МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Волгоградский государственный социально-педагогический университет» Факультет социальной и коррекционной педагогики Кафедра социальной педагогики

Приложение к программе учебной дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов по дисциплине «Музыкальное творчество в деятельности социального педагога (с практикумом)»

Направление 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование» Профиль «Психология и социальная педагогика»

заочная форма обучения

Заведующий кафедрой

____20101.

Волгоград 2016

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- готовностью организовывать различные виды деятельности: игровую, учебную, предметную, продуктивную, культурно-досуговую (ОПК-5);
- способностью организовать совместную деятельность и межличностное взаимодействие субъектов образовательной среды (ОПК-6);
- (CK-1).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компе- тенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально- практической подготовки
ОПК-5	Психология младшего школьника и образовательные программы начальной школы, Психология подросткового возраста	Методика организации и сопровождения молодёжных проектов, Музыкальное творчество в деятельности социального педагога (с практикумом), Теория и практика музыкального творчества (с практикумом)	Педагогическая практика в детских оздоровительных лагерях
ОПК-6	Психолого- педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса	практикумом) Музыкальное творчество в деятельности социального педагога (с практикумом), Система социальной защиты детства, Социально- педагогическое сопровождение семьи, Теория и практика музыкального творчества (с практикумом)	
CK-1	Самоопределение и профессиональная ориентация учащихся	Методика организации культурно-досуговой деятельности, Музыкальное творчество в деятельности социального педагога (с практикумом), Основы театральной культуры (с практикумом),	Педагогическая практика в детских оздоровительных лагерях

Развитие ребёнка -
инвалида в
художественно-
творческой
деятельности,
Творчество как
средство интеграции
детей-инвалидов,
Теория и практика
музыкального
творчества (с
практикумом), Теория и
практика театральной
деятельности,
Технологии творчества
в работе социального
педагога, Технологии
творчества в социально-
педагогической
деятельности

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Теоретические аспекты	ОПК-5, СК-1	знать:
	изучения музыкального		 содержание понятий в области
	творчества		музыкального творчества,
			специфику детского музыкального
			творчества, виды музыкально-
			творческой деятельности;
			уметь:
			– организовать различные виды
			художественно-творческой
			деятельности;
			владеть:
			– методами проектирования и
			организации художественно-
			творческой деятельности для детей
	-	07774 7 6 6774 1	и подростков;
2	Применение музыкального	ОПК-5-6, СК-1	знать:
	творчества в работе		– особенности организации
	социального педагога		музыкального творчества с детьми
			и взрослыми, специфику

организации музыкальных игр;
уметь:
 создать развивающую среду, с
использованием средств
музыкально-творческой
деятельности, направленную на
развитие, социализацию и
интеграцию ребенка в социум;
владеть:
приемами и технологиями
музыкально-творческой
деятельности; приемами
активизации творческих
способностей детей и подростков в
процессе взаимодействия;

Критерии оценивания компетенций

Код компе- тенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОПК-5	Фрагментарные,	Определенные	Сформированные представления
	неполные	пробелы в	о содержании психологических
	представления о	представлениях о	ресурсах различных видов
	содержании	содержании	деятельности (игровой, учебной,
	психологических	психологических	предметной, продуктивной,
	ресурсах различных	ресурсах различных	культурно-досуговой) для
	видов деятельности	видов деятельности	обучающихся разных возрастов;
	(игровой, учебной,	(игровой, учебной,	сформированные умения
	предметной,	предметной,	планирования содержания
	продуктивной,	продуктивной,	различных видов деятельности
	культурно-	культурно-	(игровой, учебной, предметной,
	досуговой) для	досуговой) для	продуктивной, культурно-
	обучающихся	обучающихся	досуговой), актуального для
	разных возрастов;	разных возрастов;	решения возрастных и
	фрагментарные,	определенные	образовательных задач
	неполные умения	пробелы в умениях	обучающихся разных возрастов;
	планирования	планирования	полное владение способами
	содержания	содержания	организации различных видов
	различных видов	различных видов	деятельности (игровой, учебной,
	деятельности	деятельности	предметной, продуктивной,
	(игровой, учебной,	(игровой, учебной,	культурно-досуговой) с
	предметной,	предметной,	обучающимися разных
	продуктивной,	продуктивной,	возрастов.
	культурно-	культурно-	
	досуговой),	досуговой),	
	актуального для	актуального для	
	решения	решения	
	возрастных и	возрастных и	
	образовательных	образовательных	
	задач обучающихся	задач обучающихся	
	разных возрастов;	разных возрастов;	
	частичное владение	недостаточное	

	способами	рионачила оновоболи	
		владение способами	
	организации	организации	
	различных видов	различных видов	
	деятельности	деятельности	
	(игровой, учебной,	(игровой, учебной,	
	предметной,	предметной,	
	продуктивной,	продуктивной,	
	культурно-	культурно-	
	досуговой) с	досуговой) с	
	обучающимися	обучающимися	
	разных возрастов.	разных возрастов.	
ОПК-6	Фрагментарные,	Определенные	Сформированные представления
	неполные	пробелы в	о содержании и способах
	представления о	представлениях о	межличностного
	содержании и	содержании и	взаимодействия субъектов
	способах	способах	образовательной среды;
	межличностного	межличностного	сформированные умения
	взаимодействия	взаимодействия	анализа образовательной среды
	субъектов	субъектов	на предмет актуальных проблем
	образовательной	образовательной	межличностного
	среды;	среды;	взаимодействия и
	фрагментарные,	определенные	востребованного содержания и
	неполные умения	пробелы в умениях	форм совместной деятельности;
	анализа	анализа	полное владение способами
	образовательной	образовательной	организации совместной
	среды на предмет	среды на предмет	деятельности и межличностного
	актуальных	актуальных	взаимодействия субъектов
	проблем	проблем	образовательной среды.
	межличностного	межличностного	
	взаимодействия и	взаимодействия и	
	востребованного	востребованного	
	содержания и форм	содержания и форм	
	совместной	совместной	
	деятельности;	деятельности;	
	частичное владение	недостаточное	
	способами	владение способами	
	организации	организации	
	совместной	совместной	
	деятельности и	деятельности и	
	межличностного	межличностного	
	взаимодействия	взаимодействия	
	субъектов	субъектов	
	образовательной	образовательной	
	среды.	среды.	
СК-1	Допускает ошибки	Способен	Применяет адекватные методы
CK-1	1 ' ' •		-
	в выборе методов	осуществить выбор	художественно творческой
	художественно	адекватных методов	деятельности в зависимости от
	творческой	художественно	социальных, половозрастных и
	деятельности в	творческой	прочих различий детей.
	зависимости от	деятельности в	Осознает важность соблюдения
	социальных,	зависимости от	этических норм при
	половозрастных и	социальных,	художественно творческой
	прочих различий	половозрастных и	деятельности.
1	детей.	прочих различий	İ

Недооценивает	детей. Понимает
важность	важность
соблюдения	соблюдения
этических норм при	этических норм при
проведении	проведении
художественного	художественно
творчества.	творческой
	деятельности.

Оценочные средства и шкала оценивания (схема рейтинговой оценки)

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Эссе	10	ОПК-5-6, СК-1	3л
2	Доклад	10	ОПК-5-6, СК-1	3л
3	Учебный проект	30	ОПК-5-6, СК-1	3л
4	Тест	10	ОПК-5, СК-1	3л
5	Аттестация с оценкой	40	ОПК-5-6, СК-1	3л

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

- «отлично» от 91 до 100 баллов теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
- «хорошо» от 76 до 90 баллов теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
- «удовлетворительно» от 61 до 75 баллов теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.
- «неудовлетворительно» 60 и менее баллов теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры

оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

- 1. Эссе
- 2. Доклад
- 3. Учебный проект
- 4. Тест
- 5. Аттестация с оценкой