

ТРУДНЫЕ ВОПРОСЫ ОРФОГРАФИИ

1. Цель освоения дисциплины

Закрепление полученных в средней школе и вузе знаний по русскому языку, связанных с формированием навыков орфографически грамотного письма.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Трудные вопросы орфографии» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Трудные вопросы орфографии» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Иностранный язык», «Педагогическая риторика», «Введение в языкознание», «Практикум по орфографии и пунктуации», «Русская диалектология», «Современный русский язык», прохождения практики «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (диалектологическая/фольклорная)».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Активные процессы в современном русском синтаксисе», «Актуальные проблемы русской ономастики», «Аргументативная риторика», «Выразительные средства современной русской речи», «Инструментальная и экспериментальная фонетика», «Интернационализмы в лексической системе русского языка», «Историческая грамматика русского языка», «Историческая лексикология русского языка», «Исторический комментарий курса современного русского языка», «История русского литературного языка», «Картина мира в языках разных типов», «Культура речи», «Лексика говоров Волгоградской области», «Методика обучения орфографии и пунктуации в школе», «Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных учебных заведениях», «Общее языкознание», «Отражение эмоций в языке и речи», «Проблемы лингвистического анализа», «Проблемы функциональной стилистики», «Русская разговорная речь», «Современный русский язык», «Старославянский язык», «Стилистика», «Технологии дистанционного обучения русскому языку в средней школе», «Трудные вопросы преподавания русского языка», «Филологический анализ текста», «Формирование коммуникативной компетенции учащихся школы», «Формирование культуроведческой компетенции учащихся школы», «Формирование языковой и лингвистической компетенций учащихся школы», «Функционирование фразеологизмов в художественном тексте», «Художественный текст в коммуникативно-прагматическом аспекте», «Экспрессивный потенциал народной речи», «Этноязыковая картина мира в славянском сказочном фольклоре», «Язык рекламы», «Языковая игра в аспекте семантического синтаксиса», прохождения практик «Педагогическая практика (воспитательная)», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);
- готовностью к самостоятельному комплексному анализу текста с учетом новых подходов и направлений лингвистической науки (СК-2).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- принципы русской орфографии. Орфограмма. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне. Правописание гласных в корне. Правописание согласных в корне. Правописание неизменяемых приставок. Правописание приставок пре- и при-. Правописание приставок на -з/-с. С;
- основные правила русской орфографии;
- части речи;
- критерии определения частей речи;
- неизменяемые части речи, правила склонения числительных;
- определения частей речи;
- правила определения прописных и строчных букв;
- правила употребления прописных и строчных букв;

уметь

- составлять связный текст с соблюдением орфографических норм;
- применять их на практике;
- орфографически грамотно написать текст с имеющимися орфограммами;
- называть и графически обозначать условия выбора той или иной орфограммы;
- правильно употреблять части речи;
- применять правила на практике;
- строить текст, используя эти правила;
- применять знания на практике;

владеть

- навыками письменной речи;
- навыками выделения морфем;
- опытом создания алгоритмов;
- методикой орфографического анализа;
- навыками устной речи;
- навыками орфографического анализа.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т.ч. аудиторных часов – 18 ч., СРС – 54 ч.),

распределение по семестрам – 3,

форма и место отчётности – аттестация с оценкой (3 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

Общие понятия орфографии. Правописание корней слов, приставок, суффиксов, окончаний. Принципы русской орфографии. Орфограмма. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне. Правописание гласных в корне. Правописание согласных в корне. Правописание неизменяемых приставок. Правописание приставок пре- и при-. Правописание приставок на -з/-с. Суффиксы существительных, прилагательных, глаголов, причастий, семантически мотивированное написание гласных в суффиксах. Окончания существительных, прилагательных, причастий, порядковых числительных, глаголов.

Правописание Н, НН в различных частях речи. Правописание гласных после шипящих и Ц. Н.НН в отыменных прилагательных, в страдательных причастиях прошедшего времени и отглагольных прилагательных; в существительных и наречиях. Гласные после шипящих. Гласные после Ц.

Правописание наречий, числительных, служебных слов и особых частей речи.

Слитное, раздельное, дефисное написание наречий. Правописание сложных существительных, сложных прилагательных. Правописание предлогов, союзов, частиц, междометий, звукоподражаний.

Употребление прописных и строчных букв.

Употребление прописных и строчных букв.

6. Разработчик

Буйленко Ирина Викторовна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО "ВГСПУ".