

# **ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ (ДИАЛЕКТОЛОГИЧЕСКАЯ / ФОЛЬКЛОРНАЯ)**

## **1. Цели проведения практики**

Познакомить студентов-филологов с фольклорным репертуаром определенной местности, активизировать интерес к научно-исследовательской работе по изучению традиций народной культуры и современных форм бытования фольклора. Ознакомить студентов-филологов с живой диалектной и диалектно окрашенной речью местного населения, расширить и углубить знания по русской диалектологии, выработать практические навыки по сбору и анализу диалектного материала.

## **2. Место практики в структуре ОПОП**

Для прохождения практики «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (диалектологическая / фольклорная)» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Основы математической обработки информации», «Введение в литературоведение», «Введение в языкознание», «Выразительное чтение», «История зарубежной литературы», «История русской литературы», «Методика НИРС по литературе», «Методика НИРС по русскому языку», «Фольклор».

Прохождение данной практики является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Естественнонаучная картина мира», «Информационные технологии в образовании», «Методика обучения литературе», «Методика обучения русскому языку», «Педагогика», «Психология», «Анализ произведений современной литературы в практике школьного преподавания», «Библейские образы и мотивы в русской лирике второй половины XIX века», «Восток-Запад: пространство русской литературы», «Детская литература», «Изучение современной прозы в практике школьного преподавания», «Информационные технологии в лингвистике», «Историческая романистика XIX века: проблема жанра», «История зарубежной литературы», «История русской литературной критики», «История русской литературы», «Комплексный подход к изучению произведений русской литературы», «Литература народов России», «Логика», «Модификация традиционных художественных форм в современной зарубежной литературе», «Основные направления развития русской поэзии второй половины XX начала XXI века», «Основные проблемы гендерного литературоведения», «Проблематика и поэтика русской лирики второй половины XIX в.», «Рациональное и эмоциональное в русской литературе и фольклоре», «Религиозно-философская проблематика русской лирики второй половины XIX века», «Русская историческая проза», «Теоретический и практический аспекты гендерного анализа художественных произведений», «Теория литературы», «Формирование коммуникативной компетенции учащихся школы», «Формирование культуроведческой компетенции учащихся школы», «Формирование языковой и лингвистической компетенции учащихся школы», «Целостный анализ художественного текста», «Эволюция жанров в современной зарубежной литературе», прохождения практик «Научно-исследовательская работа», «Педагогическая практика (воспитательная)», «Практика по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (по региональной лингвистике / литературоведению)», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности», «Преддипломная практика».

## **3. Требования к результатам прохождения практики**

В результате прохождения практики выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве (ОК-3);

- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);
- готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);
- готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);
- способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся (ПК-12);
- готовностью к самостоятельному анализу художественных произведений в контексте истории и культуры с учетом новых подходов и направлений литературоведческой науки (СК-1).

**В результате прохождения практики обучающийся должен:**

***знать***

- фонетические, морфологические, синтаксические и лексические особенности русских говоров; особенности говоров Волгоградской области;
- систему жанров русского фольклора;
- принципы обработки диалектного и фольклорного материала;
- требования, порядок и структуру отчета по практике;

***уметь***

- применять полученные знания при изучении живой народной речи ; слушать диалектную речь, улавливать особенности произношения информанта; записывать диалектную речь при помощи фонетической транскрипции; читать и анализировать записи диалектной речи;
- записывать и анализировать фольклор определённой местности;
- анализировать диалектный текст, интерпретировать происходящие в диалекте языковые процессы;
- анализировать записанный текст с учетом динамики развития фольклорных жанров;
- выделять главные результаты практики, аргументировать их значимость;

***владеть***

- приемами обработки полевых записей; анализа, интерпретации и обобщения языковых и фольклорных фактов;
- приемами лексикографического описания диалектных слов и выражений;
- опытом работы фольклориста-собираателя;
- творческими приемами представления результатов практики.

**4. Объём и продолжительность практики**

количество зачётных единиц – 3,  
 общая продолжительность практики – 2 нед.,  
 распределение по семестрам – 1 курс, лето.

**5. Краткое содержание практики**

Подготовительный этап.

Подготовительный этап включает установочную конференцию, инструктаж по технике безопасности.

Исследовательский этап.

Обработка собранного во время экспедиции материала, составление картотеки; классификация фактических данных; подготовка материалов к докладам и сообщениям на студенческих конференциях.

Заключительный этап.

Проведение итоговой конференции. Подготовка отчета по практике.

## **6. Разработчик**

Брысина Евгения Валентиновна, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ»,  
Гольденберг Аркадий Хаимович, доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и методики её преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ».