

# **Паспорт и программа формирования компетенции**

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль «Музыкальное образование»

## **1. Паспорт компетенции**

### **1.1. Формулировка компетенции**

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

<b>ПК-2</b>	способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики
-------------	--

### **1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения**

Компетенция относится к блоку профессиональных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

Вид деятельности, на которую ориентирована компетенция: педагогическая деятельность.

### **1.3. Структура компетенции**

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

#### ***знать***

- основные понятия теории информатизации общества, существенные характеристики информатизации образования, информационной культуры;
- типологию и особенности информационных технологий в образовании, дидактические требования к созданию и применению электронных образовательных ресурсов; возможности практической реализации обучения, ориентированного на развитие личности ученика, в условиях использования информационных технологий;
- принципы и возможности открытого образования в современном информационном обществе;
- возможности табличного процессора для организации математической обработки данных;
- методики и технологии построения взаимодействия педагогов с родителями (законными представителями) обучающихся;
- существенные характеристики педагогического тестирования и формы тестовых заданий;
- структуру кейса и этапы его разработки;
- технологии и методики, методы и методические приемы реализации в различных видах музыкально деятельности учащихся обучающих, развивающих и воспитательных задач;
- программный материал для учащихся младшего школьного и подросткового возраста;
- целевые установки, содержание и направления научно-педагогической деятельности в области педагогики музыкального образования;
- современные подходы в обучении музыке, обеспечивающие развитие эмоциональной и интеллектуальной сфер личности обучающихся, их ценностных ориентаций в области музыкальной культуры;

#### ***уметь***

- разрабатывать и использовать в школьном образовательном процессе информационные ресурсы учебного назначения;
- использовать аудиовизуальные и интерактивные технологии обучения в преподавании школьных предметов; использовать мультимедиа и коммуникационные технологии для

- реализации активных методов обучения и самостоятельной деятельности учащихся;
- создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную информационную образовательную среду;
  - обрабатывать числовую информацию с помощью табличного процессора, проводя практические расчеты по имеющимся экспериментальным данным;
  - применять методы психологической и педагогической диагностики для изучения воспитательного потенциала семьи, достижений и трудностей семьи в воспитании ребенка-школьника; организовывать процедуры педагогического взаимодействия школы и современной семьи;
  - определять структуру портфолио ученика;
  - определять тип и цель кейса;
  - применять в собственной профессиональной деятельности навыки конструктивной музыкально-педагогической деятельности по формированию музыкального опыта учащихся путем обогащения сознания музыкально-слуховыми впечатлениями, а также музыкально-историческими и музыкально-теоретическими знаниями;
  - использовать навыки профессиональной музыкально-исполнительской деятельности в освоении детьми произведений различных жанров и стилей;
  - реализовывать поставленные задачи исследования;
  - анализировать и обобщать теоретический материал по проблеме исследования;

#### ***владеТЬ***

- различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности;
- различными способами проектирования и создания учебных материалов средствами информационных технологий;
- опытом организации взаимодействия в информационно-образовательной среде;
- способами анализа и содержательной интерпретации реальных числовых данных, представленных в виде диаграмм, графиков;
- методиками и технологиями взаимодействия школы и семьи, позволяющими будущим педагогам успешно выстраивать процессы взаимопознания, взаимоинформирования, обмена эмоциями, просвещения и образования, взаимного действия с родителями (законными представителями) обучающихся; способами установления контактов и развития конструктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся;
- опытом разработки педагогического теста по предмету;
- опытом разработки кейса;
- технологиями реализации основных принципов музыкального образования (общедидактических: гуманизация, вариативность, дифференциация образования и специальных – единство художественного и технического, сознательного и бессознательного, тождества и контраста);
- умениями и навыками организации музыкально-теоретической, музыкально-исторической, музыкально ориентированной полихудожественной деятельности, а также музыкально опосредованной в освоении учащимися лучших образцов народной, духовной, классической и современной музыки;
- способами интерпретации и представления результатов научных исследований;
- способами реализации поставленных задач исследования.

