

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет социальной и коррекционной педагогики
Кафедра теории и методики начального образования

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

Ю. А. Жадаев

« 29 »  2016 г.

Современный русский литературный язык

Программа учебной дисциплины

Направление 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование»

Профиль «Сурдопедагогика»

заочная форма обучения

Волгоград
2016

Обсуждена на заседании кафедры теории и методики начального образования
«17» июня 2016 г., протокол № 4

Заведующий кафедрой _____ «17» июня 2016 г.
(подпись) Зайцев В.В. (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета социальной и
коррекционной педагогики «19» августа 2016 г., протокол № 1

Председатель учёного совета _____ «19» августа 2016 г.
(подпись) И.И. Богданова (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
«19» августа 2016 г., протокол № 1

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____
(подпись) _____ (руководитель ОПОП) _____ (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) _____ (руководитель ОПОП) _____ (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) _____ (руководитель ОПОП) _____ (дата)

Разработчики:

Ракитина Светлана Владимировна, доктор филологических наук, профессор кафедры теории и методики начального образования ФГБОУ ВО "ВГСПУ".

Программа дисциплины «Современный русский литературный язык» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 1 октября 2015 г. № 1087) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование» (профиль «Сурдопедагогика»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВПО «ВГСПУ» (от 30 ноября 2015 г., протокол № 5).

1. Цель освоения дисциплины

Формирование у будущих бакалавров системы теоретических знаний в области родного языка, профессионального лингвистического мировоззрения, включающего осмысление языка как явления действительности, усвоение лингвистической терминологии, современных лингвистических концепций, понимание значения полученных знаний для профессиональной деятельности в дошкольных и школьных учреждениях.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Современный русский литературный язык» относится к базовой части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Современный русский литературный язык» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Иностранный язык», «Онтогенез речевой деятельности», «Основы речевой культуры дефектолога».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Иностранный язык», «История русской литературы», «Онтогенез речевой деятельности», «Основы речевой культуры дефектолога», «Психолингвистика», «Вербальные и невербальные средства коммуникации», «Использование фонетической ритмики в работе над интонацией», «Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире», «Методическая система обучения устной речи с фонетической ритмикой», «Методическая система преподавания литературы», «Методическая система преподавания русского языка», «Практикум по русскому языку», «Развитие речевой деятельности глухих детей в дошкольном образовательном учреждении».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- готовностью совершенствовать свою речевую культуру (ОК-2);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языке для решения задач профессионального общения, межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- основные результаты лингвистических исследований последнего времени;
- терминологическую научную базу дисциплины;
- литературную языковую норму;
- систему отношений между буквами и звуками, средства передачи устной речи на письме;
- принципы построения орфографии, систему орфографических правил;

уметь

- теоретически осмысливать взаимосвязь языковых явлений;
- анализировать основные единицы языка в рамках структурно-семантической концепции; применять лингвистическую теорию для характеристики и оценки фонетико-фонологических языковых явлений, конкретного речевого материала;
- отстаивать норму литературного употребления языка;

- подбирать/создавать необходимые примеры для иллюстрации тех или иных языковых фактов;
- понимать сущность языковых процессов;

владеть

- лингвистическими терминами, лингвистической классификацией и проч;
- видом лингвистического (фонетического) анализа, умениями самостоятельно отбирать материал по теме занятий из дополнительной литературы, готовить рефераты, доклады, соотносить объём курса по современному русскому языку со знаниями, предусмотренными учебными материалами для дошкольного и начального образования детей с нарушениями речи;
- видом лингвистического (орфоэпического) анализа, знаниями проблем культуры русской речи, нормами русского литературного языка, особенно орфоэпическими и стилистическими;
- видом лингвистического (графического) анализа;
- видом лингвистического (орфографического) анализа, нормами русского литературного языка, навыками орфографии и пунктуации.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		1з / 1л / 2з
Аудиторные занятия (всего)	22	8 / – / 14
В том числе:		
Лекции (Л)	10	4 / – / 6
Практические занятия (ПЗ)	12	4 / – / 8
Лабораторные работы (ЛР)	–	– / – / –
Самостоятельная работа	217	34 / 62 / 121
Контроль	13	– / 4 / 9
Вид промежуточной аттестации		– / ЗЧ / ЭК
Общая трудоёмкость	часы	42 / 66 / 144
	зачётные единицы	1.17 / 1.83 / 4

