

Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»
Магистерская программа «Литературное образование в классах с углубленным изучением предмета»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

ОПК-2	готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач
--------------	--

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку общепрофессиональных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- основные формы и способы отражения действительности;
- современные проблемы науки и образования, современные тенденции развития образовательной системы;
- историю изучения категории пространства в литературоведении и смежных науках;
- различные типы классификации пространственных и временных образов в русской поэзии;
- о роли категории пространства и времени как индикаторе жанровой принадлежности лирического стихотворения;
- базовые труды по теме "Искусство слова и религия";
- основы диалога русской литературы с православной мыслью;
- эстетические и этические основы обращения писателей к православию;
- роль библейских притч в формировании художественной образности;
- судьба православия в современной культурной ситуации: за и против;
- специфику преподавания литературы в классах с углублённым изучением предмета и современные требования к изучению курса литературы в классах филологического профиля;
- возрастные и индивидуально-типологические особенности читательского восприятия учащимися произведений в их родовой и жанровой специфике;
- виды и формы вступительных занятий на уроках литературы в старших классах;
- этапы изучения произведений с учётом их родо-видовой специфики;
- особенности изучения истории и теории литературы в классах филологического профиля;
- основные подходы к работе по развитию устной и письменной речи учащихся на уроках литературы в старших классах;
- формы текущего, диагностического и итогового контроля уровня достижений личностных, метапредметных и предметных результатов по литературе и критерии оценки различных видов деятельности учащихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;
- содержание и структуру элективных курсов по литературе;
- значимые образцы и процедуры систематизации, обобщения и распространения

отечественного и зарубежного методического опыта в области литературного образования;
– спектр новых сфер профессиональной деятельности;

уметь

- применять приобретенные знания для продуцирования новых идей;
- анализировать современные проблемы науки и образования, современные тенденции развития образовательной системы;
- применять приобретенные знания для решения различных задач профессиональной деятельности в сфере образования;
- анализировать систему пространственных образов в лирических стихотворениях классических и неклассических жанров;
- грамотно применять религиозно-философскую терминологию;
- выделять наиболее перспективные направления по данной проблематике;
- выявлять соотношение церковных и нецерковных жанров словесности;
- объяснять апофатические тенденции в русской литературе;
- объяснять наиболее спорные моменты научной проблемы;
- анализировать действующие программы и учебники для классов, изучающих литературу на профильном уровне;
- определять оптимальное сочетание методов и приемов в зависимости от содержания, задач урока и психолого-педагогических особенностей класса;
- разрабатывать и реализовывать традиционные и инновационные методики и технологии с учётом литературоведческой концепции, задач воспитания и развития личности обучающихся;
- оценивать на основе предложенных критериев результаты учебной деятельности учащихся, а также итоги их внеклассной и внешкольной работы в сфере литературного образования;
- применять приобретенные знания и умения для решения различных задач профессиональной деятельности в процессе педагогического проектирования образовательной среды, образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов;
- на основе самостоятельного изучения и использования разнообразных научных методов осваивать новые сферы профессиональной деятельности и применять приобретенные знания для решения различных задач в сфере образования и науки;
- определять цели, задачи, этапы самостоятельного научного исследования и осуществлять реализацию поставленных задач применительно к собственному исследованию;
- определять перспективные направления научных исследований в сфере образования и соотносить их со своими индивидуальными креативными способностями;

владеть

- опытом добывания и творческой переработки информации;
- способами осмысления и критического анализа современных проблем науки и образования, современных тенденций развития образовательной системы;
- специальной терминологией по проблеме хронотопа в художественном тексте;
- приемами и навыками анализа различных моделей пространства в лирическом стихотворении;
- приемами и навыками анализа пространственных образов в лирическом стихотворении с учётом специфики жанра;
- способами комментирования и оценки специальных исследований;
- навыками сопоставительного анализа художественной и религиозной мысли;
- принципом историзма в интерпретации ситуации *pro et contra*;
- систематизировать религиозные архетипы в творчестве писателя;
- приёмами изучения читательского восприятия учащихся 10-11 класса;
- технологией проблемного обучения;
- методикой подготовки и проведения вступительных занятий различного типа;
- традиционными и инновационными методиками, приёмами и технологиями преподавания литературы в процессе изучения обзорных и монографических тем;
- приёмами развития устной и письменной речи обучающихся на уроках литературы и во

