

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет социальной и коррекционной педагогики
Кафедра социальной педагогики

«УТВЕРЖДАЮ»
Проректор по учебной работе
Ю. А. Жадаев
« 29 » *Июль* 2016 г.



Методика обучения конструированию и изобразительной деятельности

Программа учебной дисциплины

Направление 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование»

Профиль «Дошкольная дефектология»

очная форма обучения

Волгоград
2016

Обсуждена на заседании кафедры социальной педагогики

«18» июня 2016 г., протокол № 11

Заведующий кафедрой

[подпись]
(подпись)

Бондарева В.В.
(зав. кафедрой)

«18» июня 2016 г.
(дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета социальной и коррекционной педагогики «19» августа 2016 г., протокол № 1

Председатель учёного совета

[подпись]

[подпись]
(подпись)

«19» августа 2016 г.
(дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»

«19» августа 2016 г., протокол № 1

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Разработчики:

Бондарева Вера Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной педагогики.

Программа дисциплины «Методика обучения конструированию и изобразительной деятельности» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 1 октября 2015 г. № 1087) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование» (профиль «Дошкольная дефектология»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВПО «ВГСПУ» (от 30 ноября 2015 г., протокол № 5).

1. Цель освоения дисциплины

Подготовить студентов к осуществлению коррекционно-педагогической деятельности в условиях специальных (коррекционных) дошкольных учреждений на основе конструирования и изодеятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Методика обучения конструированию и изобразительной деятельности» относится к вариативной части блока дисциплин.

Профильной для данной дисциплины является коррекционно-педагогическая профессиональная деятельность.

Для освоения дисциплины «Методика обучения конструированию и изобразительной деятельности» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Анатомия, физиология и патология органов слуха, речи и зрения», «Клиника интеллектуальных нарушений», «Невропатология детского возраста», «Психопатология детского возраста», «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта», «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата», «Дошкольная сурдопедагогика», «Дошкольная тифлопсихология», «Комплексные сенсорные и интеллектуальные нарушения», «Методика организации и проведения психолого-педагогического исследования», «Методика развития речевой деятельности (специальная)», «Методика физического воспитания и коррекционная ритмика», «Обучение языку дошкольников с нарушением слуха», «Психология детей дошкольного возраста с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата», «Психология детей дошкольного возраста с отклонениями в интеллектуальном развитии», «Специальная методика умственного и сенсорного воспитания», прохождения практики «Практика по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с задержкой психического развития», «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с расстройствами эмоционально-волевой сферы», «Коррекционная ритмика для дошкольников с нарушениями речи», «Преодоление недоразвития речи у старших дошкольников с задержкой психического развития», «Психо-коррекционная работа с детьми дошкольного возраста с отклонениями в развитии», «Психология детей дошкольного возраста с задержкой психического развития», «Специальная методика формирования математических представлений у дошкольников с отклонениями в развитии», «Специальная методика эстетического и социально-нравственного воспитания дошкольников».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– готовностью к планированию образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья (ПК-3).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- системы и методики коррекционно-педагогической работы средствами изобразительной деятельности;
- системы и методики коррекционно-педагогической работы с дошкольниками средствами конструирования;
- основные принципы планирования содержания коррекционно-развивающих программ для детей с проблемами в развитии;

уметь

- квалифицированно проводить коррекционные занятия по изобразительной деятельности с детьми дошкольного возраста;
- квалифицированно проводить коррекционные занятия по конструированию с детьми дошкольного возраста;
- разрабатывать коррекционно-педагогические занятия для дошкольников на основе изобразительной деятельности и конструирования;

владеть

- необходимыми практическими и методическими навыками и техниками организации изобразительной деятельности дошкольников;
- необходимыми техническими и методическими навыками и техниками руководства конструктивной деятельностью детей дошкольного возраста;
- навыком организации продуктивной художественно-творческой деятельности детей в целях коррекции нарушений развития у дошкольников.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		6
Аудиторные занятия (всего)	54	54
В том числе:		
Лекции (Л)	18	18
Практические занятия (ПЗ)	36	36
Лабораторные работы (ЛР)	–	–
Самостоятельная работа	90	90
Контроль	–	–
Вид промежуточной аттестации		ЗЧО, КРС
Общая трудоемкость	144	144
	4	4

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Психолого-педагогические и методические вопросы развития детского изобразительного творчества	Развивающие возможности изобразительной деятельности и конструирования в обучении и воспитании детей дошкольного возраста. Особенности продуктивной деятельности детей, имеющих отклонения в развитии. Классификация видов изобразительной деятельности детей. Возрастной и индивидуальный генезис в развитии художественно-творческой деятельности различных категорий детей.

		Методика обучения дошкольников рисованию, аппликации и лепке.
2	Общие методические основы организации детского конструирования	Особенности детского конструирования. Классификация видов конструирования у дошкольников. Формы организации обучения дошкольников конструированию. Развитие творческого подхода у детей в разных видах технического и художественного конструирования. Методика обучения конструированию детей 2-7 лет с проблемами в развитии.
3	Особенности реализации коррекционно-развивающих программ при обучении изобразительной деятельности детей с отклонениями в развитии	Структура и содержание коррекционно-развивающих программ. Принципы планирования содержания коррекционно-развивающих программ для детей с проблемами в развитии. Доступность материала. Построение материала от простого к сложному. Повторность материала. Учет практического характера деятельности.

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Психолого-педагогические и методические вопросы развития детского изобразительного творчества	8	18	—	30	56
2	Общие методические основы организации детского конструирования	8	16	—	30	54
3	Особенности реализации коррекционно-развивающих программ при обучении изобразительной деятельности детей с отклонениями в развитии	2	2	—	30	34

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Игнатъев С.Е. Закономерности изобразительной деятельности детей [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов/ Игнатъев С.Е.— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2007.— 160 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36323>.— ЭБС «IPRbooks».

2. Котлякова Т.А. Художественно-эстетическое развитие дошкольников посредством дидактических игр [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Котлякова Т.А.— Электрон. текстовые данные.— Ульяновск: Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова, Ульяновский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования, 2012.— 88 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/59197>.— ЭБС «IPRbooks».

6.2. Дополнительная литература

1. Котлякова Т.А. Художественно-эстетическое развитие дошкольников посредством дидактических игр [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Котлякова Т.А.— Электрон. текстовые данные.— Ульяновск: Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова, Ульяновский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования, 2012.— 88 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/59197>.— ЭБС «IPRbooks».

2. Колягина В.Г. Арт-терапия и арт-педагогика для дошкольников [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Колягина В.Г.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2016.— 164 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58113>.— ЭБС «IPRbooks».

3. Водинская М.В. Развитие творческих способностей ребенка на занятиях изобразительной деятельностью [Электронный ресурс]/ Водинская М.В., Шапиро М.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Теревинф, 2015.— 48 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52087>.— ЭБС «IPRbooks».

4. Саллинен Е.В. Коллективные работы на занятиях по изобразительной деятельности с детьми в возрасте 3–7 лет [Электронный ресурс]: пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Саллинен Е.В.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: КАРО, 2011.— 80 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/19446>.— ЭБС «IPRbooks».

5. Шаргородская Л.В. Формирование и развитие предметно-практической деятельности на индивидуальных занятиях [Электронный ресурс]/ Шаргородская Л.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Теревинф, 2015.— 56 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52085>.— ЭБС «IPRbooks».

6. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий [Электронный ресурс]: пособие для воспитателей и заинтересованных родителей/ Никитина А.В.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: КАРО, 2016.— 112 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61014>.— ЭБС «IPRbooks».

7. Никитина А.В. Поделки в детском саду [Электронный ресурс]: образцы и конспекты занятий/ Никитина А.В.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: КАРО, 2010.— 56 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/19988>.— ЭБС «IPRbooks».

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Информационно-справочные и образовательные ресурсы.
2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <http://elibrary.ru>.
3. Свободная интернет-энциклопедия «Википедия». URL: <http://ru.wikipedia.org>.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Технологии поиска информации в Интернете.
2. Технологии электронной почты (асинхронное взаимодействие в сети Интернет).
3. Технологии обработки текстовой информации.
4. Технологии обработки видеоинформации.

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Методика обучения конструированию и изобразительной деятельности» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Аудитория для самостоятельной научно-исследовательской работы, оснащенная стандартным набором учебной мебели, компьютерами, стационарным или переносным комплексом мультимедийного презентационного оборудования.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Методика обучения конструированию и изобразительной деятельности» относится к вариативной части блока дисциплин. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме аттестации с оценкой.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая

работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Методика обучения конструированию и изобразительной деятельности» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.