

# Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 45.06.01 «Языкознание и литературоведение»

Направленность (профиль) «10.01.01. Русская литература»

## 1. Паспорт компетенции

### 1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

<b>УК-3</b>	готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач
-------------	---

### 1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку `{!404_DOCXTemplate_cmp_unit}` компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

### 1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

#### **знать**

- особенности лексической системы и основные закономерности грамматического строя иностранного языка; основные правила передачи явлений иностранного языка средствами русского языка;
- специфику иноязычных научных терминов и способы их передачи средствами русского языка;
- специфику иноязычного устного общения в рамках тематики научного исследования;
- специфику иноязычного письменного общения в рамках тематики научного исследования;
- специфику и правила осуществления основных видов речевой деятельности на иностранном языке;
- особенности построения различных жанровых образцов научного дискурса на иностранном языке;
- структурные и стилистические особенности различных жанров научного дискурса;
- специфику и конститутивные признаки научного и делового дискурса;
- жанровую специфику делового и научного дискурса;
- основные проблемы изучения древнерусской литературы и русской литературы XVIII века в отечественном литературоведении;
- основные особенности развития русской литературы XIX века в интерпретации литературоведов;
- основные особенности развития русской поэзии, прозы, драматургии конца XIX - первой половины XX века и их интерпретацию в трудах отечественных и зарубежных исследователей;
- основные тенденции развития русской литературы второй половины XX - начала XXI века;

#### **уметь**

- адекватно передать иноязычную письменную речь средствами родного языка;
- находить нужные соответствия при переводе иноязычных терминов;
- презентовать результаты своего научного исследования в рамках определенной научной тематики в процессе профессиональной коммуникации;

- выразить свое мнение/отношение к прочитанному тексту на иностранном языке;
- выразить свое мнение/отношение к воспринятому на слух тексту на иностранном языке;
- составлять тексты различных жанров научного дискурса - аннотацию, рецензию, научную статью;
- составлять тексты деловых писем, заявок на грант;
- отвечать на тексты деловых писем на иностранном языке;
- использовать труды литературоведов для анализа творчества ведущих поэтов, прозаиков, драматургов XIX века;
- уметь интерпретировать проблематику и поэтику произведений русской литературы конца XIX - первой половины XX века;
- применять к анализу литературного произведения литературоведческий и литературно-критический подход;

#### **владеть**

- навыками выбора нужных лексических и синтаксических соответствий при переводе иноязычного текста на русский язык;
- навыками осуществления устной коммуникации в рамках темы своего научного исследования;
- навыками общения на иностранном языке с использованием современных средств связи;
- монологической и диалогической формами высказывания на иностранном языке;
- навыком текстопорождения в рамках своей научной тематики;
- навыком написания текстов делового и научного дискурса в рамках своей научной тематики;
- навыками анализа произведений древнерусской литературы и русской литературы XVIII века с учетом их рецепции отечественным литературоведением;
- приемами анализа текста произведений классической русской литературы;
- приемами и методами анализа русской литературы конца XIX - первой половины XX века в литературоведении;
- приемами и методами анализа литературного текста.

#### **1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции**

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	<b>Пороговый (базовый) уровень</b> (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	Имеет знание основной профессиональной терминологии, а также теоретические знания о способах и особенностях предоставления результатов научной деятельности на государственном и изучаемом иностранном языках. Может работать в российских и международных исследовательских коллективах, выполняя возложенные на него функции в соответствии готовым планом работы. Обладает опытом применения элементарных навыков коммуникации на государственном и изучаемом иностранном языках при решении научных и научно-образовательных задач в определенном исследовательском коллективе.
2	<b>Повышенный (продвинутый) уровень</b> (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Демонстрирует знание профессиональной терминологии, способен представить результаты научной деятельности на государственном и иностранном языках в устной и письменной форме, учитывая особенности представления информации в различных исследовательских коллективах. Может работать в российских и международных исследовательских

		коллективах, самостоятельно организовывая свою исследовательскую деятельность при выполнении возложенных на него функций. Обладает опытом коммуникации на государственном и иностранном языках при решении научных и научно-образовательных задач в различных российских и международных исследовательских коллективах, а также необходимой степенью языковой адаптации.
3	<b>Высокий (превосходный) уровень</b> (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	Демонстрирует глубокое знание обширной профессиональной терминологии, представляя результаты научной деятельности в различных жанрах коммуникации, следуя нормам, принятым в научном общении при работе в российских и международных исследовательских коллективах. Может работать в российских и международных исследовательских коллективах, осуществляя личностный выбор в процессе работы, оценивая последствия принятого решения и неся за него ответственность перед собой и коллегами. Обладает эффективным опытом коммуникации на государственном и иностранном языках при решении научных и научно-образовательных задач в различных российских и международных исследовательских коллективах, а также высокой степенью языковой адаптации.