внеурочной деятельности;

- опытом создания элективных курсов по литературе и проведения их экспертизы;
- методами отбора и оценки и типовыми процедурами систематизации, обобщения и распространения методического опыта преподавания литературы, основами проектирования путей развития образовательной системы;
- оптимальной методологией научного анализа для приобретения опыта освоения новых сфер профессиональной деятельности;
- способами применения технологий современного анализа для достижения конкретных результатов научных исследований в сфере науки и образования.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	Пороговый (базовый) уровень (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	Имеет теоретические представления об основных закономерностях развития науки и образования; современных проблемах науки и образования, тенденциях развития образовательной системы; о профессиональных задачах. Может осуществить демонстрацию понимания современных проблем науки и образования, анализ современных тенденций развития образовательной системы за счет использования знания современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач. Обладает опытом добывания информации о способах осмысления и критического анализа современных проблем науки и образования, о современных тенденциях развития образовательной системы; решения различных профессиональных задач.
2	Повышенный (продвинутый) уровень (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Демонстрирует знание основных закономерностей развития науки и образования; современных проблем науки и образования, тенденций развития образовательной системы; о профессиональных задачах. Осуществляет демонстрацию понимания современных проблем науки и образования; анализирует современные тенденции развития образовательной системы, использует знание современных проблем науки и образования для решения различных профессиональных задач. Обладает опытом добывания информации о способах осмысления и критического анализа современных проблем науки и образования, о современных тенденциях развития образовательной системы; решения различных профессиональных задач.
3	Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	Демонстрирует глубокое знание основных закономерностей развития науки и образования, выделяет и анализирует закономерности развития науки и образования; выделяет, анализирует и оценивает современные проблемы науки и образования; оценивает современные тенденции развития образовательной системы; о решении различных профессиональных задачах. Способен продуктивно анализировать современные проблемы науки и образования; оценивать современные тенденции развития образовательной

		системы; использовать знания современных проблем науки и образования для решения профессиональных задач. Обладает опытом оценки способов осмысления и критического анализа современных проблем науки и образования; критического осмысления современные тенденции развития образовательной системы; решения различных профессиональных задач; принятия решений в сфере профессиональной деятельности.
--	--	---

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Инновационные процессы в образовании 1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные формы и способы отражения действительности – современные проблемы науки и образования, современные тенденции развития образовательной системы <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять приобретенные знания для продуцирования новых идей – анализировать современные проблемы науки и образования, современные тенденции развития образовательной системы <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – опытом добывания и творческой переработки информации – способами осмысления и критического анализа современных проблем науки и образования, современных тенденций развития образовательной системы 	лекции, практические занятия
2	Современные проблемы образования	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – современные проблемы науки и образования, современные тенденции развития образовательной системы <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять приобретенные знания для решения различных задач профессиональной деятельности в сфере образования <p>владеть:</p>	лекции, практические занятия

		<ul style="list-style-type: none"> – способами осмысления и критического анализа современных проблем науки и образования, современных тенденций развития образовательной системы 	
3	Образы пространства и времени в русской поэзии	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – историю изучения категории пространства в литературоведении и смежных науках – различные типы классификации пространственных и временных образов в русской поэзии – о роли категории пространства и времени как индикаторе жанровой принадлежности лирического стихотворения <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать систему пространственных образов в лирических стихотворениях классических и неклассических жанров <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – специальной терминологией по проблеме хронотопа в художественном тексте – приемами и навыками анализа различных моделей пространства в лирическом стихотворении – приемами и навыками анализа пространственных образов в лирическом стихотворении с учётом специфики жанра 	практические занятия
4	Религиозно-философские проблемы в русской литературе	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – базовые труды по теме "Искусство слова и религия" – основы диалога русской литературы с православной мыслью – эстетические и этические основы обращения писателей к православию – роль библейских притч в формировании художественной образности – судьба православия в современной культурной ситуации: за и против <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамотно применять религиозно-философскую 	практические занятия

