АУДИОВИЗУАЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

1. Цель освоения дисциплины

Формирование опыта использования аудиовизуальных и телекоммуникационных технологий в образовательном процессе.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Аудиовизуальные технологии обучения» относится к вариативной части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Аудиовизуальные технологии обучения» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Информационные технологии в специальном образовании», «Математика и информатика», «Общепедagogические аспекты обучения в специальных образовательных учреждениях», «Основы нейропсихологии и психофизиологии», «Специальная педагогика», «Логопедические технологии», «Логопедический практикум», «Логопедия (Теоретические и методологические основы логопедии)», «Педагогические системы воспитания детей с речевыми нарушениями».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Возрастная фонетика», «Детская речь», «Логопедическая работа в дошкольных учреждениях для детей с интеллектуальными нарушениями», «Логопедический практикум в школе VIII вида», «Методика преподавания математики (специальная)», «Организация деятельности логопедического пункта дошкольного учреждения», «Организация диагностико-коррекционной работы с детьми с задержкой психического развития младшего школьного возраста», «Организация логопедической помощи детям с комплексными нарушениями», «Организация логопедической работы в школе VIII вида», «Организация совместной работы логопеда и воспитателя детского сада с детьми с нарушением речи», «Практикум по коррекционно-диагностической работе с детьми дошкольного возраста с недоразвитием речи», «Преодоление недоразвития речи у дошкольников с задержкой психического развития», «Проблема речевой готовности детей к школьному обучению», «Профилактика речевых нарушений», «Психолого-педагогические проблемы школьной неуспеваемости и работа по их преодолению», «Технология обследования речи дошкольников», «Формирование связной речи у детей с тяжелыми нарушениями речи», прохождения практики «Преддипломная практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать в профессиональной деятельности современные компьютерные и информационные технологии (ОПК-5);
- готовностью к организации коррекционно-развивающей образовательной среды, выбору и использованию методического и технического обеспечения, осуществлению коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной защиты (ПК-2).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- психо-физиологические основы восприятия аудиовизуальной информации; типологию аудиовизуальных технологий, принципы и приемы работы с аудиовизуальной информацией;
- принципы использования, требования и границы применения аудиовизуальных технологий, используемых в коррекционно-развивающей образовательной среде;

уметь

- реализовывать основные действия и процедуры аудиовизуальных технологий (фотографирование и обработка фотографий, оптическая проекция, звукозапись и видеозапись, обработка аудио и видео информации, мультимедиа);
- встраивать в образовательную практику электронные образовательные и методические ресурсы, созданные на основе аудиовизуальных технологий (в том числе и для интерактивных средств обучения);

владеть

- опытом информационной деятельности на уровне продвинутого пользователя;
- приемами создания с использованием аудиовизуальных технологий методического обеспечения коррекционно-развивающей образовательной среды и коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной защиты.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,
общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 36 ч., СРС – 36 ч.),
распределение по семестрам – 6,
форма и место отчётности – зачёт (6 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

Основные аудиовизуальные технологии.

Аудиовизуальная информация: природа, источники, преобразователи, носители.

Аудиовизуальная культура: история, концепции, структура, функционирование.

Аудиовизуальные технологии: фотография и фотографирование; оптическая проекция (статическая и динамическая), звукозапись (аналоговая и цифровая); телевидение и видеозапись (аналоговая и цифровая); компьютеры и мультимедийные средства.

Дидактические аспекты использования аудиовизуальных технологий в профессиональной деятельности.

Аудиовизуальные технологии обучения: типология аудио-, видео- компьютерных учебных пособий, учебных видеозаписей; банк аудио-, видео-, компьютерных материалов; дидактические принципы построения аудио-, видео-, компьютерных учебных пособий.

Интерактивные технологии и средства обучения

6. Разработчик

Филатова Ольга Петровна, доцент кафедры физики, методики преподавания физики и математики, ИКТ ФГБОУ ВО "ВГСПУ",

Петрова Татьяна Модестовна, профессор кафедры физики, методики преподавания физики и математики, ИКТ ФГБОУ ВО "ВГСПУ".