

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Факультет филологического образования  
Кафедра русского языка и методики его преподавания

«УТВЕРЖДАЮ»  
Проректор по учебной работе  
Ю. А. Жадаев  
«» 2016 г.

## Ортостилистика

Программа учебной дисциплины

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»

Магистерская программа «Общее и славяно-русское языкознание»

*очная форма обучения*

Волгоград  
2016



## 1. Цель освоения дисциплины

Развитие коммуникативной компетенции учащихся, культуры выразительной, стилистически грамотной речи как важнейшего инструмента в профессиональной деятельности будущих педагогов-словесников.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Ортостилистика» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Ортостилистика» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Деловой иностранный язык», «Инновационные процессы в образовании 1», «Инновационные процессы в образовании 2», «Методология и методы научного исследования», «Современные проблемы науки», «Современные проблемы образования», «Аргументативная риторика», «Исторические судьбы современного русского языка», «История и теория языка», «Когнитивная лингвистика и общая когнитология», «Коммуникативная лингвистика», «Лингвокультурология», «Общая теория текста», «Практикум по славянским языкам», «Прикладные аспекты лингвистики», «Проблемы функциональной стилистики», «Современное славяноведение», «Теоретическая семантика», «Язык масс медиа», «Языковая ситуация, языковая политика, языковое образовательное пространство», прохождения практик «Научно-исследовательская практика», «Научно-исследовательская работа», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Педагогическая)».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);

– готовностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);

– готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач (ОПК-2);

– способностью анализировать язык как функциональную систему: языковые средства общенародного и ограниченного употребления, стилевая стратификация языка, речевые тактики и стратегии, речевая прагматика, язык и дискурс (СК-2).

### В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

#### **знать**

- предмет и задачи ортостилистики;
- основные типы и источники неблагозвучия, характерные для русского языка, а также понятийный аппарат эвфонии и эвритмии;
- фигуры, двусмысленной речи, основные типы и источники коммуникативно

неоправданной двусмысленности, а также приёмы её устранения;

- принципы и приёмы построения ясной речи;
- принципы классификации фигур повтора, типы тавтологических повторов и основные приёмы их предупреждения;

основные фигуры неправдоподобия и алогизма, типы логических и фактических ошибок, а также приёмы их предупреждения;

- основные виды уместности, а также приёмы и средства её реализации;
- основные фигуры сокращения и распространения речи;

#### ***уметь***

– анализировать стилистические фигуры и стилистические ошибки;

– выявлять и устранять неблагозвучие, использовать основные фигуры благозвучной речи;

– использовать тактики двусмысленной речи, выявлять и устранять ошибки, связанные с паразитарной двусмыслицей;

– использовать основные приёмы популяризации изложения и устранять ошибки, связанные с неясностью речи;

- использовать фигуры повтора, а также выявлять и устранять случаи тавтологии;

– использовать фигуры неправдоподобия и алогизма, а также выявлять и устранять логические и фактические ошибки;

- использовать фигуры производства тематически и ситуативно уместной речи;

- использовать виды и стили краткой и нарочито пространной речи;

#### ***владеть***

- навыками, обеспечивающими выразительность речи;

- навыками производства благозвучной и эвритмичной речи;

– жанрами и стилями двусмысленной речи, а также техникой производства речи, свободной от паразитарных ассоциаций;

- приёмами пояснения понятий, а также техникой производства ясной речи;

- техникой построения речи, свободной от тавтологических повторов;

- техникой построения логичной речи;

- техникой построения уместной речи;

- техникой сокращения и распространения речи.

## **4. Объём дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		4
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	20	20
В том числе:		
Лекции (Л)	–	–
Практические занятия (ПЗ)	20	20
Лабораторные работы (ЛР)	–	–
<b>Самостоятельная работа</b>	52	52
<b>Контроль</b>	–	–
Вид промежуточной аттестации		3Ч
Общая трудоемкость	часы	72
	зачётные единицы	2

## **5. Содержание дисциплины**

### **5.1. Содержание разделов дисциплины**

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Введение	Ортостилистика как учебная дисциплина. Её предмет и задачи. Правильность и выразительность речи как условия её успешности. Принципы классификации стилистических фигур и ошибок. Их соотношение с качествами речи. Основные коммуникативно значимые качества речи.
2	Понятия благозвучия и неблагозвучия речи	Основные фигуры благозвучной речи. Приёмы устранения неблагозвучия. Понятие нарочитого неблагозвучия. Понятие мерности речи и её ритмики. Основные виды ритма и приёмы его использования. Выразительное использование ударения. Близкозвучие и созвучие, их стилистическое использование. Понятия рифмы и паронимии. Случайная рифмовка. Каламбур и приёмы его производства.
3	Понятия «однозначность» и «двусмысленность» как ортостилистические категории	Фигуры, жанры и стили двусмысленной речи. Понятие эзопова языка. Виды и источники паразитарной двусмысленности.
4	Понятия «ясность» и «неясность» как ортостилистические категории	Основные принципы и приёмы построения ясной речи. Приёмы пояснения и акцентирования. Приёмы и стили нарочито неясной речи. Тактика искусственной книжности.
5	Понятия разнообразной и однообразной речи как ортостилистические категории	Принципы классификации повторов. Виды тавтологии и приёмы её устранения.
6	Понятия «логичность» и «алогизм», «правдоподобие» и «неправдоподобие» как ортостилистические категории	Правила построения логичной речи. Основные логические ошибки. Виды фактических ошибок. Выразительное использование неправдоподобия. Виды гротескного стиля. Абсурд и нонсенс с точки зрения стилистики. Понятие катахрезы.
7	Уместность и неуместность речи как ортостилистические категории	Античное учение о трёх стилях и его национальные изводы. Виды уместности. Бурлескный стиль как нарочитое нарушение тематической уместности речи. Эвфемизмы как средства реализации ситуативной уместности.
8	Краткость и пространность речи как ортостилистические категории	Основные приёмы сокращения речи. Вопрос о зевгме. Понятие амплификации и нарочитой пространности речи.

## 5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Введение	–	2	–	6	8
2	Понятия благозвучия и неблагозвучия речи	–	2	–	6	8

3	Понятия «однозначность» и «двузначность» как ортостилистические категории	–	2	–	6	8
4	Понятия «ясность» и «неясность» как ортостилистические категории	–	2	–	6	8
5	Понятия разнообразной и однообразной речи как ортостилистические категории	–	3	–	7	10
6	Понятия «логичность» и «алогизм», «правдоподобие» и «неправдоподобие» как ортостилистические категории	–	3	–	7	10
7	Уместность и неуместность речи как ортостилистические категории	–	3	–	7	10
8	Краткость и пространность речи как ортостилистические категории	–	3	–	7	10

## 6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### 6.1. Основная литература

1. Кожина, М. Н. Стилистика русского языка [Текст] : учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению 050300 Филол. образование / М. Н. Кожина, Л. Р. Дускаева, В. А. Салимовский. - М. : Флинта: Наука, 2008. - 462, [1] с. - ISBN 978-5-9765-0256-7 (Флинта); 978-5-02-034758-8 (Наука); 20 экз. : 228-00..

2. Москвин, В. П. Теоретические основы стилистики [Текст] : монография / В. П. Москвин. - М. : Флинта : Наука, 2016. - 276, [1] с. - ISBN 978-5-9765-2521-4 (Флинта). - ISBN 978-5-02-038945-8 (Наука); 50 экз. : 300-00.

### 6.2. Дополнительная литература

1. Стилистический энциклопедический словарь русского языка\*. - М. : Флинта: Наука, 2003. - 694, [1] с. - ISBN 5-89349-342-7 (Флинта); 5-02-002791-X(Наука); 5 экз. : 302-40..

2. Стернин, И. А. Практическая риторика [Текст] : учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по спец. 032900 - Рус. яз. и лит. / И. А. Стернин. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Академия, 2005. - 268, [2] с. - (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности). - ISBN 5-7695-2158-9; 50 экз. : 99-46..

3. Одинцов, В. В. Стилистика текста : [учеб. пособие] / В. В. Одинцов ; отв. ред. А. И. Горшков. - 3-е изд., стер. - М. : КомКнига, 2006. - 261, [2] с. - ISBN 5-484-00374-1; 21 экз. : 100-32..

4. Солганик, Г. Я. Практическая стилистика русского языка [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению подготовки бакалавра 031000 - "Филология" и специальности 031001 - "Филология" / Г. Я. Солганик. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2007. - 297, [1] с. - (Высшее профессиональное образование. Филология). - ISBN 978-5-7695-4425-5; 2 экз. : 210-10..

5. Стернин, И. А. Практическая риторика [Текст] : учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по специальности "Рус. яз. и литература" / И. А. Стернин. - 4-е изд., стер. - М. : Изд. центр "Академия", 2007. - 268, [1] с. - (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности). - ISBN 978-5-7695-4286-2; 15 экз. : 180-40..

6. Москвин В. П. Выразительные средства современной русской речи: Тропы и фигуры [Текст] : терминолог. слов.-справ. / В. П. Москвин. - 3-е изд., испр. и доп. - Ростов н/Д : Феникс, 2007. - 940, [1] с. - (Словари). - ISBN 978-5-222-11523-7 : 274-50..

7. Приходько, В. К. Выразительные средства языка [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности "Русский язык и литература" / В. К. Приходько. - М. : Академия, 2008. - 253, [2] с. - (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности). - ISBN 978-5-7695-4586-3 : 216-70..

8. Крылова, О. А. Лингвистическая стилистика [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по филол. специальностям. В 2 кн. Кн. 1 : Теория / О. А. Крылова. - 2-е изд., стер. - М. : Высшая школа, 2008. - 313, [6] с. - ISBN 978-5-06-006081-2. - ISBN 978-5-06-006079-9 (кн. 1); 5 экз. : 400-40..

9. Крылова, О. А..

10. Москвин, В. П. Русская метафора. Очерк семиотической теории [Текст] / В. П. Москвин ; текст в авт. ред. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : Изд-во ЛКИ, 2012. - 194 с. - ISBN 978-5-382-01323-7 : 400-00..

11. Скворцов, Л. И. Большой толковый словарь правильной русской речи [Электронный ресурс] / Л. И. Скворцов ; Л. И. Скворцов. - Москва : Мир и Образование ; Оникс, 2009. - 1104 с. - ISBN 978-5-94666-556-8..

12. Наер, Н. М. Краткий стилистический лексикон [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. М. Наер ; Н. М. Наер. - Москва : Прометей ; Московский педагогический государственный университет, 2013. - 72 с. - ISBN 978-5-7042-2408-2..

13. Сущенко, Е. А. Словарь-справочник лингвоэкологических терминов и понятий [Электронный ресурс] / Е. А. Сущенко, Л. Г. Татарникова ; Е. А. Сущенко. - Санкт-Петербург : Петрополис, 2011. - 424 с. - ISBN 978-5-9676-0352-5..

14. Москвин, В. П. Правильность современной русской речи. Норма и варианты. Теоретический курс для филологов [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 032900 (050301) - рус. яз. и лит. / В. П. Москвин. - 3-е изд., перераб. - М. : Флинта : Наука, 2016. - 253, [2] с. - Библиогр. : с. 186-207. - Прил. : с. 208-254. - ISBN 978-5-9765-2195-7 (Флинта). - ISBN 978-5-02-038873-4 (Наука); 45 экз. : 350-00.

## **7. Ресурсы Интернета**

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: <http://iprbookshop.ru>.
2. Справочно информационный портал «Грамота.ру». URL: <http://www.gramota.ru>.
3. Проект «РУССКИЕ СЛОВАРИ», представленный Институтом русского языка им. В. В. Виноградова Российской академии наук. URL: <http://www.slovari.ru/>.

## **8. Информационные технологии и программное обеспечение**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Комплект офисного программного обеспечения.

## **9. Материально-техническая база**

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Ортостилистика» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Аудитория для проведения лекционных занятий, оснащенная стандартным набором учебной мебели, учебной доской, стационарным или переносным комплектом мультимедийного презентационного оборудования.

2. Аудитория для проведения самостоятельной работы студентов с доступом к сети Интернет.

## **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Дисциплина «Ортостилистика» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору. Программой дисциплины предусмотрено проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

## **11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Ортостилистика» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.



## **12. Фонд оценочных средств**

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.