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Введение в языкознание	Основные принципы изучения языка. Понятие о современном русском литературном языке. Признаки литературного языка. Различия между литературным языком и разговорным. Разновидности разговорного языка. Уровневая структура языка. Двусторонность языковых единиц. Противопоставленность языковых единиц одного уровня (парадигматические отношения). Соединение языковых единиц одного уровня в составе единиц более высокого уровня (синтагматические отношения).
2	Фонетика Фонология	Фонетика как раздел языкознания, изучающий закономерности организации звучащей речи. Звук, признаки звука. Артикуляционная классификация

		<p>звуков речи. Сегментные единицы речевого потока. Фраза. Синтагма. Фонетическое слово. Слог, типы, теории слогов, правила слогаделения. Слогораздел и правила переноса слов. Сочетаемость звуков в потоке речи. Фонетические законы. Чередование звуков. Суперсегментные единицы речевого потока. Ударение. Интонация. Основные типы ударения и интонационных конструкций. Фонология. Фонема, система фонем русского языка. Дифференциальные признаки фонем, принципы их выделения. Звук речи и фонема. Системы гласных и согласных фонем</p> <p>Фонетика как раздел языкознания, изучающий закономерности организации звучащей речи. Звук, признаки звука. Артикуляционная классификация звуков речи. Сегментные единицы речевого потока. Фраза. Синтагма. Фонетическое слово. Слог, типы, теории слогов, правила слогаделения. Слогораздел и правила переноса слов. Сочетаемость звуков в потоке речи. Фонетические законы. Чередование звуков. Суперсегментные единицы речевого потока. Ударение. Интонация. Основные типы ударения и интонационных конструкций. Фонология. Фонема, система фонем русского языка. Дифференциальные признаки фонем, принципы их выделения. Звук речи и фонема. Системы гласных и согласных фонем</p> <p>Фонетика как раздел языкознания, изучающий закономерности организации звучащей речи. Звук, признаки звука. Артикуляционная классификация звуков речи. Сегментные единицы речевого потока. Фраза. Синтагма. Фонетическое слово. Слог, типы, теории слогов, правила слогаделения. Слогораздел и правила переноса слов. Сочетаемость звуков в потоке речи. Фонетические законы. Чередование звуков. Суперсегментные единицы речевого потока. Ударение. Интонация. Основные типы ударения и интонационных конструкций. Фонология. Фонема, система фонем русского языка. Дифференциальные признаки фонем, принципы их выделения. Звук речи и фонема. Системы гласных и согласных фонем</p>
3	Орфоэпия	<p>Орфоэпия как раздел языкознания, изучающий произносительные нормы. Значение орфоэпических норм для профессиональной подготовки педагога. Основные орфоэпические нормы русского языка. Норма и кодификация. Норма и варианты. Связь фонетики с орфоэпией. Тенденции развития современных произносительных норм. Орфоэпия как раздел языкознания, изучающий произносительные нормы. Значение орфоэпических норм для профессиональной подготовки педагога. Основные орфоэпические нормы русского языка. Норма и кодификация. Норма и варианты. Связь фонетики с орфоэпией. Тенденции развития современных</p>

		произносительных норм.
4	Графика	Графика как раздел языкознания. Алфавит. Буквы и звуки. Однозначные и двузначные буквы. Основные характеристики и принципы русской графики. Графический анализ слова.
5	Орфография	Орфография как раздел языкознания. Принципы русской орфографии. Основные правила русской орфографии. Анализ орфографических правил, предусмотренных программой специальной начальной школы, с точки зрения принципов орфографии.

