ПЛАСТИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ

1. Цель освоения дисциплины

Обучение студентов основам пластической анатомии.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Пластическая анатомия» относится к базовой части блока дисциплин.
Для освоения дисциплины «Пластическая анатомия» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплины «История искусств».
Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплины «История искусств», прохождения практик «Преддипломная практика», «Профессионально-творческая практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:
– способностью применять в своей творческой работе полученные теоретические знания в области перспективы, анатомии, теории и истории мирового искусства и культуры (ПК-4).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать
– пластическую анатомию человека и животных;

уметь
– применять знания законов композиции, перспективы и пластической анатомии в творческой работе;

владеть
– профессиональными навыками рисунка, живописи и композиции.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 4,
общая трудоёмкость дисциплины в часах – 144 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 54 ч., СРС – 54 ч.),
распределение по семестрам – 2, 3,
форма и место отчётности – зачёт (2 семестр), экзамен (3 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

Изучение и изображение головы человека.
1. Пластическая анатомия костей черепа и шеи 2. Пластическая анатомия мышц головы и шеи 3. Пластическая анатомия деталей головы (носа, глаза, губ и уха)

Пластическая анатомия фигуры человека.
1. Пластическая анатомия костей верхних конечностей 2. Пластическая анатомия костей нижних конечностей 3. Рисование скелета 4. Пластическая анатомия мышц верхних конечностей 5. Пластическая анатомия мышц нижних конечностей 6. Пластическая анатомия мышц туловища

Пластическая анатомия животных.
Пластическая анатомия птиц и млекопитающих

6. Разработчик

Князева Олена Владимировна, канд. пед. наук, доцент кафедры живописи, графики и графического дизайна ФГБОУ ВО «ВГСПУ».