МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет социальной и коррекционной педагогики
Кафедра социальной педагогики

Приложение к программе
учебной дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов

по дисциплине **«Технологии творчества в работе социального педагога»**

Направление 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование»

Профиль «Психология и социальная педагогика»

заочная форма обучения

Заведующий кафедрой
_____ / Бородаева Л.Г.
«21» июня 2016 г.

Волгоград
2016

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

– способностью к выявлению интересов, трудностей, проблем, конфликтных ситуаций и отклонений в поведении обучающихся (ПК-16);
– (СК-1).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компе-тенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ПК-16	Психолого-педагогическая диагностика (с практикумом)	Девиантология, Конфликтология в работе социального педагога, Методика профилактики и разрешения школьных конфликтов, Основы театральной культуры (с практикумом), Профилактика и коррекция аддиктивного поведения детей и подростков, Развитие ребёнка - инвалида в художественно-творческой деятельности, Социальная диагностика, Социальные факторы отклоняющегося поведения, Творчество как средство интеграции детей-инвалидов, Теория и практика театральной деятельности, Технологии творчества в работе социального педагога, Технологии творчества в социально-педагогической деятельности	Педагогическая практика (социально-педагогическая), Преддипломная практика
СК-1	Самоопределение и профессиональная	Методика организации культурно-досуговой	Педагогическая практика в детских

	ориентация учащихся	деятельности, Музыкальное творчество в деятельности социального педагога (с практикумом), Основы театральной культуры (с практикумом), Развитие ребёнка - инвалида в художественно-творческой деятельности, Творчество как средство интеграции детей-инвалидов, Теория и практика музыкального творчества (с практикумом), Теория и практика театральной деятельности, Технологии творчества в работе социального педагога, Технологии творчества в социально-педагогической деятельности	оздоровительных лагерях

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Сущность художественно-творческой деятельности в социально-педагогической сфере	ПК-16, СК-1	знать: – философские и психологические аспекты художественного творчества, значение и функции художественно-творческой деятельности в образовательном и социально-педагогическом сопровождении; уметь: – организовывать межличностные контакты, процесс общения и

			творческого взаимодействия; владеть: – навыком организации творческой деятельности, креативными методами наблюдения и организации совместной деятельности участников творческого взаимодействия;
2	Проектирование художественно-творческой деятельности в решении социально-педагогических задач	ПК-16, СК-1	знать: – направления проектирования социально- педагогической работы через художественно - творческую деятельность; уметь: – проектировать социально-педагогическую работу средствами творческих технологий; владеть: – навыком практической разработка и реализации художественно-творческого социального проекта;

Критерии оценивания компетенций

Код компе-тенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ПК-16	Имеет фрагментарные знания об особенностях социального развития обучающихся в зависимости от их возраста. Демонстрирует неполное знание о диагностических процедурах, выявляющих профессиональные интересы и отклонения в поведении обучающихся. Испытывает затруднения в выявлении проблем и отклонений в поведении обучающихся при	Допускает неточности в характеристике особенностей социального развития обучающихся в зависимости от их возраста. Допускает незначительные ошибки в раскрытии диагностических процедур, выявляющих профессиональные интересы и отклонения в поведении обучающихся. Допускает неточности в выявлении проблем и отклонений в поведении	Демонстрирует полные знания об особенностях социального развития обучающихся в зависимости от их возраста. Демонстрирует полные знания о диагностических процедурах, выявляющих профессиональные интересы и отклонения в поведении обучающихся. Грамотно использует результаты диагностики в выявлении проблем и отклонений в поведении обучающихся при интерпретации результатов диагностики.

	интерпретации результатов диагностики.	обучающихся при интерпретации результатов диагностики.	
СК-1	Допускает ошибки в выборе методов художественно творческой деятельности в зависимости от социальных, половозрастных и прочих различий детей. Недооценивает важность соблюдения этических норм при проведении художественного творчества.	Способен осуществить выбор адекватных методов художественно творческой деятельности в зависимости от социальных, половозрастных и прочих различий детей. Понимает важность соблюдения этических норм при проведении художественно творческой деятельности.	Применяет адекватные методы художественно творческой деятельности в зависимости от социальных, половозрастных и прочих различий детей. Осознает важность соблюдения этических норм при художественно творческой деятельности.

Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Реферат	10	ПК-16	3з
2	Художественно-творческий проект социально-педагогического сопровождения детей	30	ПК-16, СК-1	3з
3	Дискуссия	10	ПК-16, СК-1	3з
4	Портфолио методических разработок	10	ПК-16, СК-1	3з
5	Зачет	40	ПК-16, СК-1	3з

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Реферат
2. Художественно-творческий проект социально-педагогического сопровождения детей
3. Дискуссия
4. Портфолио методических разработок
5. Зачет