## 2. Программа формирования компетенции

### 2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Иностранный язык	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности лексической системы и основные закономерности грамматического строя иностранного языка; основные правила передачи явлений иностранного языка средствами русского языка</li> <li>– специфику иноязычных научных терминов и способы их передачи средствами русского языка</li> <li>– специфику иноязычного устного общения в рамках тематики научного исследования</li> <li>– специфику иноязычного письменного общения в рамках тематики научного исследования</li> <li>– специфику и правила осуществления основных видов</li> </ul>	практические занятия, экзамен

		<p>речевой деятельности на иностранном языке</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности построения различных жанровых образцов научного дискурса на иностранном языке</li> <li>– структурные и стилистические особенности различных жанров научного дискурса</li> <li>– специфику и конститутивные признаки научного и делового дискурса</li> <li>– жанровую специфику делового и научного дискурса</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– адекватно передать иноязычную письменную речь средствами родного языка</li> <li>– находить нужные соответствия при переводе иноязычных терминов</li> <li>– презентовать результаты своего научного исследования в рамках определенной научной тематики в процессе профессиональной коммуникации</li> <li>– выразить свое мнение/отношение к прочитанному тексту на иностранном языке</li> <li>– выразить свое мнение/отношение к воспринятому на слух тексту на иностранном языке</li> <li>– составлять тексты различных жанров научного дискурса - аннотацию, рецензию, научную статью</li> <li>– составлять тексты деловых писем, заявок на грант</li> <li>– отвечать на тексты деловых писем на иностранном языке</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками выбора нужных лексических и синтаксических соответствий при переводе иноязычного текста на русский язык</li> <li>– навыками осуществления устной коммуникации в рамках темы своего научного исследования</li> <li>– навыками общения на иностранном языке с</li> </ul>	
--	--	--	--

		<p>использованием современных средств связи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– монологической и диалогической формами высказывания на иностранном языке</li> <li>– навыком текстопорождения в рамках своей научной тематики</li> <li>– навыком написания текстов делового и научного дискурса в рамках своей научной тематики</li> </ul>	
2	Русская литература	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные проблемы изучения древнерусской литературы и русской литературы XVIII века в отечественном литературоведении</li> <li>– основные особенности развития русской литературы XIX века в интерпретации литературоведов</li> <li>– основные особенности развития русской поэзии, прозы, драматургии конца XIX - первой половины XX века и их интерпретацию в трудах отечественных и зарубежных исследователей</li> <li>– основные тенденции развития русской литературы второй половины XX - начала XXI века</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать труды литературоведов для анализа творчества ведущих поэтов, прозаиков, драматургов XIX века</li> <li>– уметь интерпретировать проблематику и поэтику произведений русской литературы конца XIX - первой половины XX века</li> <li>– применять к анализу литературного произведения литературоведческий и литературно-критический подход</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками анализа произведений древнерусской литературы и русской литературы XVIII века с учетом их рецепции отечественным литературоведением</li> <li>– приемами анализа текста произведений классической</li> </ul>	лекции, практические занятия, экзамен

		русской литературы – приемами и методами анализа русской литературы конца XIX - первой половины XX века в литературоведении – приемами и методами анализа литературного текста	
--	--	--	--

## 2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Иностранный язык	+	+								
2	Русская литература	+	+	+	+						

## 2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Иностранный язык	Отчет в форме перевода о прочтении оригинального текста по специальности объемом 150 тыс. печатных знаков (из 600 тыс. на учебный год). Отчет в форме пересказа о прочтении оригинального текста по специальности объемом 150 тыс. печатных знаков (из 600 тыс. на учебный год). Словарь терминов по специальности, выбранными из прочитанной оригинальной литературы объемом 250 терминов (из 500 терминов учебный на год). Беседа по теме научного исследования. Зачет. Отчет в форме аннотаций о прочтении оригинального текста по специальности объемом 150 тыс. печатных знаков (из 600 тыс. на учебный год). Отчет в форме беседы о прочтении оригинального текста по специальности объемом 150 тыс. печатных знаков (из 600 тыс. на учебный год). Словарь терминов по специальности, выбранными из прочитанной оригинальной литературы объемом 250 терминов (из 500 терминов на учебный год). Составление делового письма. Экзамен.
2	Русская литература	Аннотированная библиография. Терминологический словарь. Кейс. Тест. Зачет. Практико-ориентированный проект. Ролевая игра. Регламентированная дискуссия. Творческий проект. Круглый стол. Исследовательский проект. Итоговый контроль по дисциплине.