

# Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»  
Магистерская программа «Общее и славяно-русское языкознание»

## 1. Паспорт компетенции

### 1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

<b>ОК-1</b>	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень
-------------	--

### 1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку общекультурных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

### 1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

#### **знать**

- основные формы и способы отражения действительности;
- современные проблемы науки и образования, современные тенденции развития образовательной системы;
- понятие методологии и ее уровни;
- методы и приемы лингвистического анализа;
- композицию научного материала при написании диссертации;
- особенности развития и современного состояния науки и культуры;
- основные понятия аргументативной риторики, значимые для педагога;
- основы логической аргументации, виды и структуру доказательства, его композиционные типы;
- понятийный аппарат инвенции и метода общих мест, а также причины сложностей в их осмыслении;
- основные законы и правила аргументации в парадигмах формальной и неформальной логики;
- основные приёмы логического манипулирования, их виды и тактики использования;
- основные классы психологических уловок и приёмы их нейтрализации;
- основные виды и стилевые тактики психологического давления на оппонента и приёмы их нейтрализации;
- основные виды и стилевые тактики психологической аттракции и приёмы их нейтрализации;
- основные виды и тактики языкового манипулирования и приёмы их нейтрализации;
- основные типы изменений в лексической системе русского языка;
- основные исторические изменения в морфологии и синтаксисе русского языка;
- объект и предмет языкознания;
- основные этапы формирования языкознания как науки;
- базовые лингвистические концепции XX века;
- основные характеристики языка и речи;
- основные подходы к изучению языка;
- ведущие тенденции языкового развития;

- психологические основы и основные термины когнитивной лингвистики и общей когнитологии;
- понятие фрейма, терминального узла, слота; типологию фреймов; генезис фреймов;
- понятие и трактовки гештальта, скрипта, сценария, схемы действий;
- понятие концепта, структуру и типологию концептов, понятие концептосферы;
- генезис концептов, этапы и механизм концептуальной эволюции;
- основные теории современной когнитивной лингвистики, постулаты когнитивного и концептуального анализа;
- особенности взаимодействия языка и мышления в познавательном процессе; современные тенденции развития лингвистической науки; признаки и свойства фразеологизма как единицы языковой системы; узкое и широкое понимание фразеологии в современной лингвистике;
- типологию современных фактур речи, использование компьютера в обучении и образовании;
- понятие информации, ее свойства; понятие сигналов, данных; типы документов;
- виды современной связи, типологию электронных ресурсов;
- модель компьютерного общения, компьютерные жанры, особенности их оформления;
- особенности языка Интернета;
- типологии электронных энциклопедий, словарей, тезаурусов, переводчиков; особенности электронной прессы;
- особенности современного состояния науки, современные проблемы науки и образования, современные тенденции развития лингвистики; термины и основные понятия, методологическую базу лингвосинергетики;
- литературоведческое, лингвистическое и культуроведческое понятие текста;
- категории текста, сильные позиции текста, метатекстовые знаки;
- закономерности текстопорождения и текстовосприятия;
- типологию, композицию, языковые особенности дидактического текста;
- текст как единицу обучения и урок как метатекст, типовые модели микротекстов в соотношении со структурой урока. как дидактический материал;
- принципы использования научного, художественного и публицистического текста;
- аспекты описания текста;
- предмет и задачи ортостилистики;
- основные типы и источники неблагозвучия, характерные для русского языка, а также понятийный аппарат эвфонии и эвритмии;
- фигуры, двусмысленной речи, основные типы и источники коммуникативно неоправданной двусмысленности, а также приёмы её устранения;
- принципы и приёмы построения ясной речи;
- принципы классификации фигур повтора, типы тавтологических повторов и основные приёмы их предупреждения;
- основные фигуры неправдоподобия и алогизма, типы логических и фактических ошибок, а также приёмы их предупреждения;
- основные виды уместности, а также приёмы и средства её реализации;
- основные фигуры сокращения и распространения речи;
- разграничение понятий семантика, семиотика, понятие, значение, смысл, идеи и основных представителей мировых школ семантики и семиотики;
- структуру семемы и полисеманта, виды и механизмы языковых переносов;
- механизм формирования фразеологического значения;
- понятия этимона, внутренней формы, принципы разграничение лексического, мотивационного и словообразовательного значения;
- понятия и принципы разграничения функциональной омонимии и морфолого-синтаксического способа словообразования, понятие транспозиции грамматических форм;
- понятие и типологию семантических ролей предложения, кустового представления семантики предложения;

**уметь**

- применять приобретенные знания для продуцирования новых идей;
- анализировать современные проблемы науки и образования, современные тенденции развития образовательной системы;
- строить аргументированное высказывание;
- применять описательный и лингвостатистический методы;
- составлять библиографический список;
- использовать виды, стили и тактики убеждающего воздействия в соответствии с требованиями констатиции;
- строить доказательство, формулировать тезис;
- анализировать тезис на предмет поиска аргументов для его поддержки и опровержения;
- анализировать софизмы и паралогизмы как нарушения правил логической аргументации;
- использовать и нейтрализовать приёмы логического манипулирования;
- адекватно анализировать психологические манипуляции;
- адекватно анализировать приёмы психологического давления на собеседника (аргумент к страху, к личности, к авторитету и др.);
- адекватно анализировать приёмы психологической аттракции (аргумент к тщеславию, к вере, к кошельку и др.);
- адекватно анализировать приёмы языкового манипулирования;
- определять характер диахронических изменений в отдельной лексеме;
- выявлять исторические изменения морфологического и синтаксического характера;
- устанавливать связь языкознания с другими науками;
- выделять сущностные характеристики рассматриваемых теорий;
- анализировать разноуровневые единицы языка;
- характеризовать язык как знаковую систему особого рода;
- определять признаки современного этапа развития науки;
- характеризовать психологические основы методологии когнитивной лингвистики и общей когнитологии;
- выделять в тексте культуры и характеризовать фреймы, его термы и слоты, устанавливать тип фрейма;
- выделять в тексте культуры и характеризовать гештальт, скрипт, сценарий, схему действий;
- выделять в тексте культуры и характеризовать концепт, концептосферу, устанавливать структуру концепта и его тип;
- определять этапы эволюции концепта, находить цивилизационные смыслы в дискурсе современной русской языковой личности;
- произвести когнитивный, в том числе концептуальный, анализ текста культуры;
- применять знание о взаимодействии языка и мышления в развитии своего интеллектуального и общекультурного уровней; применять приобретенные знания о современных тенденциях развития лингвистической науки при решении профессиональных задач;
- охарактеризовать фактуру речи и ее лингвистические особенности; охарактеризовать особенности обучения и получения образования с помощью компьютера;
- выделить и охарактеризовать вид информации и ее свойства; сигнал, данные, тип документов;
- 3. Выделить и охарактеризовать вид современной связи, тип электронного ресурса;
- выделить и охарактеризовать модель компьютерного общения, компьютерный жанр, особенности его оформ-ления;
- охарактеризовать особенности языка Интернета;
- выделить и охарактеризовать тип электронной энциклопедии, словаря, тезауруса, переводчика; особенности электронной прессы;
- анализировать современные проблемы науки и образования; анализировать синергетические признаки языковой системы;
- разграничить литературоведческое, лингвистическое и культуроведческое понятие текста;
- выявить и охарактеризовать категории текста, сильные позиции текста, метатекстовые знаки;
- определить в тексте проявление закономерностей текстопорождения и текстовосприятия;
- определить типологию, композицию и языковые особенности дидактического текста;
- определить текст как единицу обучения и урок как метатекст, выявить типовые модели

микротекстов в соотношении со структурой урока;

- выявить реализацию принципов использования научного, художественного и публицистического текста как дидактический материал;
- охарактеризовать аспекты описания текста;
- анализировать стилистические фигуры и стилистические ошибки;
- выявлять и устранять неблагозвучие, использовать основные фигуры благозвучной речи;
- использовать тактики двусмысленной речи, выявлять и устранять ошибки, связанные с паразитарной двусмысленностью;
- использовать основные приёмы популяризации изложения и устранять ошибки, связанные с неясностью речи;
- использовать фигуры повтора, а также выявлять и устранять случаи тавтологии;
- использовать фигуры неправдоподобия и алогизма, а также выявлять и устранять логические и фактические ошибки;
- использовать фигуры производства тематически и ситуативно уместной речи;
- использовать виды и стили краткой и нарочито пространной речи;
- разграничить в объекте культуры понятие, значение и смысл, семантику и семиотику;
- определить в тексте структуру семемы и полисеманта, вид и механизм языковых переносов;
- определить механизм формирования фразеологического значения;
- разграничить лексическое, мотивационное и словообразовательное значение;
- разграничить явления функциональной омонимии и морфолого-синтаксического способа словообразования, охарактеризовать значение при транспозиции грамматических форм;
- определить семантические роли предложения, дать кустовое представление семантики предложения;

### ***владеть***

- опытом добывания и творческой переработки информации;
- способами осмысления и критического анализа современных проблем науки и образования, современных тенденций развития образовательной системы;
- методикой лингвистического исследования;
- методикой компонентного и психолингвистического метода;
- умениями использования источников для написания диссертации;
- навыками, обеспечивающими эффективность убеждения и эристической коммуникации;
- приёмами доказательства и опровержения;
- навыками подготовки доводов;
- техникой опознания логических ошибок и уловок;
- техникой нейтрализации логического манипулирования;
- техникой использования и нейтрализации психологических уловок;
- техникой использования и нейтрализации приёмов психологического давления;
- техникой использования и нейтрализации приёмов психологической аттракции;
- техникой использования и нейтрализации приёмов языкового манипулирования;
- сравнительно-историческим и историко-сравнительным методами;
- способностью диахронического анализа фактов языка;
- понятийным аппаратом языкознания;
- навыками критического анализа теоретического материала;
- методикой анализа современных достижений лингвистики;
- методикой сопоставительного анализа теорий и концепций;
- приемами интерпретации системных отношений в языке;
- приемами лингвистического анализа разноуровневых единиц языка;
- основными методами когнитивной психологии;
- когнитивным анализом;
- концептуальным анализом как видом когнитивного анализа;
- когнитивным и концептуальным анализом;
- опытом самосовершенствования с использованием знаний о достижениях современной лингвистической науки; опытом решения профессиональных задач с использованием знаний о

- современных тенденциях развития лингвистической науки; навыком работы с семантическими и фразеологическими словарями;
- фонетическим, графическим, компонентным, лексическим, морфологическим, синтаксическим, стилистическим, когнитивным, концептуальным, культурологическим анализом;
  - фонетическим, графическим, компонентным, лексическим, морфологическим, синтаксическим анализом;
  - фонетическим, графическим, компонентным, лексическим, контентным, морфологическим, синтаксическим, стилистическим, когнитивным, концептуальным, культурологическим анализом;
  - опытом работы с источниками научной информации и ее переработки;
  - литературоведческим, лингвистическим и культуроведческим методом анализа текста;
  - методами коммуникативной и прагматической лингвистики;
  - методами компонентного анализа, коммуникативной и прагматической лингвистики;
  - методами компонентного анализа и стилистического анализа;
  - методами литературоведческого, стилистического, компонентного, прагматического анализа;
  - навыками, обеспечивающими выразительность речи;
  - навыками производства благозвучной и эвритмичной речи;
  - жанрами и стилями двусмысленной речи, а также техникой производства речи, свободной от паразитарных ассоциаций;
  - приёмами пояснения понятий, а также техникой производства ясной речи;
  - техникой построения речи, свободной от тавтологических повторов;
  - техникой построения логичной речи;
  - техникой построения уместной речи;
  - техникой сокращения и распространения речи;
  - методом компонентного, когнитивного, лингвокультуроведческого анализа;
  - методом компонентного анализа;
  - методикой изучения фразеологии М.М.Копыленко и З.Д.Поповой;
  - методами мотивационного и словообразовательного анализа;
  - методами словообразовательного и компонентного анализа;
  - методами анализа семантических ролей и кустового представления семантики предложения.

