

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет филологического образования
Кафедра русского языка и методики его преподавания

*Приложение к программе
учебной дисциплины*


ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине «Лингвистический анализ художественного текста»

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»
Магистерская программа «Общее и славяно-русское языкознание»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой

 Брускина Е.В.
«14» 06 2016 г.

Волгоград
2016

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач (ОПК-2);
- способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование (ПК-5);
- способностью анализировать язык как функциональную систему: языковые средства общенародного и ограниченного употребления, стилевая стратификация языка, речевые тактики и стратегии, речевая прагматика, язык и дискурс (СК-2).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОПК-2	Инновационные процессы в образовании 1, Инновационные процессы в образовании 2, Современные проблемы науки, Современные проблемы образования	Аргументативная риторика, Исторические судьбы современного русского языка, История и теория языка, Когнитивная лингвистика и общая когнитология, Когнитивная фразеология, Коммуникативная лингвистика, Лингвистический анализ художественного текста, Лингвосинергетика, Ортостилистика, Прагмалингвистика, Проблемы функциональной стилистики, Теоретическая семантика	Научно-исследовательская практика, Научно-исследовательская работа, Преддипломная практика
ПК-5	Методология и методы научного исследования, Современные проблемы науки	Геолингвистика, Исторические судьбы современного русского языка, История и теория языка, Когнитивная лингвистика и общая когнитология,	Научно-исследовательская практика, Научно-исследовательская работа, Преддипломная практика

		<p>Когнитивная фразеология, Коммуникативная лингвистика, Латинский язык, Лингвистический анализ художественного текста, Лингвосинергетика, Общая теория текста, Прагмалингвистика, Проблемы функциональной стилистики, Теоретическая семантика, Язык масс медиа</p>	
СК-2	Современные проблемы науки	<p>Активные процессы в современном русском языке, Аргументативная риторика, Геолингвистика, Исторические судьбы современного русского языка, Когнитивная лингвистика и общая когнитология, Коммуникативная лингвистика, Латинский язык, Лингвистический анализ художественного текста, Лингвосинергетика, Общая теория текста, Ортостилистика, Прагмалингвистика, Практикум по славянским языкам, Прикладные аспекты лингвистики, Проблемы функциональной стилистики, Язык масс медиа, Языковая ситуация, языковая политика, языковое образовательное пространство</p>	<p>Научно-исследовательская практика, Научно-исследовательская работа, Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Педагогическая), Преддипломная практика</p>

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Теоретические основы курса «Лингвистический анализ художественного текста»	ОПК-2, ПК-5, СК-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные признаки текста как речевой единицы, отличия художественного текста от текстов других функциональных стилей; аспекты изучения текста (лингвоцентрический, текстоцентрический, антропоцентрический, когнитивный); <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – давать лингвистический комментарий к художественному тексту, проводить частичный поуровневый анализ художественного текста; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – приемами лингвистического комментирования художественного произведения, навыками частичного поуровневого анализа художественного текста;
2	Художественный текст как целое и его категории. Типология текстов	ОПК-2, ПК-5, СК-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – специфику организации художественного текста в отличие от организации текстов других функциональных стилей; основные категории художественного текста и специфику их реализации; типологию текстов по разным основаниям; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – исследовать организацию художественного произведения как единого целого, специфику выражения и взаимодействия текстовых категорий; применять полученные знания в профессиональной деятельности при анализе художественных текстов; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – приемами и методами анализа и интерпретации художественных

			<p>текстов различных жанров; навыками лингвостилистического анализа изобразительно-выразительных средств в составе художественных текстов;</p>
3	Языковая организация художественного текста	ОПК-2, ПК-5, СК-2	<p>знать: – специфику организации прозаических и поэтических художественных текстов; основные категории художественного текста и специфику их реализации; модель комплексного лингвистического анализа художественного текста; уметь: – проводить поуровневый и полный анализ прозаических и поэтических художественных текстов; исследовать организацию художественного произведения как единого целого; применять полученные знания в профессиональной деятельности при анализе художественных текстов; владеть: – приемами и методами анализа и интерпретации прозаических и поэтических художественных текстов различных жанров; навыками лингвостилистического анализа изобразительно-выразительных средств в составе художественных текстов;</p>

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОПК-2	Имеет теоретические представления об основных закономерностях развития науки и образования; современных проблемах науки и образования, тенденциях развития образовательной системы; о	Демонстрирует знание основных закономерностей развития науки и образования; современных проблем науки и образования, тенденций развития образовательной системы; о профессиональных задачах. Осуществляет	Демонстрирует глубокое знание основных закономерностей развития науки и образования, выделяет и анализирует закономерности развития науки и образования; выделяет, анализирует и оценивает современные проблемы науки и образования; оценивает современные тенденции развития образовательной системы; о решении различных профессиональных задачах. Способен продуктивно

	<p>профессиональных задачах. Может осуществить демонстрацию понимания современных проблем науки и образования, анализ современных тенденций развития образовательной системы за счет использования знания современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач. Обладает опытом добывания информации о способах осмысления и критического анализа современных проблем науки и образования, о современных тенденциях развития образовательной системы; решения различных профессиональных задач.</p>	<p>демонстрацию понимания современных проблем науки и образования; анализирует современные тенденции развития образовательной системы, использует знание современных проблем науки и образования для решения различных профессиональных задач. Обладает опытом добывания информации о способах осмысления и критического анализа современных проблем науки и образования, о современных тенденциях развития образовательной системы; решения различных профессиональных задач.</p>	<p>анализировать современные проблемы науки и образования; оценивать современные тенденции развития образовательной системы; использовать знания современных проблем науки и образования для решения профессиональных задач. Обладает опытом оценки способов осмысления и критического анализа современных проблем науки и образования; критического осмысления современные тенденции развития образовательной системы; решения различных профессиональных задач; принятия решений в сфере профессиональной деятельности.</p>
ПК-5	<p>Имеет теоретические представления об основных типах изучаемых источников и формах заключенной в них информации; о характеристиках (проблема, задача, гипотеза...) и критериях оценки научных исследований (актуальность, новизна...); о</p>	<p>Демонстрирует знание о содержании основных источников, наиболее важных положениях и концепциях в избранной области исследования; о критериях оценки научных исследований для анализа научных достижений; о типичных ошибках в выборе методов</p>	<p>Демонстрирует глубокое знание содержания большинства источников, значимых положениях и концепциях с выделением смысловых единиц и сущностных признаков; интерпретирует, отбирает и использует результаты исследований в контексте анализа конкретной проблемы; аргументирует основания выбора способов использования научных методов для достижения исследовательского результата; имеет системно-целостное представление о содержании теории и истории</p>

	<p>способах использования методов науки для достижения исследовательского результата; о логике научного мышления в определении актуальных проблем и конкретных аспектов в предметной области исследования. Может включить различные виды научно-педагогического знания в контекст решения учебных задач; использовать в процессе исследовательской деятельности отдельные современные методы науки; реализовать план исследования в русле основных направлений для избранной области научной деятельности. Демонстрирует владение объективными методами обработки информации в контексте решения исследовательской задачи; навыками аргументирования и доказательности научного анализа с учетом современных методологических подходов.</p>	<p>решения исследовательских проблем; об основных закономерностях в формировании магистральных тенденций научного поиска применительно к избранной области исследования. Осуществляет отбор оптимальных видов научно-педагогического знания для решения конкретной проблемы; интерпретирует возможность достижения результата исследования с помощью различных современных методов; умеет самостоятельно определять элементы научной новизны исследования при соотнесенности с его этапами и ожидаемыми результатами. Обладает опытом критического осмысления методов сбора и обработки информации для анализа конкретной проблемы; владеет исследовательским инструментарием в междисциплинарном формате научной деятельности.</p>	<p>вопроса при разграничении предмета и объекта собственного исследования. Способен самостоятельно составить индивидуальный план исследования; комплексно использовать в процессе исследовательской деятельности современные научные методы; находить оригинальные и продуктивные решения для реализации поставленных задач и обобщать полученные результаты. Обладает опытом разработки и использования комплекса методов для анализа и результатов исследований; владеет навыками проецирования и внедрения полученных результатов в научно образовательную практику.</p>
СК-2	Знает понятийный аппарат современной	Знает понятийный аппарат современной	Знает понятийный аппарат современной функциональной стилистики. Знает понятийный

	функциональной стилистики. Знает понятийный аппарат, приемы и аспекты лингвистического анализа художественного текста. Знает понятийный аппарат аргументативной риторики. Знает понятийный аппарат ортостилистики. Знает понятийный аппарат прагмалингвистики.	функциональной стилистики. Знает понятийный аппарат, приемы и аспекты лингвистического анализа художественного текста. Знает понятийный аппарат аргументативной риторики, типологию фигур. Знает понятийный аппарат ортостилистики, типологию ошибок. Знает понятийный аппарат прагмалингвистики, типологию речевых актов, коммуникативных неудач и принципов общения.	аппарат, приемы и аспекты лингвистического анализа художественного текста. Знает понятийный аппарат аргументативной риторики, активно владеет основными типами фигур. Знает понятийный аппарат ортостилистики, знает и умеет анализировать типы речевых ошибок. Знает понятийный аппарат прагмалингвистики, знает и умеет анализировать типы речевых актов, причины нарушения основных постулатов и принципов общения, виды коммуникативных неудач.
--	--	--	---

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Экспресс-контроль	10	ОПК-2, ПК-5, СК-2	4
2	Индивидуальная работа	20	ОПК-2, ПК-5, СК-2	4
3	Конспект	10	ОПК-2, ПК-5, СК-2	4
4	Реферат	10	ОПК-2, ПК-5, СК-2	4
5	Итоговый тест	10	ОПК-2, ПК-5, СК-2	4
6	Зачет	40	ОПК-2, ПК-5, СК-2	4

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Экспресс-контроль
2. Индивидуальная работа
3. Конспект
4. Реферат
5. Итоговый тест
6. Зачет