

ТРУДНЫЕ ВОПРОСЫ ЛЕКСИКОЛОГИИ

1. Цель освоения дисциплины

Ознакомление обучающихся с наиболее сложными и дискуссионными вопросами лексикологии и таких смежных с ней разделов, как семантика и фразеология.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Трудные вопросы лексикологии» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Трудные вопросы лексикологии» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Информационные технологии в образовании», «Методика обучения литературе», «Методика обучения русскому языку», «Основы математической обработки информации», «Актуальные проблемы русской ономастики», «Аргументативная риторика», «Введение в языкознание», «Взаимодействие школы и современной семьи», «Инновационные технологии в области школьного литературного образования», «Инновационные технологии преподавания русского языка в средних учебных заведениях», «Историческая грамматика русского языка», «Историческая лексикология русского языка», «История русского литературного языка», «Культурные коннотации в семантике языкового знака», «Латинский язык», «Лексика говоров Волгоградской области», «Методика обучения орфографии и пунктуации в школе», «Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных учебных заведениях», «Методика формирования коммуникативных умений учащихся в процессе школьного литературного образования», «Образная и фигуральная речь в публицистике и рекламе», «Образная номинация в современной русской речи», «Отражение эмоций в языке и речи», «Практикум по орфографии и пунктуации», «Проблемы функциональной стилистики», «Проектная деятельность в обучении русскому языку: вопросы теории и практики», «Русская диалектология», «Русская разговорная речь», «Современное прочтение русской классики в школе», «Современные технологии оценки учебных достижений учащихся», «Современный русский язык», «Старославянский язык», «Технологии дистанционного обучения русскому языку в средней школе», «Трудные вопросы орфографии», «Трудные вопросы пунктуации», «Управление педагогическими системами», «Формирование коммуникативной компетенции учащихся школы», «Формирование культуроведческой компетенции учащихся школы», «Формирование языковой и лингвистической компетенций учащихся школы», «Функционирование фразеологизмов в художественном тексте», «Художественный текст в коммуникативно-прагматическом аспекте», «Экспрессивный потенциал народной речи», «Этноязыковая картина мира в славянском сказочном фольклоре», «Язык рекламы», прохождения практики «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (диалектологическая / фольклорная)».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Активные процессы в современном русском синтаксисе», «Выразительные средства современной русской речи», «Интернационализмы в лексической системе русского языка», «Картина мира в языках разных типов», «Проблемы лингвистического анализа», «Современный русский язык», «Современный русский язык: проблемы подготовки к ЕГЭ», «Стилистика», «Тенденции развития современного русского языка», «Трудные вопросы преподавания русского языка», «Филологический анализ текста», «Языковая игра в аспекте семантического синтаксиса», прохождения практик «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности», «Преддипломная практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);
- готовностью к самостоятельному комплексному анализу текста с учетом новых подходов и направлений лингвистической науки (СК-2).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- способы номинации; основные типы сем;
- типы значений с различных точек зрения; основные виды переноса;
- основные причины семантических сдвигов;
- основные типы фразеологических единиц; отличия фразеологизмов от других языковых единиц;

уметь

- классифицировать семы в соответствии с их функциями;
- определять характер переноса значения;
- определять тематическую и лексико-грамматическую группу слова;
- выделять фразеологические единицы в тексте;

владеть

- методикой компонентного анализа;
- навыками опознавания метафоры и метонимии в художественном тексте;
- навыками определения систематических связей в лексике;
- навыками определения типов фразеологических единиц.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 28 ч., СРС – 44 ч.),

распределение по семестрам – 8,

форма и место отчётности – зачёт (8 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

Семасиологическое и ономасиологическое описание лексики.

Номинация: прямая и косвенная. Способы номинации. Предикатная и непредикатная лексика. Актанты и сирконстанты. Семема и её отражение в словаре. Семема. Лексико-семантический вариант. Семы, типы сем, функции сем

Типология лексических значений слова.

Значение актуальное, узуальное, потенциальное, конкретно-референтное, обобщённое. Пресуппозиция и ассерция. Виды языковых переносов. Метафора, метонимия. Роль метафоры в художественном тексте

Факторы семантической динамики.

Проявление системности лексики: парадигматика, синтагматика, эпидигматика.

Тематическая группа слов, лексико-семантическая группа, лексико-семантическое поле

Фразеология.

Широкое и узкое понимание фразеологии. Сходство и различие фразеологизмов от других

языковых единиц. Семантическая классификация фразеологизмов. Вопрос о системных отношениях во фразеологии. Фразеологизмы со стороны структуры. «Механизмы» образования фразеологизмов. Фразеологизмы с точки зрения происхождения

6. Разработчик

Алещенко Елена Ивановна, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО "ВГСПУ".