

# ВВЕДЕНИЕ В ЯЗЫКОЗНАНИЕ

## 1. Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов знаний в области языкознания.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Введение в языкознание» относится к вариативной части блока дисциплин. Для освоения дисциплины «Введение в языкознание» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплины «Введение в литературоведение».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Педагогика», «Активные процессы в современном русском синтаксисе», «Актуальные проблемы русской ономастики», «Библейские образы и мотивы в русской лирике второй половины XIX века», «Восток-Запад: пространство русской литературы», «Выразительные средства современной русской речи», «Инструментальная и экспериментальная фонетика», «Интернационализмы в лексической системе русского языка», «Историческая грамматика русского языка», «Историческая романистика XIX века: проблема жанра», «Исторический комментарий курса современного русского языка», «История русского литературного языка», «Комплексный подход к изучению произведений русской литературы», «Латинский язык», «Лексика говоров Волгоградской области», «Логика», «Методика НИРС по литературе», «Методика НИРС по русскому языку», «Методика обучения орфографии в школе», «Методика обучения пунктуации в школе», «Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных заведениях», «Модификация традиционных художественных форм в современной зарубежной литературе», «Образная и фигуральная речь в публицистике и рекламе», «Образная номинация в современной русской речи», «Общее языкознание», «Основные направления развития русской поэзии второй половины XX начала XXI века», «Основные проблемы гендерного литературоведения», «Отражение эмоций в языке и речи», «Практикум по орфографии и пунктуации», «Проблематика и поэтика русской лирики второй половины XIX в.», «Проблемы лингвистического анализа», «Рациональное и эмоциональное в русской литературе и фольклоре», «Религиозно-философская проблематика русской лирики второй половины XIX века», «Русская диалектология», «Русская историческая проза», «Современный русский язык», «Старославянский язык», «Стилистика», «Теоретический и практический аспекты гендерного анализа художественных произведений», «Теория литературы», «Трудные вопросы лексикологии», «Трудные вопросы орфографии», «Трудные вопросы преподавания русского языка», «Трудные вопросы пунктуации», «Филологический анализ текста», «Формирование коммуникативной компетенции учащихся школы», «Формирование культуроведческой компетенции учащихся школы», «Формирование языковой и лингвистической компетенции учащихся школы», «Целостный анализ художественного текста», «Эволюция жанров в современной зарубежной литературе», «Экспрессивный потенциал народной речи», «Языковая игра в аспекте семантического синтаксиса», прохождения практик «Научно-исследовательская работа», «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (диалектологическая / фольклорная)», «Практика по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (по региональной лингвистике / литературоведению)», «Преддипломная практика».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);
- готовностью к самостоятельному комплексному анализу текста с учетом новых подходов и направлений лингвистической науки (СК-2).

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

***знать***

- предмет и задачи лингвистической науки, разделы языкознания, системные признаки языка, основные теории происхождения языка и теории, в которых раскрывается сущность языка, функции языка, закономерности развития языков;
- базовые понятия, термины фонетики и фонологии;
- базовые понятия, термины лексикологии;
- базовые понятия, термины словообразования и морфемики;
- базовые понятия, термины грамматики;
- принципы генеалогической и типологической классификаций языков мира;

***уметь***

- анализировать достоинства и недостатки теорий происхождения языка и теорий, в которых раскрывается сущность языка, характеризовать функции языка, внутренние и внешние законы развития языка, особенности методологии языкознания;
- применять полученные знания в процессе транскрибирования текста;
- охарактеризовать лексическое значение, анализировать связи слов в лексико-семантической системе;
- применять полученные знания в процессе морфемного и словообразовательного анализа слова;
- применять полученные знания в ходе анализа способов и средств выражения грамматического значения, а также в процессе синтаксического анализа словосочетания и предложения;
- применять полученные знания в процессе характеристики разных языков мира;

***владеть***

- опытом анализа учебной, научной и справочной лингвистической литературы;
- навыками фонетического анализа слова и текста;
- навыками лексического анализа слова;
- навыками морфемного и словообразовательного анализа слова;
- навыками анализа синтаксических единиц;
- опытом определения места языка в генеалогической и типологической классификациях языков мира.

**4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение**

количество зачётных единиц – 4,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 144 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 16 ч., СРС – 119 ч.),

распределение по семестрам – 1 курс, уст., 1 курс, зима,

форма и место отчётности – экзамен (1 курс, зима).

**5. Краткое содержание дисциплины**

Сущность языка. Система и структура языка.

Языкознание как наука и как учебный предмет. Сущность языка. Система и структура языка.

Функции языка. Происхождение языка. Закономерности исторического развития языков.

Методология и методы языкознания.

Фонетика, фонология, письмо.

Фонетика как раздел языкознания. Акустический и артикуляционный аспекты изучения звукового строя языка. Фонетическое членение речевого потока. Фонетическая транскрипция. Взаимодействие звуков в речевом потоке. Основные фонетические процессы. Фонология как раздел языкознания. Фонема и звук. Фонологические школы. Исторические предпосылки возникновения письма. Этапы развития письма.

Лексикология.

Слово как предмет лексикологии. Лексическое значение. Словарный состав языка как открытая лексико-семантическая система. Моносемия и полисемия. Омонимия, синонимия, антонимия, паронимия. Фразеология. Этимология. Лексикография.

Словообразование и морфемика.

Морфемный состав слова. Типы морфов. Словообразовательная структура слова. Производные и производящие слова (основы). Способы словообразования.

Грамматика.

Грамматический строй языка. Грамматическое значение. Морфология. Грамматическая форма и грамматические категории. Части речи как лексико-грамматические классы. Синтаксис. Словосочетание и предложение.

Классификация языков мира.

Генеалогическая классификация языков мира. Типологическая (морфологическая) классификация языков мира.

## **6. Разработчик**

Декатова Кристина Ивановна, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО "ВГСПУ".