

ИЗУЧЕНИЕ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КЛАССИКИ В СРЕДНИХ И СТАРШИХ КЛАССАХ

1. Цель освоения дисциплины

Формирование у бакалавров способности использовать возможности образовательной среды, современные методы и технологии в процессе изучения отечественной классики в средних и старших классах.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Изучение отечественной классики в средних и старших классах» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Изучение отечественной классики в средних и старших классах» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Информационные технологии в образовании», «Методика обучения литературе», «Методика обучения русскому языку», «Основы математической обработки информации», «Интернет и мультимедиа технологии в культурно-просветительской деятельности», «Информационные технологии в лингвистике», «Основы социальной информатики», «Русская диалектология».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Методика обучения литературе», «Методика обучения русскому языку», «Актуальные проблемы русской ономастики», «Анализ произведений современной литературы в практике школьного преподавания», «Взаимодействие школы и современной семьи», «Изучение современной прозы в практике школьного преподавания», «Инновационные технологии в области школьного литературного образования», «Инструментальная и экспериментальная фонетика», «Исторический комментарий курса современного русского языка», «Лексика говоров Волгоградской области», «Методика обучения орфографии в школе», «Методика обучения пунктуации в школе», «Современные образовательные технологии в практике преподавания литературы в школе», «Современные технологии оценки учебных достижений учащихся», «Трудные вопросы лексикологии», «Филологический анализ текста», «Экспрессивный потенциал народной речи», прохождения практик «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности», «Преддипломная практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);
- способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- основные темы и проблемы русской литературы XIX в;
- рецепцию отечественной классики современным литературоведением;

уметь

- планировать уроки литературы обзорного типа;
- анализировать художественные произведения с учётом их родо-видовой и жанровой специфики;

владеть

- методами и технологиями проведения уроков обзорного типа в средних и старших классах;
- традиционными и инновационными технологиями и методиками изучения художественных произведений.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 12 ч., СРС – 56 ч.),

распределение по семестрам – 4 курс, зима,

форма и место отчётности – аттестация с оценкой (4 курс, зима).

5. Краткое содержание дисциплины

Отечественная классика в контексте мировой культуры. Методика проведения уроков обзорного типа..

Основные темы и проблемы отечественной литературы XIX в. (свобода, духовно-нравственные искания человека, обращение к народу в поисках нравственного идеала, «праведничество», борьба с социальной несправедливостью и угнетением человека).

Художественные открытия русских писателей-классиков. Национальное самоопределение русской литературы. Вариативность интерпретаций произведений отечественной классики. Формирование представления о литературных направлениях (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм) в процессе школьного преподавания. Методика проведения обзорной лекции в средних и старших классах. Методика проведения урока-обзора по теме «Автобиографические произведения русских писателей» в 5-8 классах. Урок обзорного типа по теме "Русский классицизм" в 9 классе.

Современное прочтение отечественной классики с учётом их родовидовой специфики..

Вариативность изучения эпических, драматических и лирических произведений.

Сценическая интерпретация и её применение в практике школьного анализа. Методика подготовки и проведения урока-театра по пьесе А.С. Грибоедова «Горе от ума». «Вечные темы» и их философское осмысление в стихотворениях русских поэтов "золотого века".

Разработка вопросов и заданий к анализу стихотворений в средних и старших классах.

Организация проектно-исследовательской деятельности в процессе изучения эпических произведений различных жанров.

6. Разработчик

Савина Лариса Николаевна, доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и методики её преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ».