Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 54.05.03 «Графика»
Специальность «Графика»

1. Паспорт компетенции
1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

ПК-21	способностью использовать полученные в процессе обучения знания и навыки для формирования у обучающихся широкого кругозора и интереса к изучению отечественной культуры и искусства

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку профессиональных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

Вид деятельности, на которую ориентирована компетенция: педагогическая деятельность.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать
– основные понятия по дисциплине «История отечественного искусства и культуры», разбираться в основных направлениях художественных школ, иметь представление о тенденциях в современной культуре. Иметь представление о методологических и теоретических проблемах, определяющих дискуссии и споры в области истории культуры и искусства;

уметь
– ясно и четко выражать свои мысли относительно того или иного культурного феномена;
– правильно определить тип культуры, оценивать культурные явления в рамках различных подходов и школ;

владеть
– культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору пути ее достижения.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	***Пороговый (базовый) уровень*** (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту	обладает способностью использовать полученные в процессе обучения знания и навыки для формирования у обучающихся широкого кругозора и интереса к изучению отечественной культуры и искусства

	завершения ими обучения по ООП)	
2	***Повышенный (продвинутый) уровень*** (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	демонстрирует способность использовать полученные в процессе обучения знания и навыки для формирования у обучающихся широкого кругозора и интереса к изучению отечественной культуры и искусства
3	***Высокий (превосходный) уровень*** (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	обладает практическим опытом использования полученных в процессе обучения знаний и навыков для формирования у обучающихся широкого кругозора и интереса к изучению отечественной культуры и искусства

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	История отечественного искусства и культуры	знать: – основные понятия по дисциплине «История отечественного искусства и культуры», разбираться в основных направлениях художественных школ, иметь представление о тенденциях в современной культуре. Иметь представление о методологических и теоретических проблемах, определяющих дискуссии и споры в области истории культуры и искусства уметь: – ясно и четко выражать свои мысли относительно того или иного культурного феномена – правильно определить тип культуры, оценивать культурные явления в рамках различных подходов и школ владеть: – культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и	лекции, практические занятия

		выбору пути ее достижения	

2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	История отечественного искусства и культуры	+	+	+	+	+					

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	История отечественного искусства и культуры	Посещение лекций. Опрос индивидуальный или фронтальный. Тестирование. Реферат. Контрольная работа. Подготовка к зачету. Зачет. Подготовка к зачету. Зачет (с оценкой).