

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»

Факультет социальной и коррекционной педагогики

Кафедра специальной педагогики и психологии

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

Ю. А. Жадаев

« 2016 г.



Использование фонетической ритмики в работе над речевым дыханием

Программа учебной дисциплины

Направление 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование»

Профиль «Сурдопедагогика»

заочная форма обучения

Волгоград
2016

Обсуждена на заседании кафедры специальной педагогики и психологии
«28» июня 2016 г., протокол № 11

Заведующий кафедрой _____ «28» июня 2016 г.
(подпись) (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета социальной и
коррекционной педагогики «29» августа 2016 г., протокол № 1

Председатель учёного совета _____ «29» августа 2016 г.
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
«29» августа 2016 г., протокол № 1

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № 1 _____ «28» июня 2016 г.
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____ _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____ _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Разработчики:

Дворецкая Маргарита Александровна, старший преподаватель кафедры специальной
педагогике и психологии.

Программа дисциплины «Использование фонетической ритмики в работе над речевым
дыханием» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.03
«Специальное (дефектологическое) образование» (утверждён приказом Министерства
образования и науки РФ от 1 октября 2015 г. № 1087) и базовому учебному плану по
направлению подготовки 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование»
(профиль «Сурдопедагогика»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВПО «ВГСПУ» (от
30 ноября 2015 г., протокол № 5).

1. Цель освоения дисциплины

Формировани знаний, практических умений и навыков в области применения фонетической ритмики в системе работы над речевым дыханием.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Использование фонетической ритмики в работе над речевым дыханием» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Профильной для данной дисциплины является коррекционно-педагогическая профессиональная деятельность.

Для освоения дисциплины «Использование фонетической ритмики в работе над речевым дыханием» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Информационные технологии в специальном образовании», «Общеметодические аспекты обучения в специальных образовательных учреждениях», «Основы нейропсихологии и психофизиологии», «Специальная педагогика», «Аудиовизуальные технологии обучения», «Детская речь», «Знакомство с окружающим миром глухих дошкольников», «Инновационные технологии в специальном образовании глухих», «Использование фонетической ритмики в работе над голосом», «Использование фонетической ритмики в работе над интонацией», «Использование фонетической ритмики в работе над ритмом и темпом», «Методическая система обучения предметно-практической деятельности и ручному труду», «Методическая система развития слухового восприятия», «Методы арт-терапии в дошкольной дефектологии», «Развитие речевой деятельности глухих детей в дошкольном образовательном учреждении», «Технические средства и информационные технологии в обучении лиц с нарушением слуха».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– готовностью к организации коррекционно-развивающей образовательной среды, выбору и использованию методического и технического обеспечения, осуществлению коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной защиты (ПК-2).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- цели и задачи фонетической ритмики в работе над речевым дыханием;
- методику работы над речевым дыханием;
- принципы отбора движений в работе над речевым дыханием;
- принципы отбора движений при коррекции недостатков речевого дыхания;

уметь

- планировать работу над формированием речевого дыхания с помощью фонетической ритмики;
- отбирать и применять оптимальные для каждого ребенка формы и методы работы над речевым дыханием;
- отбирать и применять оптимальные упражнения фонетической ритмики в система работы над слогами, словами и фразами;
- отбирать и применять оптимальные упражнения фонетической ритмики в коррекции недостатков речевого дыхания;

владеть

- навыками проведения систематической, целенаправленной и комплексной работы по формированию речевого дыхания у детей с нарушениями слуха;
- подбора упражнений для формирования и развития речевого дыхания у детей с нарушениями слуха;
- навыками использования движений фонетической ритмики при отработке навыков произношений слогов, слов и фраз;
- навыками использования движений фонетической ритмики при коррекции недостатков речевого дыхания.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры |
|-----------------------------------|------------------|----------|
| | | 5л |
| Аудиторные занятия (всего) | 18 | 18 |
| В том числе: | | |
| Лекции (Л) | 6 | 6 |
| Практические занятия (ПЗ) | 12 | 12 |
| Лабораторные работы (ЛР) | – | – |
| Самостоятельная работа | 86 | 86 |
| Контроль | 4 | 4 |
| Вид промежуточной аттестации | | ЗЧ |
| Общая трудоёмкость | часы | 108 |
| | зачётные единицы | 3 |

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела дисциплины |
|-------|--|--|
| 1 | Характеристика речевого дыхания | Характеристика физиологического и речевого типов дыхания. Развитие речевого дыхания у слышащих детей и детей с нарушениями слуха. Выработка правильного диафрагмального дыхания. Выработка фонационного дыхания. Дыхательные упражнения в движении (в динамике) |
| 2 | Развитие речевого дыхания | Развитие речевого дыхания - основа формирования произношения глухих и слабослышащих детей. Фонетическая ритмика - основной методический прием работы над речевым дыханием. Особенности формирования речевого дыхания у глухих и слабослышащих детей разного возраста. Цели и задачи работы над речевым дыханием. Усложнение программных требований в процессе работы над речевым дыханием. |
| 3 | Методические приемы и виды работы по формированию речевого дыхания | Работа над слоговыми упражнениями, словами и короткими предложениями. Виды работ по формированию навыка воспроизведения слогов. Использование фонетической ритмики для работы над слоговыми упражнениями. Виды работы по |

| | | |
|---|--|---|
| | | формированию навыка воспроизведения слов и фраз. Работа над текстами и стихотворениями. Виды работ по формированию навыка воспроизведения текстов и стихотворений. Особенности подбора упражнений. Предъявление речевого материала при работе над речевым дыханием. |
| 4 | Коррекция недостатков речевого дыхания | Выявление, характеристика и коррекция недостатков речевого дыхания. Система упражнений по коррекции недостатков речевого дыхания. |

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Лекц. | Практ. зан. | Лаб. зан. | СРС | Всего |
|-------|--|-------|-------------|-----------|-----|-------|
| 1 | Характеристика речевого дыхания | 1 | 3 | – | 21 | 25 |
| 2 | Развитие речевого дыхания | 1 | 3 | – | 21 | 25 |
| 3 | Методические приемы и виды работы по формированию речевого дыхания | 2 | 3 | – | 22 | 27 |
| 4 | Коррекция недостатков речевого дыхания | 2 | 3 | – | 22 | 27 |

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Волкова К.А., Казанская В.Л., Денисова О.А. Методика обучения глухих детей произношению. - М.: ВЛАДОС, 2008..

2. Пелымская Т.В., Шматко Н.Д. Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом. Гриф МО РФ. – М.: Владос, 2008.

6.2. Дополнительная литература

1. Сурдопедагогика: учеб. для студентов высш. пед. учеб. заведений. / И. Г. Багрова [и др.]; под ред. Е. Г. Речицкой. - М.: Владос, 2004. Рекомендовано МО РФ..

2. Белякова Л. И., Гончарова Н.Н., Шишкова Т.Г. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи/ Под ред. Л.И. Беляковой. - М., Книголюб, 2004.

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Википедия – свободная энциклопедия. – URL: <http://ru.wikipedia.org>.
2. Электронная гуманитарная библиотека. – URL: <http://www.gumfak.ru>.
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – URL: <http://elibrary.ru>.
4. Педагогическая библиотека Каталог: Дефектология - <http://www.pedlib.ru/katalogy/>.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Технологии поиска информации в Интернете.
2. Офисный пакет (Microsoft Office или Open Office).

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Использование фонетической ритмики в работе над речевым дыханием» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Учебные аудитории с мультимедийным оснащением для проведения лекционных, практических и лабораторных занятий.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Использование фонетической ритмики в работе над речевым дыханием» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует

формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Использование фонетической ритмики в работе над речевым дыханием» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.

**Лист регистрации изменения в программу
учебной дисциплины/практики**

Использование фонетической ритмики в работе над речевым дыханием
(наименование дисциплины/практики)

№ 1 от «28» ноября 20 16 г.

| Пункт | Содержание изменений |
|-------|---|
| 1 | Внесены изменения в перечень основной и дополнительной литературы |

Разработчик _____ / Дворецкая Маргарита Александровна
(подпись) _____ ФИО