

Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»
Профиль «Музыкальное образование»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

ОПК-2	способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся
--------------	---

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку общепрофессиональных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- предмет, цель и задачи курса "Возрастная анатомия, физиология и гигиена";
- закономерности роста и развития детского организма;
- морфо-функциональные и возрастные особенности основных систем органов организма ребенка;
- психофизиологические особенности высшей нервной деятельности ребенка;
- гигиенические требования к организации учебно-воспитательного процесса;
- закономерности, принципы, формы, методы, технологии обучения;
- современные технологии воспитания и обучения, педагогической поддержки и сопровождения;
- принципы и логику организации учебно-исследовательской деятельности обучающихся;
- систему категорий и понятий, описывающих проявления психики человека, деятельность и особенности индивидуально-психологической и эмоционально-волевой сфер личности;
- основные принципы и методы психологического исследования;
- сущность процесса социализации, психологические закономерности общения и взаимодействия людей, социально-психологические характеристики социальных групп;
- закономерности развития личности обучающихся в искаженных условиях социализации;
- основные теоретические подходы к пониманию закономерностей и механизмов психического развития в зарубежной и отечественной психологии; психологическое содержание возрастов, включенных в периодизации развития, разработанные в отечественной психологии;
- задачи и содержание психолого-педагогического сопровождения обучающихся на разных возрастных этапах;
- психологические подходы к конструированию современных моделей обучения;
- психологическое содержание процесса воспитания и условия, способствующие саморазвитию человека;
- психологические основы конфликтов и конфликтного поведения;
- специфику конфликтов, возникающих в педагогической деятельности;
- основы управления конфликтами в педагогической деятельности;

- основные категории и понятия музыкальной психологии;
- общие характеристики общения;
- теоретические основы психологического здоровья личности;
- основные принципы и методы психолого-педагогической диагностики; требования к организации и проведению диагностического обследования с учетом возрастных особенностей обучающихся;
- этические аспекты психолого-педагогической диагностики;
- сущность, возможности и ограничения основных методов психолого-педагогической диагностики;
- этапы формирования и развития музыкальных способностей и умений учащихся в процессе слушания музыки, вокально-хорового и инструментального исполнительства в различных возрастных категориях;
- наиболее актуальные проблемы современной музыкальной педагогики;
- сущность процесса самосознания, профессиональной идентичности, педагогической рефлексии, структуры Я-концепции; механизмы и барьеры самопознания и саморазвития, а также их роль и значение в профессиональной деятельности;
- современные методы решения исследовательских проблем и способы их использования для достижения результатов исследования;
- содержание основных подходов, принципов и методов проведения уроков музыки;
- особенности методов педагогического исследования;

уметь

- оценивать физическое развитие детей и подростков;
- оценивать функциональное состояние основных систем органов организма ребенка;
- определять фазы умственной работоспособности и утомления в целях его профилактики;
- проектировать деятельность педагога и учащихся на уроке, направленную на сотрудничество обучающихся и способствующую развитию их личности;
- проектировать урочную и внеурочную деятельность учащихся с учётом их возрастных, социальных и индивидуальных особенностей;
- отбирать формы и проектировать логику учебно-исследовательской деятельности с учётом особенностей обучающихся;
- определять различия житейского и научного психологического знания;
- осознавать границы компетентности в использовании методов психологического исследования в педагогической деятельности;
- определять цели и способы организации конструктивного взаимодействия с участниками образовательного процесса;
- проектировать педагогическое взаимодействие с обучающимися с учетом их социальных, психофизических и индивидуально-психологических особенностей;
- выявлять и интерпретировать характер трудностей, возникающих в процессе развития и социализации обучающегося;
- определять содержание образовательных потребностей (в том числе особых) учащихся разного возраста;
- конструировать цели образовательной работы с участниками образовательного процесса и выбирать адекватные средства их достижения;
- относиться осознанно к основаниям и результату собственной активности в отношении к участникам образовательного процесса;
- определять объективные и субъективные причины, вызывающие конфликт, общие и специфические механизмы возникновения и развития конфликтов, их динамики, этапов их зарождения и протекания;
- анализировать конфликтные ситуации в педагогической деятельности, выделять конструктивные и деструктивные стороны конфликта;
- управлять конфликтами, возникающими в педагогической деятельности;
- применять психологические методы (наблюдение, беседа, анализ продуктов деятельности, тестирование) в практической деятельности на уроках музыки;

- использовать знания для мотивации здорового образа жизни;
- использовать основные методы психолого-педагогической диагностики (наблюдение, беседу, анкетирование, тестирование) для решения различных профессиональных задач; обрабатывать и анализировать результаты психолого-педагогической диагностики; составлять рекомендации по результатам диагностического обследования;
- использовать различные технологии для развития музыкальных способностей и умений учащихся в процессе слушания музыки, вокально-хорового и инструментального исполнительства в различных возрастных категориях;
- анализировать современные программы по музыке, осознавая связь между концептуальными и технологическими составляющими;
- создавать необходимые условия для самостроительства, самоформирования и самовоспитания; актуализировать механизмы самопознания и саморазвития; - учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся;
- использовать научные методы для достижения результатов исследовательской деятельности;
- оценивать соответствие педагогического процесса установленным педагогическим правилам, выявлять воспитательно-образовательную эффективность;
- анализировать деятельность учителя музыки и учащихся в учебно-воспитательном процессе, видеть специфические особенности этой деятельности;

владеть

- методами определения основных функциональных показателей деятельности физиологических систем (сердечно-сосудистой, дыхательной, зрительной и др.) и их возрастные особенности;
- навыками определения показателей высших психических функций и индивидуально-типологических свойств личности (объема памяти, внимания, работоспособности, типа ВНД и темперамента и других типологических свойств);
- навыками оценки гигиенических требований к составлению расписания уроков и перемен, подбору школьной мебели, сохранению микроклимата класса, обеспечение оптимального уровня работоспособности обучающихся;
- способами анализа урока и моделирования различных составляющих урока;
- способами анализа и проектирования педагогических ситуаций на основе систематизированных педагогических знаний;
- основными способами взаимодействия с обучающимися в процессе учебно-исследовательской деятельности;
- средствами анализа социально-психологических феноменов при решении практических педагогических задач;
- основными психологическими методами сбора данных об особенностях развития и социализации обучающихся разных возрастов;
- средствами анализа условий развития и социализации учащихся школьного возраста для решения задач психолого-педагогического сопровождения;
- средствами анализа и конструирования развивающего потенциала образовательной среды;
- способами решения практических педагогических задач на основе научного психологического знания;
- средствами анализа конфликтной ситуации;
- способами решения конфликтных педагогических ситуаций на основе научного психологического знания;
- методами управления конфликтом в педагогической деятельности;
- средствами психологического анализа педагогических ситуаций при решении исследовательских задач;
- основными психологическими методами исследования особенностей развития и социализации обучающихся разных возрастов;
- критериями диагностики и оценки музыкально-эстетических знаний и уровня музыкально-эстетического развития учащихся;
- средствами и навыками реализации музыкально-эстетической деятельности;

- стремлением к поиску новой информации, готовностью к пересмотру и уточнению собственных взглядов, конструктивному восприятию критики в свой адрес; приемами и способами психолого-педагогической поддержки и сопровождения самопознания и саморазвития школьника на разных возрастных этапах;
- способами применения методологических основ и технологий анализа результатов научных исследований в сфере науки и образования;
- навыками анализа соответствия педагогического процесса установленным педагогическим правилам, выявлять воспитательно-образовательную эффективность;
- навыками осуществления психолого-педагогического анализа урока музыки.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	<p>Пороговый (базовый) уровень (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)</p>	<p>Имеет теоретические представления о социальных, индивидуально-личностных, психофизических особенностях человека, о закономерностях функционирования особых образовательных потребностей учащихся. Может осуществить демонстрацию понимания современных проблем обучения, воспитания, и развития учащихся с учетом их возрастных, психофизических, индивидуальных особенностей и наличием различных социальных и культурных контекстов. Обладает ограниченным опытом проектирования образовательного процесса на основе анализа возрастных особенностей личности; фрагментарно владеет диагностическим инструментарием для изучения индивидуальных особенностей школьников, в том числе с особыми образовательными потребностями.</p>
2	<p>Повышенный (продвинутый) уровень (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)</p>	<p>Демонстрирует знание основных положений научных концепций, позволяющих выстраивать стратегии обучения, воспитания и развития учащихся с учетом их социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, а так же понимание закономерностей реализации особых образовательных потребностей обучающихся. Умеет осуществлять выбор показателей освоения предмета в соответствии с возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями личности, разрабатывать способы педагогической поддержки школьников, в том числе с особыми образовательными потребностями в преодолении различного рода учебных и личностных затруднений. Владеет опытом применения диагностического инструментария для изучения индивидуальных особенностей школьников; опытом решения профессиональных задач в ситуациях, предполагающих анализ деятельности личности, в том числе с особыми образовательными потребностями.</p>
3	<p>Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый)</p>	<p>Демонстрирует уверенное знание основных положений научных концепций, объясняющих природу индивидуальных, социальных, психофизических и</p>

уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	возрастных особенностей личности, в том числе с особыми образовательными потребностями, и возможности их использования в выстраивании обучения, воспитания и развития учащихся. Умеет проводить отбор критериев оценки показателей освоения предмета в соответствии с возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями личности, обосновывает необходимость и способы педагогической поддержки школьников, в том числе с особыми образовательными потребностями в преодолении различного рода учебных и личностных затруднений. Обладает опытом решения сложных профессиональных задач на основе использования диагностического инструментария и разработки стратегий педагогической поддержки обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.
--	--

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – предмет, цель и задачи курса "Возрастная анатомия, физиология и гигиена" – закономерности роста и развития детского организма – морфо-функциональные и возрастные особенности основных систем органов организма ребенка – психофизиологические особенности высшей нервной деятельности ребенка – гигиенические требования к организации учебно-воспитательного процесса <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оценивать физическое развитие детей и подростков – оценивать функциональное состояние основных систем органов организма ребенка – определять фазы умственной работоспособности и утомления в целях его профилактики <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методами определения основных функциональных показателей деятельности 	лекции, лабораторные работы, экзамен

		<p>физиологических систем (сердечно-сосудистой, дыхательной, зрительной и др.) и их возрастные особенности</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками определения показателей высших психических функций и индивидуально-типологических свойств личности (объема памяти, внимания, работоспособности, типа ВНД и темперамента и других типологических свойств) – навыками оценки гигиенических требований к составлению расписания уроков и перемен, подбору школьной мебели, сохранению микроклимата класса, обеспечению оптимального уровня работоспособности обучающихся 	
2	Педагогика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закономерности, принципы, формы, методы, технологии обучения – современные технологии воспитания и обучения, педагогической поддержки и сопровождения – принципы и логику организации учебно-исследовательской деятельности обучающихся <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проектировать деятельность педагога и учащихся на уроке, направленную на сотрудничество обучающихся и способствующую развитию их личности – проектировать урочную и внеурочную деятельность учащихся с учётом их возрастных, социальных и индивидуальных особенностей – отбирать формы и проектировать логику учебно-исследовательской деятельности с учётом особенностей обучающихся <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами анализа урока и моделирования различных 	<p>лекции, практические занятия, экзамен</p>

		<p>составляющих урока</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами анализа и проектирования педагогических ситуаций на основе систематизированных педагогических знаний – основными способами взаимодействия с обучающимися в процессе учебно-исследовательской деятельности 	
3	Психология	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – систему категорий и понятий, описывающих проявления психики человека, деятельность и особенности индивидуально-психологической и эмоционально-волевой сфер личности – основные принципы и методы психологического исследования – сущность процесса социализации, психологические закономерности общения и взаимодействия людей, социально-психологические характеристики социальных групп – закономерности развития личности обучающихся в искаженных условиях социализации – основные теоретические подходы к пониманию закономерностей и механизмов психического развития в зарубежной и отечественной психологии; психологическое содержание возрастов, включенных в периодизации развития, разработанные в отечественной психологии – задачи и содержание психолого-педагогического сопровождения обучающихся на разных возрастных этапах – психологические подходы к конструированию современных моделей обучения – психологическое содержание процесса воспитания и условия, способствующие саморазвитию человека <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять различия 	<p>лекции, практические занятия, экзамен</p>

		<p>жизненного и научного психологического знания</p> <ul style="list-style-type: none"> – осознавать границы компетентности в использовании методов психологического исследования в педагогической деятельности – определять цели и способы организации конструктивного взаимодействия с участниками образовательного процесса – проектировать педагогическое взаимодействие с обучающимися с учетом их социальных, психофизических и индивидуально-психологических особенностей – выявлять и интерпретировать характер трудностей, возникающих в процессе развития и социализации обучающегося – определять содержание образовательных потребностей (в том числе особых) учащихся разного возраста – конструировать цели образовательной работы с участниками образовательного процесса и выбирать адекватные средства их достижения – относиться осознанно к основаниям и результату собственной активности в отношении к участникам образовательного процесса <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – средствами анализа социально-психологических феноменов при решении практических педагогических задач – основными психологическими методами сбора данных об особенностях развития и социализации обучающихся разных возрастов – средствами анализа условий развития и социализации учащихся школьного возраста для решения задач психолого-педагогического сопровождения – средствами анализа и конструирования развивающего потенциала образовательной 	
--	--	---	--

		<p>среды</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами решения практических педагогических задач на основе научного психологического знания 	
4	Конфликты в педагогической деятельности	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – психологические основы конфликтов и конфликтного поведения – специфику конфликтов, возникающих в педагогической деятельности – основы управления конфликтами в педагогической деятельности <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять объективные и субъективные причины, вызывающие конфликт, общие и специфические механизмы возникновения и развития конфликтов, их динамики, этапов их зарождения и протекания – анализировать конфликтные ситуации в педагогической деятельности, выделять конструктивные и деструктивные стороны конфликта – управлять конфликтами, возникающими в педагогической деятельности <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – средствами анализа конфликтной ситуации – способами решения конфликтных педагогических ситуаций на основе научного психологического знания – методами управления конфликтом в педагогической деятельности 	лекции, практические занятия, экзамен
5	Музыкальная психология	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные категории и понятия музыкальной психологии <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять психологические методы (наблюдение, беседа, анализ продуктов деятельности, тестирование) в практической деятельности на уроках музыки <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – 	лекции, лабораторные работы, экзамен
6	Педагогическое общение и невербальная коммуникация	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – общие характеристики 	лекции, лабораторные

		общения уметь: – владеть: –	работы, экзамен
7	Профилактика и преодоление стрессовых ситуаций	знать: – теоретические основы психологического здоровья личности уметь: – использовать знания для мотивации здорового образа жизни владеть: –	лекции, практические занятия, экзамен
8	Психолого-педагогическая диагностика	знать: – основные принципы и методы психолого-педагогической диагностики; требования к организации и проведению диагностического обследования с учетом возрастных особенностей обучающихся – этические аспекты психолого-педагогической диагностики – сущность, возможности и ограничения основных методов психолого-педагогической диагностики уметь: – осознавать границы компетентности в использовании методов психологического исследования в педагогической деятельности – использовать основные методы психолого-педагогической диагностики (наблюдение, беседу, анкетирование, тестирование) для решения различных профессиональных задач; обрабатывать и анализировать результаты психолого-педагогической диагностики; составлять рекомендации по результатам диагностического обследования владеть: – средствами психологического анализа педагогических ситуаций при решении исследовательских задач – основными психологическими методами исследования	лекции, практические занятия, экзамен

		особенностей развития и социализации обучающихся разных возрастов	
9	Современные проблемы музыкально-эстетического воспитания	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – этапы формирования и развития музыкальных способностей и умений учащихся в процессе слушания музыки, вокально-хорового и инструментального исполнительства в различных возрастных категориях – наиболее актуальные проблемы современной музыкальной педагогики <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать различные технологии для развития музыкальных способностей и умений учащихся в процессе слушания музыки, вокально-хорового и инструментального исполнительства в различных возрастных категориях – анализировать современные программы по музыке, осознавая связь между концептуальными и технологическими составляющими <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – критериями диагностики и оценки музыкально-эстетических знаний и уровня музыкально-эстетического развития учащихся – средствами и навыками реализации музыкально-эстетической деятельности 	практические занятия, экзамен
10	Современные проблемы музыкального развития учащихся	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – этапы формирования и развития музыкальных способностей и умений учащихся в процессе слушания музыки, вокально-хорового и инструментального исполнительства в различных возрастных категориях – наиболее актуальные проблемы современной музыкальной педагогики <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать различные технологии для развития музыкальных способностей и умений учащихся в процессе 	практические занятия, экзамен

		<p>слушания музыки, вокально-хорового и инструментального исполнительства в различных возрастных категориях</p> <p>– анализировать современные программы по музыке, осознавая связь между концептуальными и технологическими составляющими</p> <p>владеть:</p> <p>– критериями диагностики и оценки музыкально-эстетических знаний и уровня музыкально-эстетического развития учащихся</p> <p>– средствами и навыками реализации музыкально-эстетической деятельности</p>	
11	Тренинг профессионального саморазвития учителя	<p>знать:</p> <p>– сущность процесса самосознания, профессиональной идентичности, педагогической рефлексии, структуры Я-концепции; механизмы и барьеры самопознания и саморазвития, а также их роль и значение в профессиональной деятельности</p> <p>уметь:</p> <p>– создавать необходимые условия для самостроительства, самоформирования и самовоспитания;</p> <p>актуализировать механизмы самопознания и саморазвития; - учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся</p> <p>владеть:</p> <p>– стремлением к поиску новой информации, готовностью к пересмотру и уточнению собственных взглядов, конструктивному восприятию критики в свой адрес; приемами и способами психолого-педагогической поддержки и сопровождения самопознания и саморазвития школьника на разных возрастных этапах</p>	лекции, практические занятия, экзамен
12	Практика по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	<p>знать:</p> <p>– современные методы решения исследовательских проблем и способы их использования для достижения результатов</p>	

		<p>исследования уметь: – использовать научные методы для достижения результатов исследовательской деятельности владеть: – способами применения методологических основ и технологий анализа результатов научных исследований в сфере науки и образования</p>	
13	<p>Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности</p>	<p>знать: – содержание основных подходов, принципов и методов проведения уроков музыки – особенности методов педагогического исследования уметь: – оценивать соответствие педагогического процесса установленным педагогическим правилам, выявлять воспитательно-образовательную эффективность – анализировать деятельность учителя музыки и учащихся в учебно-воспитательном процессе, видеть специфические особенности этой деятельности владеть: – навыками анализа соответствия педагогического процесса установленным педагогическим правилам, выявлять воспитательно-образовательную эффективность – навыками осуществления психолого-педагогического анализа урока музыки</p>	

2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Курсы									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	+									
2	Педагогика		+	+							
3	Психология	+	+	+							
4	Конфликты в педагогической деятельности					+					

5	Музыкальная психология					+					
6	Педагогическое общение и невербальная коммуникация					+					
7	Профилактика и преодоление стрессовых ситуаций					+					
8	Психолого-педагогическая диагностика					+					
9	Современные проблемы музыкально-эстетического воспитания					+					
10	Современные проблемы музыкального развития учащихся					+					
11	Тренинг профессионального саморазвития учителя					+					
12	Практика по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности				+						
13	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности				+	+					

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	Выполнение лабораторных работ. Конспекты. Тест. Зачет.
2	Педагогика	Доклад с мультимедийной поддержкой. Проекты. Кейс-задачи. Тест. Аттестация с оценкой. Экзамен.
3	Психология	Тест. Контрольная работа. Опрос. Зачет. Конспект лекции. Ситуационное задание. Аннотация. Кейс-задача. Экзамен.
4	Конфликты в педагогической деятельности	Тест. Дискуссия. Ситуационное задание. Кейс-задача. Зачет.
5	Музыкальная психология	Тест. Дискуссия. Зачет.
6	Педагогическое общение и невербальная коммуникация	Эссе. Реферат. Кейс-задача. Ролевая игра. Зачет.
7	Профилактика и преодоление стрессовых ситуаций	Выступление на семинаре. Реферат. Контрольная работа. Эссе. Зачет.
8	Психолого-педагогическая диагностика	Опрос. Тест. Контрольная. Зачет.
9	Современные проблемы музыкально-эстетического воспитания	Выполнение индивидуальных творческих проектов. Тестирование в рамках рубежных срезов. Участие в круглом столе. Зачет.
10	Современные проблемы музыкального развития учащихся	Выполнение индивидуальных творческих проектов. Тестирование в рамках рубежных срезов. Участие в круглом столе. Зачет.

11	Тренинг профессионального саморазвития учителя	Опрос. Дискуссия. Тест. Зачет.
12	Практика по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	Изучение научной и специальной литературы по проблеме исследования. Анализ литературных источников. Составление развернутой библиографии по теме исследования. Выполнение научно-исследовательского проекта.
13	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Изучение методической литературы по организации различных видов музыкальной деятельности школьников на уроках музыки. Участие в анализе уроков по программа общего музыкального образования. Конспекты самостоятельно проведенных уроков музыки. Анализ уроков учителя музыки базовой школы. Проведение контрольного урока. Конспекты самостоятельно проведенных внеклассных мероприятий по музыке.