

Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 54.05.03 «Графика»
Специальность «Графика»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

ПСК-35	владением техникой и технологией создания печатной формы (офорт, гравюра, литография, шелкография) для графического произведения, знанием процессов типографской печати и основных принципов технологии печатной продукции
---------------	--

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку `{!404_DOCXTemplate_cmp_unit}` компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

– выразительные средства печатной графики. Основные виды печатной графики. Особенности техники высокой печати. Понятие плоская печать. Виды плоской печати, ее возможности. особенности гравирования высокой печати. Знать процесс получения готовых оттисков с печатной фотмы. Технология печати;
– основное понятие углубленная гравюра ее отличительные особенности и изобразительные средства. Виды глубокой печати и основные манеры техники офорт. Особенности гравирования глубокой печати. Технология печати;
– общие понятия о плоской печати. Отличительные особенности техники литография. Выразительные средства в технике литография. Особенности гравирования плоской печати. Технология печати;

уметь

– применять методики поэтапного ведения работы на картоне, линолеуме, получать качественный оттиск;
– применять методики поэтапного ведения работы для углубленной гравюры . Получать качественный оттиск;
– применять методики поэтапного ведения работы для плоской печати. Получать качественный оттиск;

владеть

– техникой гравирования по линолеуму, картону, дереву(ксилография);
– техникой гравирования углубленной гравюры (офорт), манерами в технике офорта, получать качественные оттиски;
– техника гравирования для плоской печати (литография), получать качественный тираж.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	Пороговый (базовый) уровень (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	обладает способностью владения техникой и технологией создания печатной формы (офорт, гравюра, литография, шелкография) для графического произведения, знанием процессов типографской печати и основных принципов технологии печатной продукции
2	Повышенный (продвинутой) уровень (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	демонстрирует способность владения техникой и технологией создания печатной формы (офорт, гравюра, литография, шелкография) для графического произведения, знанием процессов типографской печати и основных принципов технологии печатной продукции
3	Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	уверенно владеет техникой и технологией создания печатной формы (офорт, гравюра, литография, шелкография) для графического произведения, знанием процессов типографской печати и основных принципов технологии печатной продукции

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Техника печатной графики (офорт, гравюра, литография)	знать: – выразительные средства печатной графики. Основные виды печатной графики. Особенности техники высокой печати. Понятие плоская печать. Виды плоской печати, ее возможности. особенности гравирования высокой печати. Знать процесс получения готовых оттисков с печатной фотомы. Технология печати – основное понятие углубленная гравюра ее отличительные особенности и изобразительные средства. Виды глубокой печати и основные манеры техники офорт. Особенности гравирования глубокой печати.	лекции, лабораторные работы, экзамен

	Технология печати – общие понятия о плоской печати. Отличительные особенности техники литография. Выразительные средства в технике литография. Особенности гравирования плоской печати. Технология печати уметь: – применять методики поэтапного ведения работы на картоне, линолеуме, получать качественный оттиск – применять методики поэтапного ведения работы для углубленной гравюры . Получать качественный оттиск – применять методики поэтапного ведения работы для плоской печати. Получать качественный оттиск владеть: – техникой гравирования по линолеуму, картону, дереву(ксилография) – техникой гравирования углубленной гравюры (офорт), манерами в технике офорта, получать качественные оттиски – техника гравирования для плоской печати (литография), получать качественный тираж	
--	--	--

2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Техника печатной графики (офорт, гравюра, литография)		+	+	+						

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Техника печатной графики (офорт, гравюра, литография)	Лекционный курс. Работа на лабораторных занятиях. Контрольные задание (не менее 3-х). СРС: индивидуальные занятия. Подготовка к зачету. Зачет. Контрольные задание (не менее 2-х). Подготовка к зачету. Зачет (с оценкой). Подготовка к экзамену. Экзамен(с оценкой).