#### 1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	<p><b>Пороговый (базовый) уровень</b> (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)</p>	<p>Имеет теоретические представления об основных формах и способах отражения действительности, организации и активизации мыслительной деятельности, особенностях современного состояния науки и культуры, о способах самопознания, интеллектуального и общекультурного саморазвития. Может осуществить систематизацию и обобщение информации, используя приобретенные знания для продуцирования новых идей; процесс саморазвития за счет использования приемов и способов самосовершенствования и оценку личностного и интеллектуального саморазвития на основе соответствующих критериев и показателей. Обладает опытом добывания типовой информации и ее последующей переработки; самообразования, самосовершенствования по отдельным направлениям интеллектуального и общекультурного саморазвития.</p>

2	<p><b>Повышенный (продвинутый) уровень</b> (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)</p>	<p>Демонстрирует знание основных форм и способов отражения действительности, подходах к организации и активизации мыслительной деятельности, особенностях развития и современного состояния науки и культуры, о способах самопознания, интеллектуального и общекультурного саморазвития. Осуществляет систематизацию и обобщение информации, используя приобретенные знания для продуцирования новых идей; реализует процесс интеллектуального и общекультурного саморазвития за счет использования приемов и способов самосовершенствования, планирует и осуществляет оценку интеллектуального и общекультурного саморазвития на основе соответствующих критериев и показателей. Обладает опытом добывания информации и ее творческой переработки; самообразования, и самосовершенствования по приоритетным направлениям интеллектуального и общекультурного саморазвития.</p>
3	<p><b>Высокий (превосходный) уровень</b> (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)</p>	<p>Демонстрирует глубокое знание основных форм и способов отражения действительности, подходах к организации и активизации мыслительной деятельности, особенностях развития и современного состояния науки и культуры, о способах самопознания, интеллектуального и общекультурного саморазвития. Способен максимально продуктивно систематизировать и обобщать информацию, творчески используя приобретенные знания для продуцирования новых идей; устойчиво развиваться, привлекая наиболее эффективные приемы и способы самосовершенствования, эффективно оценивая интеллектуальное и общекультурное саморазвитие на основе соответствующих критериев и показателей. Обладает опытом добывания информации и ее творческой переработки; самообразования и самосовершенствования по различным направлениям интеллектуального и общекультурного саморазвития.</p>

## 2. Программа формирования компетенции

### 2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	<p>Инновационные процессы в образовании 1</p>	<p>знать: – основные формы и способы отражения действительности – современные проблемы науки и образования, современные тенденции развития образовательной системы уметь: – применять приобретенные</p>	<p>лекции, практические занятия</p>

		<p>знания для продуцирования новых идей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать современные проблемы науки и образования, современные тенденции развития образовательной системы</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– опытом добывания и творческой переработки информации</li> <li>– способами осмысления и критического анализа современных проблем науки и образования, современных тенденций развития образовательной системы</li> </ul>	
2	Методология и методы научного исследования	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятие методологии и ее уровни</li> <li>– методы и приемы лингвистического анализа</li> <li>– композицию научного материала при написании диссертации</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– строить аргументированное высказывание</li> <li>– применять описательный и лингвостатистический методы</li> <li>– составлять библиографический список</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методикой лингвистического исследования</li> <li>– методикой компонентного и психолингвистического метода</li> <li>– умениями использования источников для написания диссертации</li> </ul>	лекции, практические занятия
3	Современные проблемы образования	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности развития и современного состояния науки и культуры</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять приобретенные знания для продуцирования новых идей</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– опытом добывания и творческой переработки информации</li> </ul>	лекции, практические занятия
4	Аргументативная риторика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные понятия аргументативной риторики,</li> </ul>	практические занятия

		<p>значимые для педагога</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основы логической аргументации, виды и структуру доказательства, его композиционные типы</li> <li>– понятийный аппарат инвенции и метода общих мест, а также причины сложностей в их осмыслении</li> <li>– основные законы и правила аргументации в парадигмах формальной и неформальной логики</li> <li>– основные приёмы логического манипулирования, их виды и тактики использования</li> <li>– основные классы психологических уловок и приёмы их нейтрализации</li> <li>– основные виды и стилевые тактики психологического давления на оппонента и приёмы их нейтрализации</li> <li>– основные виды и стилевые тактики психологической аттракции и приёмы их нейтрализации</li> <li>– основные виды и тактики языкового манипулирования и приёмы их нейтрализации</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать виды, стили и тактики убеждающего воздействия в соответствии с требованиями конситуации</li> <li>– строить доказательство, формулировать тезис</li> <li>– анализировать тезис на предмет поиска аргументов для его поддержки и опровержения</li> <li>– анализировать софизмы и паралогизмы как нарушения правил логической аргументации</li> <li>– использовать и нейтрализовать приёмы логического манипулирования</li> <li>– адекватно анализировать психологические манипуляции</li> <li>– адекватно анализировать приёмы психологического давления на собеседника (аргумент к страху, к личности, к авторитету и др.)</li> <li>– адекватно анализировать</li> </ul>	
--	--	--	--



		<p>приёмы психологической аттракции (аргумент к тщеславию, к вере, к кошельку и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– адекватно анализировать приёмы языкового манипулирования</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками, обеспечивающими эффективность убеждения и эристической коммуникации</li> <li>– приёмами доказательства и опровержения</li> <li>– навыками подготовки доводов</li> <li>– техникой опознания логических ошибок и уловок</li> <li>– техникой нейтрализации логического манипулирования</li> <li>– техникой использования и нейтрализации психологических уловок</li> <li>– техникой использования и нейтрализации приёмов психологического давления</li> <li>– техникой использования и нейтрализации приёмов психологической аттракции</li> <li>– техникой использования и нейтрализации приёмов языкового манипулирования</li> </ul>	
5	Исторические судьбы современного русского языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные типы изменений в лексической системе русского языка</li> <li>– основные исторические изменения в морфологии и синтаксисе русского языка</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять характер диахронических изменений в отдельной лексеме</li> <li>– выявлять исторические изменения морфологического и синтаксического характера</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сравнительно-историческим и историко-сравнительным методами</li> <li>– способностью диахронического анализа фактов языка</li> </ul>	практические занятия
6	История и теория языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– объект и предмет языкознания</li> <li>– основные этапы формирования языкознания как науки</li> </ul>	лекции, практические занятия

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– базовые лингвистические концепции XX века</li> <li>– основные характеристики языка и речи</li> <li>– основные подходы к изучению языка</li> <li>– ведущие тенденции языкового развития</li> <li>уметь:</li> <li>– устанавливать связь языкознания с другими науками</li> <li>– выделять существенные характеристики рассматриваемых теорий</li> <li>– анализировать разноуровневые единицы языка</li> <li>– характеризовать язык как знаковую систему особого рода</li> <li>– определять признаки современного этапа развития науки</li> <li>владеть:</li> <li>– понятийным аппаратом языкознания</li> <li>– навыками критического анализа теоретического материала</li> <li>– методикой анализа современных достижений лингвистики</li> <li>– методикой сопоставительного анализа теорий и концепций</li> <li>– приемами интерпретации системных отношений в языке</li> <li>– приемами лингвистического анализа разноуровневых единиц языка</li> </ul>	
7	Когнитивная лингвистика и общая когнитология	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– психологические основы и основные термины когнитивной лингвистики и общей когнитологии</li> <li>– понятие фрейма, терминального узла, слота; типологию фреймов; генезис фреймов</li> <li>– понятие и трактовки гештальта, скрипта, сценария, схемы действий</li> <li>– понятие концепта, структуру и типологию концептов, понятие концептосферы</li> <li>– генезис концептов, этапы и механизм концептуальной</li> </ul>	лекции, практические занятия, экзамен

		<p>эволюции</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные теории современной когнитивной лингвистики, постулаты когнитивного и концептуального анализа</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– характеризовать психологические основы методологии когнитивной лингвистики и общей когнитологии</li> <li>– выделять в тексте культуры и характеризовать фреймы, его термы и слоты, устанавливать тип фрейма</li> <li>– выделять в тексте культуры и характеризовать гештальт, скрипт, сценарий, схему действий</li> <li>– выделять в тексте культуры и характеризовать концепт, концептосферу, устанавливать структуру концепта и его тип</li> <li>– определять этапы эволюции концепта, находить цивилизационные смыслы в дискурсе современной русской языковой личности</li> <li>– произвести когнитивный, в том числе концептуальный, анализ текста культуры</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными методами когнитивной психологии</li> <li>– когнитивным анализом</li> <li>– концептуальным анализом как видом когнитивного анализа</li> <li>– когнитивным и концептуальным анализом</li> </ul>	
8	Когнитивная фразеология	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности взаимодействия языка и мышления в познавательном процессе;</li> <li>– современные тенденции развития лингвистической науки;</li> <li>– признаки и свойства фразеологизма как единицы языковой системы; узкое и широкое понимание фразеологии в современной лингвистике</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять знание о взаимодействии языка и мышления в развитии своего</li> </ul>	практические занятия

		<p>интеллектуального и общекультурного уровней; применять приобретенные знания о современных тенденциях развития лингвистической науки при решении профессиональных задач</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– опытом самосовершенствования с использованием знаний о достижениях современной лингвистической науки; опытом решения профессиональных задач с использованием знаний о современных тенденциях развития лингвистической науки; навыком работы с семантическими и фразеологическими словарями</li> </ul>	
9	Компьютерная лингвистика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– типологию современных фактур речи, использование компьютера в обучении и образовании</li> <li>– понятие информации, ее свойства; понятие сигналов, данных; типы документов</li> <li>– виды современной связи, типологию электронных ресурсов</li> <li>– модель компьютерного общения, компьютерные жанры, особенности их оформления</li> <li>– особенности языка Интернета</li> <li>– типологии электронных энциклопедий, словарей, тезаурусов, переводчиков; особенности электронной прессы</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– охарактеризовать фактуру речи и ее лингвистические особенности; охарактеризовать особенности обучения и получения образования с помощью компьютера</li> <li>– выделить и охарактеризовать вид информации и ее свойства; сигнал, данные, тип документов</li> <li>– 3. Выделить и охарактеризовать вид современной связи, тип электронного ресурса</li> </ul>	практические занятия

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– выделить и охарактеризовать модель компьютерного общения, компьютерный жанр, особенности его оформления</li> <li>– охарактеризовать особенности языка Интернета</li> <li>– выделить и охарактеризовать тип электронной энциклопедии, словаря, тезауруса, переводчика; особенности электронной прессы</li> <li>владеть: <ul style="list-style-type: none"> <li>– фонетическим, графическим, компонентным, лексическим, морфологическим, синтаксическим, стилистическим, когнитивным, концептуальным, культурологическим анализом</li> <li>– фонетическим, графическим, компонентным, лексическим, морфологическим, синтаксическим анализом</li> <li>– фонетическим, графическим, компонентным, лексическим, контентным, морфологическим, синтаксическим, стилистическим, когнитивным, концептуальным, культурологическим анализом</li> </ul> </li> </ul>	
10	Лингвосинергетика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности современного состояния науки, современные проблемы науки и образования, современные тенденции развития лингвистики; термины и основные понятия, методологическую базу лингвосинергетики</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать современные проблемы науки и образования; анализировать синергетические признаки языковой системы</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– опытом работы с источниками научной информации и ее переработки</li> </ul>	практические занятия
11	Общая теория текста	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– литературоведческое, лингвистическое и культуроведческое понятие текста</li> <li>– категории текста, сильные позиции текста, метатекстовые</li> </ul>	практические занятия

		<p>знаки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– закономерности текстопорождения и текстовосприятия</li> <li>– типологию, композицию, языковые особенности дидактического текста</li> <li>– текст как единицу обучения и урок как метатекст, типовые модели микротекстов в соотношении со структурой урока. как дидактический материал</li> <li>– принципы использования научного, художественного и публицистического текста</li> <li>– аспекты описания текста</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разграничить литературоведческое, лингвистическое и культуроведческое понятие текста</li> <li>– выявить и охарактеризовать категории текста, сильные позиции текста, метатекстовые знаки</li> <li>– определить в тексте проявление закономерностей текстопорождения и текстовосприятия</li> <li>– определить типологию, композицию и языковые особенности дидактического текста</li> <li>– определить текст как единицу обучения и урок как метатекст, выявить типовые модели микротекстов в соотношении со структурой урока</li> <li>– выявить реализацию принципов использования научного, художественного и публицистического текста как дидактический материал</li> <li>– охарактеризовать аспекты описания текста</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– литературоведческим, лингвистическим и культуроведческим методом анализа текста</li> <li>– методами коммуникативной и прагматической лингвистики</li> </ul>	
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– методами компонентного анализа, коммуникативной и прагматической лингвистики</li> <li>– методами компонентного анализа и стилистического анализа</li> <li>– методами литературоведческого, стилистического, компонентного, прагматического анализа</li> </ul>	
12	Ортостилистика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– предмет и задачи ортостилистики</li> <li>– основные типы и источники неблагозвучия, характерные для русского языка, а также понятийный аппарат эвфонии и эвритмии</li> <li>– фигуры, двусмысленной речи, основные типы и источники коммуникативно неоправданной двусмысленности, а также приёмы её устранения</li> <li>– принципы и приёмы построения ясной речи</li> <li>– принципы классификации фигур повтора, типы тавтологических повторов и основные приёмы их предупреждения</li> <li>– основные фигуры неправдоподобия и алогизма, типы логических и фактических ошибок, а также приёмы их предупреждения</li> <li>– основные виды уместности, а также приёмы и средства её реализации</li> <li>– основные фигуры сокращения и распространения речи</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать стилистические фигуры и стилистические ошибки</li> <li>– выявлять и устранять неблагозвучие, использовать основные фигуры благозвучной речи</li> <li>– использовать тактики двусмысленной речи, выявлять и устранять ошибки, связанные с паразитарной двусмыслицей</li> <li>– использовать основные приёмы популяризации изложения и</li> </ul>	практические занятия

		<p>устранять ошибки, связанные с          неясностью речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать фигуры повтора, а также выявлять и устранять случаи тавтологии</li> <li>– использовать фигуры неправдоподобия и алогизма, а также выявлять и устранять логические и фактические ошибки</li> <li>– использовать фигуры производства тематически и ситуативно уместной речи</li> <li>– использовать виды и стили краткой и нарочито пространной речи</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками, обеспечивающими выразительность речи</li> <li>– навыками производства благозвучной и эвритмичной речи</li> <li>– жанрами и стилями двусмысленной речи, а также техникой производства речи, свободной от паразитарных ассоциаций</li> <li>– приёмами пояснения понятий, а также техникой производства ясной речи</li> <li>– техникой построения речи, свободной от тавтологических повторов</li> <li>– техникой построения логичной речи</li> <li>– техникой построения уместной речи</li> <li>– техникой сокращения и распространения речи</li> </ul>	
13	Теоретическая семантика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разграничение понятий семантика, семиотика, понятие, значение, смысл, идеи и основных представителей мировых школ семантики и семиотики</li> <li>– структуру семемы и полисеманта, виды и механизмы языковых переносов</li> <li>– механизм формирования фразеологического значения</li> <li>– понятия этимона, внутренней формы, принципы разграничение лексического, мотивационного и</li> </ul>	лекции, практические занятия, экзамен



		<p>словообразовательного значения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятия и принципы разграничения функциональной омонимии и морфолого-синтаксического способа словообразования, понятие транспозиции грамматических форм</li> <li>– понятие и типологию семантических ролей предложения, кустового представления семантики предложения</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разграничить в объекте культуры понятие, значение и смысл, семантику и семиотику</li> <li>– определить в тексте структуру семемы и полисеманта, вид и механизм языковых переносов</li> <li>– определить механизм формирования фразеологического значения</li> <li>– разграничить лексическое, мотивационное и словообразовательное значение</li> <li>– разграничить явления функциональной омонимии и морфолого-синтаксического способа словообразования, охарактеризовать значение при транспозиции грамматических форм</li> <li>– определить семантические роли предложения, дать кустовое представление семантики предложения</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методом компонентного, когнитивного, лингвокультуроведческого анализа</li> <li>– методом компонентного анализа</li> <li>– методикой изучения фразеологии М.М.Копыленко и З.Д.Поповой</li> <li>– методами мотивационного и словообразовательного анализа</li> <li>– методами словообразовательного и компонентного анализа</li> <li>– методами анализа семантических ролей и кустового</li> </ul>	
--	--	--	--

		представлении семантики предложения	
--	--	-------------------------------------	--

## 2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Инновационные процессы в образовании 1	+									
2	Методология и методы научного исследования	+									
3	Современные проблемы образования		+								
4	Аргументативная риторика			+							
5	Исторические судьбы современного русского языка	+									
6	История и теория языка			+							
7	Когнитивная лингвистика и общая когнитология			+							
8	Когнитивная фразеология				+						
9	Компьютерная лингвистика				+						
10	Лингвосинергетика				+						
11	Общая теория текста			+							
12	Ортостилистика				+						
13	Теоретическая семантика	+	+								

## 2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Инновационные процессы в образовании 1	Устный ответ. Зачет.
2	Методология и методы научного исследования	Экспресс-контроль (на каждом занятии). Контрольная работа по описательному методу. Конспект по компонентам методологии. Составление библиографического списка по теме исследования. Итоговый тест. Работа на практическом занятии (индивидуальная работа). Зачёт с оценкой.
3	Современные проблемы образования	Реферат. Проекты. Итоговый тест. Аттестация с оценкой.
4	Аргументативная риторика	Система контрольных поурочных вопросов. Система проверочных заданий. Экспресс-тестирование. Перечень вопросов для подготовки к зачёту. Итоговый тест по дисциплине. Зачёт.

5	Исторические судьбы современного русского языка	Конспектирование научных работ. Подготовка доклада. Работа на занятии. Аттестация с оценкой.
6	История и теория языка	Экспресс-контроль. Реферат. Проект. Тест. Аттестация с оценкой.
7	Когнитивная лингвистика и общая когнитология	Экспресс-контроль. Индивидуальный сбор материала. Ознакомление с трудами по теме. Составление типологии собранного материала. Коллоквиум. Индивидуальный контрольный реферат по теме. Экзамен.
8	Когнитивная фразеология	Написание реферата. Ведение словаря дисциплины. Зачет.
9	Компьютерная лингвистика	Экспресс-контроль. Индивидуальный сбор материала. Ознакомление с трудами по теме. Характеристика 2 компьютерных жанров. Коллоквиум. Индивидуальный контрольный реферат по теме. Зачет.
10	Лингвосинергетика	Конспектирование научных работ. Зачет.
11	Общая теория текста	Экспресс-контроль. Индивидуальный анализ материала. Ознакомление с трудами по теме. Составление схем и типологий собранного материала. Коллоквиум. Индивидуальный контрольный реферат по теме. Зачет.
12	Ортостилистика	Система контрольных поурочных вопросов. Система проверочных заданий. Экспресс-тестирование. Перечень вопросов для подготовки к зачёту. Итоговый тест по дисциплине. Зачёт.
13	Теоретическая семантика	Экспресс-контроль. Выполнение индивидуальных заданий. Ознакомление с трудами по теме. Подготовка исследовательских эссе. Коллоквиум. Индивидуальный контрольный реферат по теме. Зачет. Экзамен.