

# ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ И ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ФОНЕТИКА

## 1. Цель освоения дисциплины

Ознакомление обучающихся с основными методами инструментального исследования фонетики, методиками артикуляционного и акустического анализа звуков, устройством используемых для этого приборов.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Инструментальная и экспериментальная фонетика» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Инструментальная и экспериментальная фонетика» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Информационные технологии в образовании», «Методика обучения литературе», «Методика обучения русскому языку», «Основы математической обработки информации», «Введение в языкознание», «Изучение отечественной классики в средних и старших классах», «Историческая грамматика русского языка», «История русского литературного языка», «Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных заведениях», «Отражение эмоций в языке и речи», «Практикум по орфографии и пунктуации», «Русская диалектология», «Современное прочтение русской классики в школе», «Современный русский язык», «Старославянский язык», «Формирование культуроведческой компетенции учащихся школы», «Экспрессивный потенциал народной речи».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Активные процессы в современном русском синтаксисе», «Актуальные проблемы русской ономастики», «Взаимодействие школы и современной семьи», «Выразительные средства современной русской речи», «Интернационализмы в лексической системе русского языка», «Латинский язык», «Лексика говоров Волгоградской области», «Образная и фигуральная речь в публицистике и рекламе», «Образная номинация в современной русской речи», «Общее языкознание», «Проблемы лингвистического анализа», «Современные технологии оценки учебных достижений учащихся», «Современный русский язык», «Стилистика», «Трудные вопросы орфографии», «Трудные вопросы преподавания русского языка», «Трудные вопросы пунктуации», «Филологический анализ текста», «Формирование коммуникативной компетенции учащихся школы», «Формирование языковой и лингвистической компетенции учащихся школы», «Языковая игра в аспекте семантического синтаксиса», прохождения практик «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности», «Преддипломная практика».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);
- готовностью к самостоятельному комплексному анализу текста с учетом новых подходов и направлений лингвистической науки (СК-2).

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

**знать**

- • особенности исследования звуковой системы языка;
- • основные артикуляционные методы исследования фонетики;

- • основные акустические методы исследования фонетики;
- • базовые принципы научного преподавания фонетики;

#### **уметь**

- • определять оптимальные методы для конкретного аспекта изучения звуковой системы языка;
- • применять важнейшие артикуляционные методы исследования фонетики на практике;
- • применять важнейшие акустические методы исследования фонетики на практике;
- • применять инструментальные методы исследования фонетики в процессе преподавания;

#### **владеть**

- • основными методиками исследования фонетики;
- • навыками использования приборов и инструментов для артикуляционного анализа звуков;
- • навыками использования приборов и инструментов для акустического анализа звуков;
- • общими навыками практического и опытного применения приборов и инструментов.

### **4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение**

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 10 ч., СРС – 58 ч.),

распределение по семестрам – 4 курс, лето,

форма и место отчётности – зачёт (4 курс, лето).

### **5. Краткое содержание дисциплины**

Экспериментальная фонетика как раздел курса фонетики современного русского литературного языка.

Место экспериментальной фонетики в курсе фонетики современного русского литературного языка. История становления экспериментальной фонетики как науки. Устройство речевого аппарата. Появление инструментальных методов исследования звучащей речи. Основные методы исследования. Терминология

Методы, применяемые при изучении звуков речи в артикуляционном аспекте.

История вопроса. Инструментальные методы. Признаки звука, которые могут быть выявлены при их посредстве. Палатографический анализ речи. Методика проведения. Виды палатографирования. Цели и задачи использования палатографического анализа звука.

Рентгенографический анализ речи. Методика проведения. Цели и задачи использования.

Обработка результатов. Профили. Достоинства и недостатки метода. Кино- и фотосъемка при анализе речи. Принципы и методика использования кино- и фотоаппаратуры в процессе анализа звука. Признаки звуков, которые могут быть выявлены при ее посредстве.

Методы, применяемые при изучении звуков речи в акустическом аспекте.

Технические средства, используемые в процессе изучения звуков с точки зрения акустики.

Признаки звука, которые могут быть выявлены при их посредстве. Исследование восприятия речи. Осциллографический анализ речи. Устройство осциллографа. Виды осциллографов.

Характеристики звуков, выявляемые в ходе анализа. Осциллограммы. Метод звукозаписи.

Цель и задачи использования метода. Используемая аппаратура. Обработка материала.

Спектрометрический метод. Знакомство с устройством спектрографа. Методика работы с ним.

Анализ полученных спектрограмм. Спектрографический метод. Знакомство с

устройством спектрометра. Методика работы с ним. Анализ полученных спектрограмм.

Основы научного преподавания фонетики с использованием инструментальных методов

исследования.

Использование компьютерных методик для анализа звучащей речи. Основные компьютерные методы анализа звучащей речи. Область их применения. Принципы отбора материала и анализа результатов. Методы исследования восприятия речи. Принципы анализа восприятия речи. Методика проведения эксперимента. Подбор и обработка материала, анализ результатов. Вопросы фонетики, при изучении которых могут применяться инструментальные методы. Цель их использования.

## **6. Разработчик**

Алещенко Елена Ивановна, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО "ВГСПУ".