МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт художественного образования
Кафедра права и методики преподавания права

Приложение к программе
учебной дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов

по дисциплине **«Правоведение и авторское право»**

Направление 54.05.03 «Графика»

Специальность «Графика»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой

_____ /_____

« __ » _____2016 г.

Волгоград
2016

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

– знанием основ законодательства в области авторского права, правовых и экономических основ творческой деятельности (ОПК-6).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компе-тенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОПК-6	Правоведение	Правоведение и авторское право	

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Общие положения авторского права	ОПК-6	знать: – основные положения об авторском праве как институте гражданского права, систему источников авторского права, объекты и субъекты авторского права; уметь: – применять основные положения об авторском праве как институте гражданского права, источники авторского права, определять объекты и субъекты авторского права;
2	Авторские права	ОПК-6	знать: – понятие и содержание авторских прав; уметь: – определять основания возникновения авторских прав,

			пределы их осуществления, сроки действия авторских прав; владеть: – навыками реализации нормативно-правового регулирования авторских прав;
3	Смежные права	ОПК-6	знать: – понятие и содержание смежного права, сферу его действия, объекты и субъекты прав, смежных с авторскими; уметь: – определять основания возникновения прав, смежных с авторскими правами, пределы их осуществления, сроки действия смежных прав; владеть: – навыками реализации нормативно-правового регулирования смежных прав;
4	Гражданско-правовые формы распоряжения исключительным правом на произведение	ОПК-6	знать: – содержание и форму договоров по распоряжению исключительным правом на произведение; уметь: – определять вид, содержание, форму, срок действия договоров по распоряжению исключительным правом на произведение; владеть: – навыками реализации нормативно-правового регулирования договоров по распоряжению исключительным правом на произведение;
5	Коллективное управление авторскими и смежными правами	ОПК-6	знать: – понятие и гражданско-правовые формы коллективного управления авторскими и смежными правами; уметь: – применять понятие и гражданско-правовые формы коллективного управления авторскими и смежными правами; владеть: – навыками реализации нормативно-правового регулирования коллективного управления авторскими и смежными правами;
6	Защита авторских и смежных прав	ОПК-6	знать: – понятие нарушения авторских и смежных прав и гражданско-

			правовые способы защиты авторских и смежных прав; уметь: – находить и использовать нормативно-правовые акты в сфере защиты авторских прав в своей профессиональной деятельности; владеть: – навыками реализации нормативно-правового регулирования по защите авторских прав;

Критерии оценивания компетенций

Код компе-тенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОПК-6	Обладает знанием основ законодательства в области авторского права, правовых и экономических основ творческой деятельности.	Демонстрирует знания основ законодательства в области авторского права, правовых и экономических основ творческой деятельности.	Знает и применяет основы законодательства в области авторского права, правовых и экономических основ творческой деятельности.

Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Опрос	15	ОПК-6	7
2	Тест	15	ОПК-6	7
3	Контрольная работа	10	ОПК-6	7
4	Кейс-задача	10	ОПК-6	7
5	Реферат	10	ОПК-6	7
6	Зачет	40	ОПК-6	7

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы

формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Опрос
2. Тест
3. Контрольная работа
4. Кейс-задача
5. Реферат
6. Зачет