

ПРОБЛЕМЫ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ СТИЛИСТИКИ

1. Цель освоения дисциплины

Ознакомление обучающихся с современными концепциями в области функциональной стилистики, с особенностями функциональной стратификации русского литературного языка на современном этапе его развития, со спецификой организации текстов различных функциональных стилей и жанров.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Проблемы функциональной стилистики» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Проблемы функциональной стилистики» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Информационные технологии в образовании», «Методика обучения литературе», «Методика обучения русскому языку», «Основы математической обработки информации», «Актуальные проблемы русской ономастики», «Аргументативная риторика», «Введение в языкознание», «Взаимодействие школы и современной семьи», «Инновационные технологии в области школьного литературного образования», «Инновационные технологии преподавания русского языка в средних учебных заведениях», «Историческая грамматика русского языка», «Историческая лексикология русского языка», «История русского литературного языка», «Культурные коннотации в семантике языкового знака», «Латинский язык», «Лексика говоров Волгоградской области», «Методика обучения орфографии и пунктуации в школе», «Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных учебных заведениях», «Методика формирования коммуникативных умений учащихся в процессе школьного литературного образования», «Образная и фигуральная речь в публицистике и рекламе», «Образная номинация в современной русской речи», «Отражение эмоций в языке и речи», «Практикум по орфографии и пунктуации», «Проектная деятельность в обучении русскому языку: вопросы теории и практики», «Русская диалектология», «Русская разговорная речь», «Современное прочтение русской классики в школе», «Современные технологии оценки учебных достижений учащихся», «Современный русский язык», «Старославянский язык», «Технологии дистанционного обучения русскому языку в средней школе», «Трудные вопросы орфографии», «Трудные вопросы пунктуации», «Управление педагогическими системами», «Формирование коммуникативной компетенции учащихся школы», «Формирование культуроведческой компетенции учащихся школы», «Формирование языковой и лингвистической компетенций учащихся школы», «Функционирование фразеологизмов в художественном тексте», «Художественный текст в коммуникативно-прагматическом аспекте», «Экспрессивный потенциал народной речи», «Этноязыковая картина мира в славянском сказочном фольклоре», «Язык рекламы», прохождения практики «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (диалектологическая / фольклорная)».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Активные процессы в современном русском синтаксисе», «Выразительные средства современной русской речи», «Инновационные технологии в области школьного литературного образования», «Инновационные технологии преподавания русского языка в средних учебных заведениях», «Инструментальная и экспериментальная фонетика», «Интернационализмы в лексической системе русского языка», «Историческая лексикология русского языка», «Исторический комментарий курса современного русского языка», «Картина мира в языках разных типов», «Методика обучения орфографии и пунктуации в школе», «Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных учебных заведениях», «Методика формирования коммуникативных умений учащихся в процессе школьного литературного образования», «Общее языкознание», «Отражение эмоций в языке и речи», «Проблемы лингвистического анализа», «Проектная деятельность в обучении

русскому языку: вопросы теории и практики», «Современное прочтение русской классики в школе», «Современный русский язык», «Современный русский язык: проблемы подготовки к ЕГЭ», «Стилистика», «Тенденции развития современного русского языка», «Технологии дистанционного обучения русскому языку в средней школе», «Трудные вопросы лексикологии», «Трудные вопросы преподавания русского языка», «Филологический анализ текста», «Художественный текст в коммуникативно-прагматическом аспекте», «Экспрессивный потенциал народной речи», «Этноязыковая картина мира в славянском сказочном фольклоре», «Языковая игра в аспекте семантического синтаксиса», прохождения практик «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности», «Преддипломная практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);
- готовностью к самостоятельному комплексному анализу текста с учетом новых подходов и направлений лингвистической науки (СК-2).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- специфику функциональной стратификации современного русского литературного языка; лингвистические и экстралингвистические особенности функциональных стилей; современные классификации функциональных стилей;
- лингвистические и экстралингвистические особенности форм, видов и жанров речи;

уметь

- строить тексты различной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; использовать языковые средства в соответствии с требованиями формы речи, функционального стиля и жанра общения;

владеть

- навыками лингвостилистического анализа текстов различных функциональных стилей и жанров речи; навыками оценки стилистической уместности использования тех или иных языковых средств в текстах различной функционально-стилевой и жанровой принадлежности.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,
общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 32 ч., СРС – 40 ч.),
распределение по семестрам – 7, 8,
форма и место отчётности – зачёт (8 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

Функциональная стилистика как раздел современной стилистической науки.
Функциональные стили и разновидности речи..

Введение. Задачи курса. Функциональная стилистика как один из важнейших разделов современной стилистической науки. Основные направления и аспекты исследований. Современные школы функциональной стилистики. Язык и речь, их соотношение.

Антиномии, влияющие на функционирование языка. Функциональная стратификация СРЛЯ. Основания для выделения стилей и разновидностей речи. Обзор основных современных классификаций функциональных стилей. Спорные вопросы. Полевая организация функциональных стилей. Взаимодействие функциональных стилей и разновидностей языка в условиях современной коммуникации. Функциональные разновидности языка со спорным стилевым статусом. Особенности интернет-коммуникации как новой речевой формации. Особенности языка и стиля рекламы. Вопрос о необходимости выделения церковно-религиозного стиля.

Формы, виды, жанры речи.

Форма речи как стилеобразующий фактор. Устная и письменная формы речи в их отношении к функциональным стилям. Основные различия между устной и письменной речью. Общая характеристика видов речи. Основные параметры монолога, диалога, полилога. Диалог как важнейшая составляющая процесса коммуникации. Основные теории диалога. Сущность споров о диалогической речи. Вопрос о жанрах речи в функционально-стилистическом аспекте. Концепция М.М. Бахтина. Современные теории жанра. Спорные вопросы жанроведения.

6. Разработчик

Колокольцева Татьяна Николаевна, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ».