

ТРУДНЫЕ ВОПРОСЫ ПУНКТУАЦИИ

1. Цель освоения дисциплины

Закрепление полученных в средней школе и вузе знаний по русскому языку, связанных с формированием навыков пунктуационно грамотного письма.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Трудные вопросы пунктуации» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Трудные вопросы пунктуации» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Иностранный язык», «Педагогическая риторика», «Введение в языкознание», «Практикум по орфографии и пунктуации», «Русская диалектология», «Современный русский язык», прохождения практики «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (диалектологическая/фольклорная)».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Активные процессы в современном русском синтаксисе», «Актуальные проблемы русской ономастики», «Аргументативная риторика», «Выразительные средства современной русской речи», «Инструментальная и экспериментальная фонетика», «Интернационализмы в лексической системе русского языка», «Историческая грамматика русского языка», «Историческая лексикология русского языка», «Исторический комментарий курса современного русского языка», «История русского литературного языка», «Картина мира в языках разных типов», «Культура речи», «Лексика говоров Волгоградской области», «Методика обучения орфографии и пунктуации в школе», «Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных учебных заведениях», «Общее языкознание», «Отражение эмоций в языке и речи», «Проблемы лингвистического анализа», «Проблемы функциональной стилистики», «Русская разговорная речь», «Современный русский язык», «Старославянский язык», «Стилистика», «Технологии дистанционного обучения русскому языку в средней школе», «Трудные вопросы преподавания русского языка», «Филологический анализ текста», «Формирование коммуникативной компетенции учащихся школы», «Формирование культуроведческой компетенции учащихся школы», «Формирование языковой и лингвистической компетенций учащихся школы», «Функционирование фразеологизмов в художественном тексте», «Художественный текст в коммуникативно-прагматическом аспекте», «Экспрессивный потенциал народной речи», «Этноязыковая картина мира в славянском сказочном фольклоре», «Язык рекламы», «Языковая игра в аспекте семантического синтаксиса», прохождения практик «Педагогическая практика (воспитательная)», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);
- готовностью к самостоятельному комплексному анализу текста с учетом новых подходов и направлений лингвистической науки (СК-2).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- основные правила русской пунктуации;
- принципы русской пунктуации;
- правила постановки знаков препинания в предложениях с осложняющими элементами применять знания на практике;
- элементы осложнения простого предложения;
- критерии определения сложных предложений;
- определение сложного предложения;
- основные правила построения предложений с прямой, косвенной и чужой речью составить связный рассказ, употребляя прямую, чужую и косвенную речь навыками письменной речи;
- правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой, косвенной и чужой речью;

уметь

- составлять письменное сообщение согласно пунктуационным правилам;
- объяснять орфограммы;
- применять знания на практике;
- находить их в предложении;
- написать текст, используя сложные предложения;
- выделять типы сложных предложений;
- составить связный рассказ, употребляя прямую, косвенную и чужую речь;

владеть

- навыками письменной речи;
- методикой пунктуационного анализа.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т.ч. аудиторных часов – 18 ч., СРС – 54 ч.),

распределение по семестрам – 3,

форма и место отчётности – аттестация с оценкой (3 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

Общие понятия о пунктуации.

Пунктограмма. Принципы русской пунктуации

Пунктуация в простом осложненном предложении.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Знаки препинания в предложениях с обращениями. Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями. Знаки препинания в предложениях с уточняющими, присоединительными и пояснительными членами.

Пунктуация в сложном предложении.

Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в .. предложении. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в многочленном сложном предложении.

Пунктуация при оформлении прямой, косвенной и чужой речи.

Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

6. Разработчик

Буйленко Ирина Викторовна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО "ВГСПУ".