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Введение в языкознание	2	3	–	52	57
2	Фонетика Фонология	4	5	–	53	62
3	Орфоэпия	1	1	–	28	30
4	Графика	1	1	–	28	30
5	Орфография	2	2	–	56	60

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Современный русский литературный язык [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. Д. Стариченок [и др.] ; В. Д. Стариченок. - Минск : Вышэйшая школа, 2012. - 591 с. - ISBN 978-985-06-2138-2..
2. Малышева Е.Г. Современный русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология.[Электронный ресурс] : Учебно-методический комплекс / Е. Г. Малышева, О. С. Рогалева ; Е. Г. Малышева. - Омск : Омский государственный университет, 2013. - 302 с. - ISBN 978-5-7779-1539-9..
3. Малышева, Е. Г. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. Г. Малышева, О. С. Рогалева ; Е. Г. Малышева. - Омск : Омский государственный университет, 2012. - 172 с. - ISBN 978-5-7779-1440-8.

6.2. Дополнительная литература

1. Богачев Ю. П. Русский язык с основами языкознания [Текст] : учебник для студентов дефект. фак. вузов / Ю. П. Богачев. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2006. - 300,[1] с. - (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности). - ISBN 5-7695-3022-7; 205 экз. : 210-10..
2. Современный русский литературный язык. Новое издание [Текст] : учебник для студентов вузов / под ред. П. А. Леканта. - М. : Высшая школа, 2009. - 766 с. - ISBN 978-5-06-005393-7; 5 экз. : 1245-20..
3. Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц [Текст] : учебник для студентов учреждений высш. проф. образования. В 2 ч. Ч. 1 : Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Морфемика. Словообразование / Е. И. Диброва [и др.] ; под ред. Е. И. Дибровой. - 4-е изд., перераб. - М. : Изд. центр "Академия", 2011. - 479, [1] с. - (Высшее профессиональное образование. Педагогическое образование) (Бакалавриат). - ISBN 978-5-7695-8012-3; 5 экз. : 469-70; 530-75..
4. Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц [Текст] : учебник для

студентов учреждений высш. проф. образования. В 2 ч. Ч. 2 : Морфология. Синтаксис / В. В. Бабайцева [и др.] ; под ред. Е. И. Дибровой. - 4-е изд., перераб. - М. : Изд. центр "Академия", 2011. - 622, [1] с. - (Высшее профессиональное образование. Педагогическое образование) (Бакалавриат). - Библиогр. в конце глав. - ISBN 978-5-7695-8013-0; 978-5-7695-8014-7 (ч. 2); 2 экз. : 655-05..

5. Иванцова, Е. В. Русский язык. Контрольные, зачётные, экзаменационные работы [Электронный ресурс] : Практикум / Е. В. Иванцова, И. В. Крисанова ; Е. В. Иванцова. - Комсомольск-на-Амуре : Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2011. - 99 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22263>.— ЭБС «IPRbooks».

6. Кузьмина Н.А. Современный русский язык. Лексикология. Теория, тренинг, контроль [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Кузьмина Н.А.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2010.— 340 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24937>.— ЭБС «IPRbooks».

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Пакет офисных приложений (редактор текстовых документов, презентаций, электронных таблиц: офисный пакет (Microsoft Office или Open Office, программа для создания и проведения презентаций Power Point).

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Википедия – свободная энциклопедия. – URL: <http://ru.wikipedia.org>].
2. Электронная гуманитарная библиотека. – URL: <http://www.gumfak.ru>].
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU.
4. Электронно-библиотечная система «IPRBooks».
5. Электронно-библиотечная система «Лань» <http://e.lanbook.com>.

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Современный русский литературный язык» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Учебные аудитории для проведения лекционных и практических занятий , оснащённые мебелью, настенной меловой доской.
2. Оборудование специальных аудиторий (509, 407), снабжённых мультимедийными средствами для представления презентаций и показа электронных таблиц, видеоматериалов: интерактивная доска SMART Board 480; DVD проигрыватель ВВК, компьютер в составе: системный блок, клавиатура, монитор, сетевой фильтр; – ноутбук ACER; ноутбук ACER, ВВК; видеомagneтофон JVC.
3. Методический, наглядный и раздаточный материал для организации групповой и индивидуальной работы обучающихся (схемы, таблицы, памятки, варианты тестовых заданий и др.).

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Современный русский литературный язык» относится к базовой части блока дисциплин. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение

практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме , зачета, экзамена.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Современный русский литературный язык» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.