

# ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ ШКОЛЫ

## 1. Цель освоения дисциплины

Научить будущих учителей формировать культуроведческую компетенцию учащихся школы на уроках русского языка.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Формирование культуроведческой компетенции учащихся школы» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Формирование культуроведческой компетенции учащихся школы» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Методика обучения литературе», «Методика обучения русскому языку», «Введение в языкознание», «Историческая грамматика русского языка», «Практикум по орфографии и пунктуации», «Русская диалектология», «Современный русский язык», «Старославянский язык», прохождения практики «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (диалектологическая / фольклорная)».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Методика обучения литературе», «Методика обучения русскому языку», «Активные процессы в современном русском синтаксисе», «Актуальные проблемы русской ономастики», «Анализ произведений современной литературы в практике школьного преподавания», «Выразительные средства современной русской речи», «Изучение современной прозы в практике школьного преподавания», «Инструментальная и экспериментальная фонетика», «Интернационализмы в лексической системе русского языка», «Исторический комментарий курса современного русского языка», «Латинский язык», «Лексика говоров Волгоградской области», «Методика обучения орфографии в школе», «Методика обучения пунктуации в школе», «Образная и фигуральная речь в публицистике и рекламе», «Образная номинация в современной русской речи», «Общее языкознание», «Отражение эмоций в языке и речи», «Проблемы лингвистического анализа», «Современный русский язык», «Стилистика», «Трудные вопросы лексикологии», «Трудные вопросы орфографии», «Трудные вопросы преподавания русского языка», «Трудные вопросы пунктуации», «Филологический анализ текста», «Формирование коммуникативной компетенции учащихся школы», «Формирование языковой и лингвистической компетенции учащихся школы», «Экспрессивный потенциал народной речи», «Языковая игра в аспекте семантического синтаксиса», прохождения практики «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);
- готовностью к самостоятельному комплексному анализу текста с учетом новых подходов и направлений лингвистической науки (СК-2).

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

**знать**

- основные предметные компетенции, формируемые на уроках русского языка;
- методы и приемы формирования культуроведческой компетенции при изучении различных

разделов русского языка;

- основные приёмы формирования культуроведческой компетенции при работе с текстом;
- элементы содержания ОГЭ и ЕГЭ, отражающие проверку сформированности культуроведческой компетенции;

#### ***уметь***

- вычленять из различных школьных УМК задания, относящиеся к формированию различных компетенций, и анализировать их;
- разрабатывать конспекты уроков с учётом необходимости формирования культуроведческой компетенции при изучении фонетики, графики и орфоэпии; лексикологии; морфемики и словообразования; морфологии; синтаксиса; орфографии; пунктуации;
- разрабатывать конспекты уроков, на которых формирование культуроведческой компетенции происходит с использованием текстов различных типов, стилей и жанров;
- разрабатывать фрагменты уроков, конспекты уроков и элективные курсы, направленные на подготовку к ОГЭ и ЕГЭ в части проверки сформированности культуроведческой компетенции;

#### ***владеть***

- терминологией, относящейся к компетентностному обучению русскому языку;
- методикой обучения культуроведческим понятиям, связанным с русским языком;
- методикой обучения анализу текста с точки зрения его культуроведческих особенностей;
- методикой подготовки к ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку с учётом уровня сформированности культуроведческой компетенции класса и конкретных учащихся.

### **4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение**

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 12 ч., СРС – 56 ч.),

распределение по семестрам – 4 курс, зима,

форма и место отчётности – аттестация с оценкой (4 курс, зима).

### **5. Краткое содержание дисциплины**

Компетентностный подход в обучении русскому языку.

Компетентностный подход в системе образования. Понятия «компетенция» и «компетентность» в специальной литературе. ФГОС по русскому языку и компетентностный подход. Языковая и лингвистическая, коммуникативная, культуроведческая компетенции. Реализация компетентностного подхода в программах по русскому языку. Реализация компетентностного подхода в учебниках русского языка.

Содержание работы по формированию культуроведческой компетенции учащихся школы. Формирование культуроведческой компетенции при изучении различных разделов русского языка: фонетики, графики и орфоэпии; лексикологии; морфемики и словообразования; морфологии; синтаксиса; орфографии; пунктуации.

Текстоцентрический подход как необходимое условие формирования культуроведческой компетенции.

Использование текстов различных типов, стилей и жанров при формировании культуроведческой компетенции на уроках русского языка.

Проверка сформированности культуроведческой компетенции учащихся школы на ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку.

Проверка сформированности культуроведческой компетенции учащихся школы на ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку

## **6. Разработчик**

Кудрявцева Анна Аркадьевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ».