

# ИЗУЧЕНИЕ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА В СРЕДНИХ И СТАРШИХ КЛАССАХ

## 1. Цель освоения дисциплины

Формирование у бакалавров готовности реализовывать программы по литературе в соответствии с требованиями образовательных стандартов и способности использовать возможности образовательной среды для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Изучение литературы XX века в средних и старших классах» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору. Для освоения дисциплины «Изучение литературы XX века в средних и старших классах» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Методика обучения литературе», «Методика обучения русскому языку», «Инновационные технологии в области школьного литературного образования», «Интернет и мультимедиа технологии в культурно-просветительской деятельности», «Информационные технологии в лингвистике», «Методика формирования коммуникативных умений учащихся в процессе школьного литературного образования», «Основы социальной информатики», «Современное прочтение русской классики в школе», «Формирование коммуникативной компетенции учащихся школы», «Формирование культуроведческой компетенции учащихся школы», «Формирование языковой и лингвистической компетенций учащихся школы», прохождения практик «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (диалектологическая/фольклорная)», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности». Освоение данной дисциплины является необходимой основой для прохождения практики «Преддипломная практика».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);
- способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4).

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

### **знать**

- проблематику и поэтические особенности художественных произведений 20 века, изучаемых в средних и старших классах;
- специфику изучения эпических, драматических и лирических произведений на уроках литературы в средних и старших классах;

### **уметь**

- использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами литературы;
- реализовывать образовательные программы по литературе в соответствии с требованиями

образовательных стандартов для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;

#### ***владеть***

- методикой проведения урока литературы в форме ролевой игры;
- современными методиками и технологиями в области преподавания литературы.

#### **4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение**

количество зачётных единиц – 3,  
общая трудоёмкость дисциплины в часах – 108 ч. (в т.ч. аудиторных часов – 18 ч., СРС – 90 ч.),  
распределение по семестрам – 10,  
форма и место отчётности – зачёт (10 семестр).

#### **5. Краткое содержание дисциплины**

Роль монографических и обзорных тем в системе основной школы и историко-литературного образования в 10-11 классах.

Требования ФГОС к изучению литературы XX века в средних и старших классах. Способы достижения планируемых результатов и виды контроля в сфере литературного образования. Монографические и обзорные темы. Изучение биографии писателя в средних и старших классах. Различный характер обзорных тем в средних и старших классах: вводные и обобщающие темы, краткие историко-культурные обзоры, обзорные характеристики литературы определенного периода общественно-исторического развития. Виды обзорных тем: вводный обзор к изучению творчества писателей определённого периода, обзор-микрокурс, обзоры-звенья, итоговый обзор. Методика работы над обзорными темами в основной школе и старших классах.

Изучение литературных произведений XX века с учётом их родо-видовой и жанровой специфики.

Изучение эпических произведений на уроках литературы. Комментированное чтение и его роль в процессе литературного образования. Специфика анализа драматических произведений в школе. Особенности восприятия и изучения лирики в средних и старших классах. Сравнительный анализ и его разновидности. Внутри- и межпредметная интеграция в области литературного образования.

Современные образовательные технологии и их применение в процессе изучения русской литературы XX века в средних и старших классах.

Традиционные и инновационные технологии и их применение в области литературного образования. Методика проведения занятий в игровой форме, в виде регламентированной дискуссии, проблемной лекции, урока-семинара и т.д. Организация урока-театра по пьесе М. Горького «На дне». Регламентированная дискуссия по теме «Человек в огне гражданской войны». Методика проведения урока-исследования при изучении творчества М.А. Булгакова. Использование ИКТ в процессе литературного образования в средних и старших классах.

#### **6. Разработчик**

Савина Лариса Николаевна, доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и методики её преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ».