

Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»
Магистерская программа «Теория и практика музыкально-инструментального искусства»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

ОПК-2	готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач
--------------	--

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку общепрофессиональных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- основные формы и способы отражения действительности;
- современные проблемы науки и образования, современные тенденции развития образовательной системы;
- основные исторические этапы развития музыкального искусства и художественной культуры;
- содержание основной учебной и методической литературы; (с учетом его профессиональной направленности);
- различные задачи профессиональной деятельности в сфере предпрофессионального музыкального образования;
- инструментарий и методы контроля качества процесса и результатов музыкального образования;
- сущностные характеристики, классификации и особенности реализации современных методик и технологий диагностики и оценивания качества образовательного процесса в сфере предпрофессионального музыкального образования;

уметь

- применять приобретенные знания для продуцирования новых идей;
- анализировать современные проблемы науки и образования, современные тенденции развития образовательной системы;
- применять приобретенные знания для решения различных задач профессиональной деятельности в сфере образования;
- дифференцировать основные компоненты музыкальной культуры как подсистемы художественной культуры;
- составлять индивидуальный план проведения и конспект занятия;
- применять приобретенные знания для решения различных задач профессиональной деятельности в сфере предпрофессионального музыкального образования;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, корректировать цели, содержание, методы и средства обучения по ходу и результатам их проведения;

– применять современные методики и технологии диагностики и оценивания качества образовательного процесса в сфере предпрофессионального музыкального образования;

владеть

- опытом добывания и творческой переработки информации;
- способами осмысления и критического анализа современных проблем науки и образования, современных тенденций развития образовательной системы;
- навыками работы с основными теоретическими источниками в области музыкального искусства и художественной культуры;
- навыками анализа и разработки учебно-методических материалов (рабочих программ, учебно-тематических планов) для обеспечения образовательного процесса;
- опытом решения различных профессиональных задач в сфере предпрофессионального музыкального образования;
- опытом анализа уроков в области музыкального образования и ведения учебной документации;
- современными методиками и технологиями проектирования и разработки диагностического инструментария мониторинга качества образовательного процесса; обработки, анализа и интерпретации результатов диагностики и оценивания качества образовательного процесса в сфере предпрофессионального музыкального образования.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	<p>Пороговый (базовый) уровень (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)</p>	<p>Имеет теоретические представления об основных закономерностях развития науки и образования; современных проблемах науки и образования, тенденциях развития образовательной системы; о профессиональных задачах. Может осуществить демонстрацию понимания современных проблем науки и образования, анализ современных тенденций развития образовательной системы за счет использования знания современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач. Обладает опытом добывания информации о способах осмысления и критического анализа современных проблем науки и образования, о современных тенденциях развития образовательной системы; решения различных профессиональных задач.</p>
2	<p>Повышенный (продвинутый) уровень (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)</p>	<p>Демонстрирует знание основных закономерностей развития науки и образования; современных проблем науки и образования, тенденций развития образовательной системы; о профессиональных задачах. Осуществляет демонстрацию понимания современных проблем науки и образования; анализирует современные тенденции развития образовательной системы, использует знание современных проблем науки и образования для решения различных профессиональных задач. Обладает опытом добывания информации о способах осмысления и критического анализа современных проблем науки и образования, о современных тенденциях развития образовательной системы; решения различных профессиональных задач.</p>

3	<p>Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)</p>	<p>Демонстрирует глубокое знание основных закономерностей развития науки и образования, выделяет и анализирует закономерности развития науки и образования; выделяет, анализирует и оценивает современные проблемы науки и образования; оценивает современные тенденции развития образовательной системы; о решении различных профессиональных задачах. Способен продуктивно анализировать современные проблемы науки и образования; оценивать современные тенденции развития образовательной системы; использовать знания современных проблем науки и образования для решения профессиональных задач. Обладает опытом оценки способов осмысления и критического анализа современных проблем науки и образования; критического осмысления современные тенденции развития образовательной системы; решения различных профессиональных задач; принятия решений в сфере профессиональной деятельности.</p>
---	--	---

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	<p>Инновационные процессы в образовании 1</p>	<p>знать: – основные формы и способы отражения действительности – современные проблемы науки и образования, современные тенденции развития образовательной системы уметь: – применять приобретенные знания для продуцирования новых идей – анализировать современные проблемы науки и образования, современные тенденции развития образовательной системы владеть: – опытом добывания и творческой переработки информации – способами осмысления и критического анализа современных проблем науки и образования, современных тенденций развития образовательной системы</p>	<p>лекции, практические занятия</p>
2	<p>Современные проблемы образования</p>	<p>знать: – современные проблемы науки и</p>	<p>лекции, практические</p>

		<p>образования, современные тенденции развития образовательной системы</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять приобретенные знания для решения различных задач профессиональной деятельности в сфере образования <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами осмысления и критического анализа современных проблем науки и образования, современных тенденций развития образовательной системы 	занятия
3	Музыкальное искусство в контексте художественной культуры	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные исторические этапы развития музыкального искусства и художественной культуры <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – дифференцировать основные компоненты музыкальной культуры как подсистемы художественной культуры <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками работы с основными теоретическими источниками в области музыкального искусства и художественной культуры 	лекции
4	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Педагогическая)	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание основной учебной и методической литературы; (с учетом его профессиональной направленности) – различные задачи профессиональной деятельности в сфере предпрофессионального музыкального образования – инструментарий и методы контроля качества процесса и результатов музыкального образования – сущностные характеристики, классификации и особенности реализации современных методик и технологий диагностики и оценивания качества образовательного процесса в сфере предпрофессионального музыкального образования <p>уметь:</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> – составлять индивидуальный план проведения и конспект занятия – применять приобретенные знания для решения различных задач профессиональной деятельности в сфере предпрофессионального музыкального образования – осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, корректировать цели, содержание, методы и средства обучения по ходу и результатам их проведения – применять современные методики и технологии диагностики и оценивания качества образовательного процесса в сфере предпрофессионального музыкального образования <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками анализа и разработки учебно-методических материалов (рабочих программ, учебно-тематических планов) для обеспечения образовательного процесса – опытом решения различных профессиональных задач в сфере предпрофессионального музыкального образования – опытом анализа уроков в области музыкального образования и ведения учебной документации – современными методиками и технологиями проектирования и разработки диагностического инструментария мониторинга качества образовательного процесса; обработки, анализа и интерпретации результатов диагностики и оценивания качества образовательного процесса в сфере предпрофессионального музыкального образования 	
--	--	---	--

2.2. Календарный график формирования компетенции

№	Наименование учебных	Семестры
---	----------------------	----------

п/п	дисциплин и практик	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Инновационные процессы в образовании 1	+									
2	Современные проблемы образования		+								
3	Музыкальное искусство в контексте художественной культуры			+							
4	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Педагогическая)		+								

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Инновационные процессы в образовании 1	Реферат. Зачет.
2	Современные проблемы образования	Проекты. Итоговый тест. Аттестация с оценкой.
3	Музыкальное искусство в контексте художественной культуры	Устные ответы на занятиях. Подготовка доклада. Сочинение эссе. Итоговое собеседование на зачете.
4	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Педагогическая)	Составление индивидуального плана практики. Самооценка результатов педагогической практики. Письменный итоговый отчет о результатах педагогической практики.