МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ КОНСТРУИРОВАНИЮ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Цель освоения дисциплины

Подготовить студентов к осуществлению коррекционно-педагогической деятельности в условиях специальных (коррекционных) дошкольных учреждений на основе конструирования и изодеятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Методика обучения конструированию и изобразительной деятельности» относится к вариативной части блока дисциплин.
Для освоения дисциплины «Методика обучения конструированию и изобразительной деятельности» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Анатомия, физиология и патология органов слуха, речи и зрения», «Клиника интеллектуальных нарушений», «Невропатология детского возраста», «Психопатология детского возраста», «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта», «Дошкольная логопсихология», «Дошкольная сурдопедагогика», «Дошкольная тифлопсихология», «Методика организации и проведения психолого-педагогического исследования», «Психология детей дошкольного возраста с отклонениями в интеллектуальном развитии», «Специальная методика умственного и сенсорного воспитания», прохождения практики «Практика по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности».
Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с задержкой психического развития», «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с расстройствами эмоционально-волевой сферы», «Дошкольная тифлопедагогика», «Коррекционная ритмика для дошкольников с нарушениями речи», «Методика развития речевой деятельности (специальная)», «Методика физического воспитания и коррекционная ритмика», «Образование лиц с нарушениями интеллекта: традиции и современность», «Преодоление недоразвития речи у старших дошкольников с задержкой психического развития», «Психо-коррекционная работа с детьми дошкольного возраста с отклонениями в развитии», «Психология детей дошкольного возраста с задержкой психического развития», «Специальная методика формирования математических представлений у дошкольников с отклонениями в развитии», «Специальная методика эстетического и социально-нравственного воспитания дошкольников».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:
– готовностью к планированию образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья (ПК-3).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать
– системы и методики коррекционно-педагогической работы средствами изобразительной деятельности;
– системы и методики коррекционно-педагогической работы с дошкольниками средствами конструирования;

– основные принципы планирования содержания коррекционно-развивающих программ для детей с проблемами в развитии;

уметь
– квалифицированно проводить коррекционные занятия по изобразительной деятельности с детьми дошкольного возраста;
– квалифицированно проводить коррекционные занятия по конструированию с детьми дошкольного возраста;
– разрабатывать коррекционно-педагогические занятия для дошкольников на основе изобразительной деятельности и конструирования;

владеть
– необходимыми практическими и методическими навыками и техниками организации изобразительной деятельности дошкольников;
– необходимыми техническими и методическими навыками и техниками руководства конструктивной деятельностью детей дошкольного возраста;
– навыком организации продуктивной художественно-творческой деятельности детей в целях коррекции нарушений развития у дошкольников.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 4,
общая трудоёмкость дисциплины в часах – 144 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 14 ч., СРС – 126 ч.),
распределение по семестрам – 4 курс, зима,
форма и место отчётности – аттестация с оценкой (4 курс, зима).

5. Краткое содержание дисциплины

Психолого-педагогические и методические вопросы развития детского изобразительного творчества.
Развивающие возможности изобразительной деятельности и конструирования в обучении и воспитании детей дошкольного возраста. Особенности продуктивной деятельности детей, имеющих отклонения в развитии. Классификация видов изобразительной деятельности детей.Возрастной и индивидуальный генезис в развитии художественно-творческой деятельности различных категорий детей. Методика обучения дошкольников рисованию, аппликации и лепке.

Общие методические основы организации детского конструирования.
Особенности детского конструирования. Классификация видов конструирования у дошкольников. Формы организации обучения дошкольников конструированию. Развитие творческого подхода у детей в разных видах технического и художественного конструирования.Методика обучения конструированию детей 2-7 лет с проблемами в развитии.

Особенности реализации коррекционно-развивающих программ при обучении изобразительной деятельности детей с отклонениями в развитии.
Структура и содержание коррекционно-развивающих программ. Принципы планирования содержания коррекционно-развивающих программ для детей с проблемами в развитии. Доступность материала. Построение материала от простого к сложному. Повторность материала. Учет практического характера деятельности.

6. Разработчик

Бондарева Вера Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной педагогики.