#### **1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции**

<b>№ п/п</b>	<b>Уровни сформированности компетенции</b>	<b>Основные признаки уровня</b>
1	<b>Пороговый (базовый) уровень</b> (обязательный по	Имеет общие теоретические представления о методах и технологиях обучения и психолого-педагогической диагностики, применяемых в практике современной

	отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	школы: называет основные методы и технологии обучения и диагностики; в общих чертах раскрывает их содержание; ориентируется в алгоритме действий по их применению в образовательном процессе школы. Может организовать обследование с применением основных методов психолого-педагогической диагностики; разработать по образцу диагностический инструментарий для контроля и оценки учебных достижений учащихся; осуществить по четко заданному алгоритму действий проектирование содержания урока с применением современных методов и технологий обучения. Демонстрирует владение технологией интерпретации первичных данных по итогам проведения психолого-педагогической диагностики; может использовать современные методы и технологии обучения и оценки учебных достижений учащихся для решения типовых профессиональных задач.
2	<b>Повышенный (продвинутый) уровень</b> (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Демонстрирует знание теории о современных методах и технологиях обучения и психолого-педагогической диагностики: четко видит различия между традиционными и современными методами и технологиями обучения и диагностики, подробно раскрывает их сущность, осознает их роль и специфику применения в образовательном процессе школы в соответствии с возрастными особенностями обучающихся. Может построить программу психолого-педагогического обследования с учетом возрастных и индивидуальных различий обучающегося; самостоятельно разработать диагностический инструментарий для контроля и оценки учебных достижений учащихся; самостоятельно осуществить проектирование содержания урока с использованием современных методов и технологий обучения. Демонстрирует владение основными инструментами анализа данных, позволяющими сделать достоверные выводы по итогам проведения психолого-педагогической диагностики; может использовать современные методы и технологии обучения и оценки учебных достижений учащихся для решения как типовых, так и нестандартных профессиональных задач.
3	<b>Высокий (превосходный) уровень</b> (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженнуюность компетенции)	Демонстрирует глубокое знание теории современных методов и технологий обучения и психолого-педагогической диагностики: критически подходит к анализу традиционных и современных методов и технологий обучения и психолого-педагогической диагностики; устанавливает связи между ними, видит проблемы их применения в практике современной школы; имеет собственную точку зрения по их использованию в будущей профессиональной деятельности. Может разработать и обосновать программу психолого-педагогического обследования с учетом возрастных и индивидуальных различий обучающегося, целями диагностики и условиями ее проведения; творчески подходит к разработке

		диагностического инструментария для контроля и оценки учебных достижений учащихся (интегрирование, преобразование различных технологий и методов, оптимизация ресурсов, поиск новых подходов, новой структуры и др.); применительно к заданным условиям профессиональной деятельности может осуществить проектирование содержания урока с использованием различных современных методов и технологий обучения. Демонстрирует владение разнообразными способами качественного анализа данных, формулирования результатов психолого-педагогического обследования в соответствии с целями обучения и потребностями обучающегося. Предлагает творчески решать типовые и поисковые профессиональные задачи, определённые в рамках формируемой деятельности, с использованием современных методов и технологий обучения и оценки учебных достижений учащихся.
--	--	--

## 2. Программа формирования компетенции

### 2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Информационные технологии в образовании	<p>знат:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные понятия теории информатизации общества, сущностные характеристики информатизации образования, информационной культуры</li> <li>– типологию и особенности информационных технологий в образовании, дидактические требования к созданию и применению электронных образовательных ресурсов; возможности практической реализации обучения, ориентированного на развитие личности ученика, в условиях использования информационных технологий</li> <li>– принципы и возможности открытого образования в современном информационном обществе</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разрабатывать и использовать в школьном образовательном процессе информационные ресурсы учебного назначения</li> <li>– использовать аудиовизуальные</li> </ul>	лабораторные работы

		<p>и интерактивные технологии обучения в преподавании школьных предметов; использовать мультимедиа и коммуникационные технологии для реализации активных методов обучения и самостоятельной деятельности учащихся</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную информационную образовательную среду</li> <li>владеть:</li> <li>– различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности</li> <li>– различными способами проектирования и создания учебных материалов средствами информационных технологий</li> <li>– опытом организации взаимодействия в информационно-образовательной среде</li> </ul>	
2	Основы математической обработки информации	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– возможности табличного процессора для организации математической обработки данных</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обрабатывать числовую информацию с помощью табличного процессора, проводя практические расчеты по имеющимся экспериментальным данным</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способами анализа и содержательной интерпретации реальных числовых данных, представленных в виде диаграмм, графиков</li> </ul>	лекции, лабораторные работы
3	Взаимодействие школы и современной семьи	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методики и технологии построения взаимодействия педагогов с родителями (законными представителями) обучающихся</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять методы психологической и</li> </ul>	лекции, практические занятия

		<p>педагогической диагностики для изучения воспитательного потенциала семьи, достижений и трудностей семьи в воспитании ребенка-школьника; организовывать процедуры педагогического взаимодействия школы и современной семьи владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методиками и технологиями взаимодействия школы и семьи, позволяющими будущим педагогам успешно выстраивать процессы взаимопознания, взаимоинформирования, обмена эмоциями, просвещения и образования, взаимного действия с родителями (законными представителями) обучающихся; способами установления контактов и развития конструктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся</li> </ul>	
4	Современные технологии оценки учебных достижений учащихся	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сущностные характеристики педагогического тестирования и формы тестовых заданий</li> <li>– структуру кейса и этапы его разработки</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять структуру портфолио ученика</li> <li>– определять тип и цель кейса</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– опытом разработки педагогического теста по предмету</li> <li>– опытом разработки кейса</li> </ul>	лекции, практические занятия
5	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– технологии и методики, методы и методические приемы реализации в различных видах музикально деятельности учащихся обучающих, развивающих и воспитательных задач</li> <li>– программный материал для учащихся младшего школьного и подросткового возраста</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять в собственной профессиональной деятельности навыки конструктивной</li> </ul>	

		<p>музыкально-педагогической деятельности по формированию музыкального опыта учащихся путем обогащения сознания музыкально-слуховыми впечатлениями, а также музыкально-историческими и музыкально-теоретическими знаниями</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать навыки профессиональной музыкально-исполнительской деятельности в освоении детьми произведений различных жанров и стилей владеть:</li> <li>– технологиями реализации основных принципов музыкального образования (общедидактических: гуманизация, вариативность, дифференциация образования и специальных – единство художественного и технического, сознательного и бессознательного, тождества и контраста</li> <li>– умениями и навыками организации музыкально-теоретической, музыкально-исторической, музыкально ориентированной полихудожественной деятельности, а также музыкально опосредованной в освоении учащимися лучших образцов народной, духовной, классической и современной музыки</li> </ul>	
6	Преддипломная практика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– целевые установки, содержание и направления научно-педагогической деятельности в области педагогики музыкального образования</li> <li>– современные подходы в обучении музыке, обеспечивающие развитие эмоциональной и интеллектуальной сфер личности обучающихся, их ценностных ориентаций в области музыкальной культуры</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– реализовывать поставленные</li> </ul>	

		задачи исследования – анализировать и обобщать теоретический материал по проблеме исследования владеть: – способами интерпретации и представления результатов научных исследований – способами реализации поставленных задач исследования	
--	--	---	--

## 2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Информационные технологии в образовании			+							
2	Основы математической обработки информации	+									
3	Взаимодействие школы и современной семьи							+			
4	Современные технологии оценки учебных достижений учащихся							+			
5	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности					+			+		
6	Преддипломная практика								+		

## 2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Информационные технологии в образовании	Комплект заданий для лабораторно-практических занятий. Проект. Кейс-задание. Тест. Зачет.
2	Основы математической обработки информации	Комплект заданий для лабораторно-практических занятий. Расчетно-аналитическая работа. Зачет.
3	Взаимодействие школы и современной семьи	Кейсы. Тест. Зачет.
4	Современные технологии оценки учебных достижений учащихся	Кейс-задание "Разработка кейса". Индивидуальный проект "Разработка педагогического теста". Итоговый тест. Зачет.
5	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Конспекты самостоятельно проведенных уроков музыки. Анализ уроков учителя музыки базовой школы. Проведение контрольного урока. Конспекты самостоятельно проведенных внеклассных мероприятий по музыке.
6	Преддипломная практика	Презентация проблемы, объекта, предмета, цели

	и задач исследования. Обоснование системы гипотетических положений исследования. Защита основных положений исследования.
--	--