторический комментарий курса современного русского языка», «История русского литературного языка», «Картина мира в языках разных типов», «Культура речи», «Латинский язык», «Лексика говоров Волгоградской области», «Методика обучения орфографии и пунктуации в школе», «Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных учебных заведениях», «Общее языкознание», «Отражение эмоций в языке и речи», «Проблемы лингвистического анализа», «Проблемы функциональной стилистики», «Русская диалектология», «Русская разговорная речь», «Современный русский язык», «Старославянский язык», «Стилистика», «Технологии дистанционного обучения русскому языку в средней школе», «Трудные вопросы орфографии», «Трудные вопросы преподавания русского языка», «Трудные вопросы пунктуации», «Филологический анализ текста», «Формирование коммуникативной компетенции учащихся школы», «Формирование культуроведческой компетенции учащихся школы», «Формирование языковой и лингвистической компетенций учащихся школы», «Функционирование фразеологизмов в художественном тексте», «Художественный текст в коммуникативно-прагматическом аспекте», «Экспрессивный потенциал народной речи», «Этноязыковая картина мира в славянском сказочном фольклоре», «Язык рекламы», «Языковая игра в аспекте семантического синтаксиса», прохождения практик «Педагогическая практика (воспитательная)», «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (диалектологическая/фольклорная)», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);
- готовностью к самостоятельному комплексному анализу текста с учетом новых подходов и направлений лингвистической науки (СК-2).

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

### *знать*

- основные правила реферирования текста;
- принципы русской орфографии;
- части речи;
- критерии определения частей речи;

- неизменяемые части речи и правила склонения числительных;
- определения частей речи;
- основные способы построения предложений с осложняющими элементами;
- принципы русской пунктуации;
- лексико-грамматическую структуру для составления различного рода высказываний Знаки препинания в сложноподчинённом предложении Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении Знаки препинания в многочленном сложном предложении Знаки препинания при прямой речи Знаки препинания при диалоге Знаки препинания при цитатах;
- определение сложного предложения и его типы;

#### ***уметь***

- составить краткое сообщение по теме занятия;
- находить орфограммы;
- орфографически грамотно написать текст с имеющимися орфограммами;
- называть и графически обозначать условия выбора той или иной орфограммы;
- правильно использовать части речи, особенно числительные в связной речи;
- применять правила на практике;
- строить письменную речь применительно к разным типам высказываний;
- находить осложняющие элементы в простом предложении;
- оформлять прямую, косвенную речь и цитаты в соответствии с требованиями, предъявляемыми к такого рода высказываниям;
- отличать простое предложение от сложного;

#### ***владеть***

- навыками письменной речи для подготовки сообщения по теме занятия;
- навыком работы с орфографическими словарями;
- опытом создания алгоритмов с последующим применением их на практике;
- методикой орфографического анализа;
- навыками устной речи;
- навыками орфографического анализа;
- опытом построений простых осложнённых предложений;
- методикой пунктуационного анализа;
- навыками письменной речи;
- навыком построения развернутых схем предложения.

### **4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение**

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т.ч. аудиторных часов – 18 ч., СРС – 54 ч.),

распределение по семестрам – 1,

форма и место отчётности – зачёт (1 семестр).

### **5. Краткое содержание дисциплины**

Общее понятие орфографии.

Принципы русской орфографии. Орфограммы. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне. Правописание гласных в корне. Правописание согласных в корне. Правописание неизменяемых приставок Правописание приставок пре- и при- Правописание приставок на -з/-с Суффиксы существительных Суффиксы прилагательных Суффиксы глаголов Суффиксы причастий семантически мотивированное написание гласных в суффиксах Окончания существительных Окончания прилагательных, причастий и порядковых числительных Окончания глаголов

Правописание Н, НН в различных частях речи. Правописание гласных после шипящих и Ц. Правописание сложных слов..

Н и НН в отымённых прилагательных Н и НН в страдательных причастиях прошедшего времени и отглагольных прилагательных Н и НН в существительных и наречиях Гласные после шипящих Гласные после Ц

Правописание числительных, наречий, служебных слов и особых частей речи..

Слитное написание наречий Раздельное написание наречий Дефисное написание наречий Слитное и раздельное написание числительных Ъ в числительных Правописание сложных существительных Правописание сложных прилагательных Правописание предлогов Правописание союзов Правописание частиц Правописание междометий Правописание звукоподражаний

Общие понятия о пунктуации. Пунктуация в простом осложненном предложении..

Пунктограмма. Принципы русской пунктуации (логическая, синтаксическая, интонационная теории) Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами Знаки препинания в предложениях с обращениями Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями Знаки препинания в предложениях с уточняющими, присоединительными и пояснительными членами. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения

Пунктуация в сложном предложении. Пунктуация при оформлении прямой, косвенной и чужой речи..

Пунктограмма.

## **6. Разработчик**

Буйленко Ирина Викторовна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО "ВГСПУ".