

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Факультет филологического образования  
Кафедра русского языка и методики его преподавания

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

Ю. А. Жадаев

2016 г.



## Формирование культуроведческой компетенции учащихся школы

Программа учебной дисциплины

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»

Профили «Русский язык», «Литература»

*очная форма обучения*

Волгоград  
2016

Обсуждена на заседании кафедры русского языка и методики его преподавания  
«14» 06 2016 г., протокол № 9

Заведующий кафедрой Жура Е.В. Жура «15» 06 2016 г.  
(подпись) (зав.кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета филологического образования «20» 06 2016 г., протокол № 9

Председатель учёного совета Жура Е.В. Жура «21» 06 2016 г.  
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»  
«29» 08 2016 г., протокол № 1

#### Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № \_\_\_\_\_ (подпись) \_\_\_\_\_ (руководитель ОПОП) \_\_\_\_\_ (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_ (подпись) \_\_\_\_\_ (руководитель ОПОП) \_\_\_\_\_ (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_ (подпись) \_\_\_\_\_ (руководитель ОПОП) \_\_\_\_\_ (дата)

#### Разработчики:

Кудрявцева Анна Аркадьевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и методики его преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Программа дисциплины «Формирование культуроведческой компетенции учащихся школы» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 февраля 2016 г. № 91) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (профили «Русский язык», «Литература»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВПО «ВГСПУ» (от 28 марта 2016 г., протокол № 10).

## **1. Цель освоения дисциплины**

Научить будущих учителей формировать культуроведческую компетенцию учащихся школы на уроках русского языка.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина «Формирование культуроведческой компетенции учащихся школы» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Профильной для данной дисциплины является педагогическая профессиональная деятельность.

Для освоения дисциплины «Формирование культуроведческой компетенции учащихся школы» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Методика обучения литературе», «Методика обучения русскому языку», «Актуальные проблемы русской ономастики», «Аргументативная риторика», «Введение в языкознание», «Историческая грамматика русского языка», «Культурные коннотации в семантике языкового знака», «Латинский язык», «Лексика говоров Волгоградской области», «Практикум по орфографии и пунктуации», «Русская диалектология», «Русская разговорная речь», «Современный русский язык», «Старославянский язык», «Трудные вопросы орфографии», «Трудные вопросы пунктуации», «Функционирование фразеологизмов в художественном тексте», «Язык рекламы», прохождения практики «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (диалектологическая / фольклорная)».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Методика обучения литературе», «Активные процессы в современном русском синтаксисе», «Анализ произведений современной литературы в практике школьного преподавания», «Выразительные средства современной русской речи», «Изучение литературы XX века в средних и старших классах», «Изучение современной прозы в практике школьного преподавания», «Инновационные технологии преподавания русского языка в средних учебных заведениях», «Инструментальная и экспериментальная фонетика», «Интернационализмы в лексической системе русского языка», «Историческая лексикология русского языка», «Исторический комментарий курса современного русского языка», «История русского литературного языка», «Картина мира в языках разных типов», «Методика обучения орфографии и пунктуации в школе», «Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных учебных заведениях», «Образная и фигуральная речь в публицистике и рекламе», «Образная номинация в современной русской речи», «Общее языкознание», «Отражение эмоций в языке и речи», «Проблемы лингвистического анализа», «Проблемы функциональной стилистики», «Проектная деятельность в обучении русскому языку: вопросы теории и практики», «Современный русский язык», «Современный русский язык: проблемы подготовки к ЕГЭ», «Стилистика», «Тенденции развития современного русского языка», «Технологии дистанционного обучения русскому языку в средней школе», «Трудные вопросы лексикологии», «Трудные вопросы преподавания русского языка», «Филологический анализ текста», «Художественный текст в коммуникативно-прагматическом аспекте», «Экспрессивный потенциал народной речи», «Этноязыковая картина мира в славянском сказочном фольклоре», «Языковая игра в аспекте семантического синтаксиса», прохождения практики «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности».

## **3. Планируемые результаты обучения**

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

– готовностью к самостоятельному комплексному анализу текста с учетом новых подходов и направлений лингвистической науки (СК-2).

### **В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

#### ***знать***

- основные предметные компетенции, формируемые на уроках русского языка;
- методы и приемы формирования культуроведческой компетенции при изучении различных разделов русского языка;
- основные приёмы формирования культуроведческой компетенции при работе с текстом;
- элементы содержания ОГЭ и ЕГЭ, отражающие проверку сформированности культуроведческой компетенции;

#### ***уметь***

- вычленять из различных школьных УМК задания, относящиеся к формированию различных компетенций, и анализировать их;
- разрабатывать конспекты уроков с учётом необходимости формирования культуроведческой компетенции при изучении фонетики, графики и орфоэпии; лексикологии; морфемики и словообразования; морфологии; синтаксиса; орфографии; пунктуации;
- разрабатывать конспекты уроков, на которых формирование культуроведческой компетенции происходит с использованием текстов различных типов, стилей и жанров;
- разрабатывать фрагменты уроков, конспекты уроков и элективные курсы, направленные на подготовку к ОГЭ и ЕГЭ в части проверки сформированности культуроведческой компетенции;

#### ***владеть***

- терминологией, относящейся к компетентностному обучению русскому языку;
- методикой обучения культуроведческим понятиям, связанным с русским языком;
- методикой обучения анализу текста с точки зрения его культуроведческих особенностей;
- методикой подготовки к ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку с учётом уровня сформированности культуроведческой компетенции класса и конкретных учащихся.

### **4. Объём дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		6
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	36	36
В том числе:		
Лекции (Л)	18	18
Практические занятия (ПