

КОММУНИКАТИВНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД К ИЗУЧЕНИЮ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН В ШКОЛЬНОЙ ПРАКТИКЕ

1. Цель освоения дисциплины

Формирование знаний о технологических моделях, позволяющих реализовать коммуникативно-деятельностный подход к изучению литературы в школе.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Коммуникативно-деятельностный подход к изучению филологических дисциплин в школьной практике» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Коммуникативно-деятельностный подход к изучению филологических дисциплин в школьной практике» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплины «Инновационные процессы в образовании 2», прохождения практики «Научно-исследовательская работа».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Изучение современной литературы в практике школьного преподавания», «Современное прочтение русской классики в школе», «Теория и методика преподавания литературы в профильной школе», прохождения практик «Научно-исследовательская работа», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (методическая)», «Преддипломная практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- готовностью к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-11);
- готовностью к систематизации, обобщению и распространению отечественного и зарубежного методического опыта в профессиональной области (ПК-12).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- теоретические и методические аспекты реализации коммуникативно-деятельностного подхода к изучению литературы в школе;
- способы анализа авторской позиции в учебно-диалогической импровизации;
- сущность проектной технологии и возможности её использования на уроке литературы и во внеурочной деятельности;

уметь

- на основе изучения психолого-педагогических и методических источников определять критерии, позволяющие судить об уровне сформированности коммуникативно-деятельностных компетенций обучающихся;
- осуществлять комплексный подход к анализу произведения на уроке-диалоге;

владеть

- технологиями и конкретными методиками, позволяющими осуществлять на практике коммуникативно-деятельностный подход к изучению литературы.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 12 ч., СРС – 60 ч.),

распределение по семестрам – 3,

форма и место отчётности – зачёт (3 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

Технологии учебных коммуникаций и деятельности, разработанные в рамках инновационных философских и психолого-педагогических подходов.

Школы развивающего обучения (В.В. Давыдов) и мыследеятельностной педагогики (Г.П. и П.Г. Щедровицкие, Ю.В. Громыко), школы диалога культур (В.С. Библер, С.Ю. Курганов), школы коммуникативной дидактики (В.И. Тюпа) и др. Их роль в процессе современного литературного образования.

Коммуникативные технологии литературного образования. Учебный диалог в современных образовательных практиках..

Диалогическая модель освоения произведения на уроке литературы Литературоведение и педагогика в поисках диалога согласия. Диалогическая модель освоения произведения на уроке литературы Комплексный подход к анализу произведения на уроке-диалоге.

«Хронотопический анализ» произведения в ситуации учебного диалога. Анализ авторской позиции в учебно-диалогической импровизации. «Партитура» учебно-диалогической импровизации и творческое поведение читателей. «Диалогические» перспективы развития литературного образования

Проектная деятельность в рамках литературного образования..

Приёмы и стратегии технологии развития критического мышления на уроках литературы. Особенности работы с различными видами текстов. Визуальные методы организации материала. Модели постановки и решения проблем на уроке литературы. Групповая работа. Обучение сообща. Организация дискуссий. Организация письменной работы учащихся в технологическом режиме. Метод проектов и его использование на уроках литературы. Круглый стол по теме «Возможности применения коммуникативно-деятельностного подхода к изучению филологических дисциплин в школьной практике .

6. Разработчик

Семикина Ю.Г., кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы и методики её преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ»; Савина Лариса Николаевна, доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и методики её преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ».