

Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 54.05.05 «Живопись и изящные искусства»

Специальность «Живопись и изящные искусства»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

ОПК-4	способностью и готовностью передавать накопленный опыт во всех видах деятельности
--------------	---

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку общепрофессиональных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- законы композиции и технические средства графики;
- выразительные средства печатной графики;
- технологию и свойства печатных материалов;
- законы композиционного построения книги;
- основные этапы создания картины; художественные материалы и техники, применяемые в рисунке, живописи, скульптуре, графике, монументальном и декоративно-прикладном искусстве; методику сбора материалов по теме картины;

уметь

- выражать свой художественный замысел;
- самостоятельно работать с графическими материалами;
- практически работать с печатными материалами;
- выполнять эскизный проект печатной продукции;
- выражать свой художественный замысел средствами изобразительного искусства; применять на практике знания техники и технологии материалов при работе над художественным произведением, соблюдать технологические процессы;

владеть

- техниками станковой и печатной графики;
- навыками печатной техники;
- навыками линогравюры и офорта;
- навыками работы с печатным станком;
- профессиональными навыками рисунка, живописи и композиции; технологией создания произведений станковой живописи.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	Пороговый (базовый) уровень (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	имеет теоретическое представление о способности и готовности передавать накопленный опыт во всех видах деятельности
2	Повышенный (продвинутый) уровень (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	может осуществлять способность и готовность передавать накопленный опыт во всех видах деятельности
3	Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	демонстрирует способность и готовность передавать накопленный опыт во всех видах деятельности

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Графика	знать: – законы композиции и технические средства графики – выразительные средства печатной графики – технологию и свойства печатных материалов – законы композиционного построения книги уметь: – выражать свой художественный замысел – самостоятельно работать с графическими материалами – практически работать с печатными материалами – выполнять эскизный проект печатной продукции владеть: – техниками станковой и	лекции, лабораторные работы

		печатной графики – навыками печатной техники – навыками линогравюры и офорта – навыками работы с печатным станком	
2	Преддипломная практика	знать: – основные этапы создания картины; художественные материалы и техники, применяемые в рисунке, живописи, скульптуре, графике, монументальном и декоративно-прикладном искусстве; методику сбора материалов по теме картины уметь: – выражать свой художественный замысел средствами изобразительного искусства; применять на практике знания техники и технологии материалов при работе над художественным произведением, соблюдать технологические процессы владеть: – профессиональными навыками рисунка, живописи и композиции; технологией создания произведений станковой живописи	

2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Графика							+	+	+	+
2	Преддипломная практика										

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Графика	Подготовка к зачету. Зачет. Подготовка к зачету. Зачет (с оценкой).
2	Преддипломная практика	Рассматривается качество представленной картины и полнота отчёта о практике.