		<p>терминологию</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять наиболее перспективные направления по данной проблематике – выявлять соотношение церковных и нецерковных жанров словесности – объяснять апофатические тенденции в русской литературе – объяснять наиболее спорные моменты научной проблемы <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами комментирования и оценки специальных исследований – навыками сопоставительного анализа художественной и религиозной мысли – принципом историзма в интерпретации ситуации <i>pro et contra</i> – систематизировать религиозные архетипы в творчестве писателя 	
5	Теория и методика преподавания литературы в профильной школе	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – специфику преподавания литературы в классах с углублённым изучением предмета и современные требования к изучению курса литературы в классах филологического профиля – возрастные и индивидуально-типологические особенности читательского восприятия учащимися произведений в их родовой и жанровой специфике – виды и формы вступительных занятий на уроках литературы в старших классах – этапы изучения произведений с учётом их родо-видовой специфики – особенности изучения истории и теории литературы в классах филологического профиля – основные подходы к работе по развитию устной и письменной речи учащихся на уроках литературы в старших классах – формы текущего, диагностического и итогового контроля уровня достижений личностных, метапредметных и 	лекции, практические занятия, экзамен

		<p>предметных результатов по литературе и критерии оценки различных видов деятельности учащихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание и структуру элективных курсов по литературе – значимые образцы и процедуры систематизации, обобщения и распространения отечественного и зарубежного методического опыта в области литературного образования <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать действующие программы и учебники для классов, изучающих литературу на профильном уровне – определять оптимальное сочетание методов и приемов в зависимости от содержания, задач урока и психолого-педагогических особенностей класса – разрабатывать и реализовывать традиционные и инновационные методики и технологии с учётом литературоведческой концепции, задач воспитания и развития личности обучающихся – оценивать на основе предложенных критериев результаты учебной деятельности учащихся, а также итоги их внеклассной и внешкольной работы в сфере литературного образования – применять приобретенные знания и умения для решения различных задач профессиональной деятельности в процессе педагогического проектирования образовательной среды, образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – приёмами изучения читательского восприятия учащихся 10-11 класса – технологией проблемного обучения – методикой подготовки и 	
--	--	--	--

		<p>проведения вступительных занятий различного типа</p> <ul style="list-style-type: none"> – традиционными и инновационными методиками, приёмами и технологиями преподавания литературы в процессе изучения обзорных и монографических тем – приёмами развития устной и письменной речи обучающихся на уроках литературы и во внеурочной деятельности – опытом создания элективных курсов по литературе и проведения их экспертизы – методами отбора и оценки и типовыми процедурами систематизации, обобщения и распространения методического опыта преподавания литературы, основами проектирования путей развития образовательной системы 	
6	Научно-исследовательская практика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – спектр новых сфер профессиональной деятельности <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – на основе самостоятельного изучения и использования разнообразных научных методов осваивать новые сферы профессиональной деятельности и применять приобретенные знания для решения различных задач в сфере образования и науки – определять цели, задачи, этапы самостоятельного научного исследования и осуществлять реализацию поставленных задач применительно к собственному исследованию – определять перспективные направления научных исследований в сфере образования и соотносить их со своими индивидуальными креативными способностями <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оптимальной методологией научного анализа для приобретения опыта освоения новых сфер профессиональной деятельности 	

		<p>– способами осмысления и критического анализа современных проблем науки и образования, современных тенденций развития образовательной системы</p> <p>– способами применения технологий современного анализа для достижения конкретных результатов научных исследований в сфере науки и образования</p>	
--	--	---	--

2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Инновационные процессы в образовании 1	+									
2	Современные проблемы образования		+								
3	Образы пространства и времени в русской поэзии			+							
4	Религиозно-философские проблемы в русской литературе			+							
5	Теория и методика преподавания литературы в профильной школе		+	+							
6	Научно-исследовательская практика			+							

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Инновационные процессы в образовании 1	Реферат. Зачет.
2	Современные проблемы образования	Проекты. Итоговый тест. Аттестация с оценкой.
3	Образы пространства и времени в русской поэзии	Исследовательский проект. Итоговый контроль по дисциплине.
4	Религиозно-философские проблемы в русской литературе	Кейс. Терминологический словарь. Практико-ориентированный проект. Регламентированная дискуссия. Тест. Методические рекомендации. Зачет с оценкой.
5	Теория и методика преподавания литературы в профильной школе	Конспект (технологическая карта) урока. Задания рабочей тетради. Итоговый контроль по дисциплине. Практико-ориентированный проект.
6	Научно-исследовательская практика	Библиографический список по теме исследования. План-проспект магистерской

		диссертации. Индивидуальный отчёт по итогам практики.
--	--	---