

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ РИСУНОК

1. Цель освоения дисциплины

Обучить студентов основам педагогического рисунка.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Педагогический рисунок» относится к базовой части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Педагогический рисунок» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Академический рисунок», «Монументальное искусство», «Скульптура».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Академический рисунок», «Методика организации учебных постановок», прохождения практики «Преддипломная практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью и готовностью организовать работу студенческого и ученического коллективов, преподавать рисунок, живопись, графику и композицию, монументальное и декоративно-прикладное искусство в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования, применять знания и методы возрастной психологии и педагогики (ОПК-8);
- способностью и готовностью донести до обучающихся в доступной форме поставленную перед ними пластическую задачу в учебном или творческом задании, на практике показать ее реализацию и исправить их ошибки, лично продемонстрировать выполнение задания любой сложности (ОПК-9);
- способностью создавать необходимые условия для личностного, духовно-нравственного, художественно - эстетического и профессионального развития обучающихся, готовя их к осознанному выбору и выполнению определенных ролей и функций в обществе (ПК-15).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- особенности преподавания рисунка в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования;

уметь

- выполнять задания по педагогическому рисунку любой сложности; донести пластическую задачу до обучающегося в учебном или творческом задании, анализировать и исправлять их ошибки;

владеть

- владеть навыками педагогического рисунка;
- навыками педагогического рисунка.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 14 ч., СРС – 22 ч.),

распределение по семестрам – 8,
форма и место отчётности – экзамен (8 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

Цели и задачи педагогического рисунка.
Набросок и схема как основа объяснения в реалистической школе.

Этапы выполнения рисунка.
Рисунки на полях: наследие А.Л. Королева.

Методические пособия по рисунку.
Исправление рисунка обучающегося как разновидность педагогического рисунка.

6. Разработчик

Князева Олена Владимировна, канд. пед. наук, доцент кафедры живописи, графики и графического дизайна ФГБОУ ВО «ВГСПУ».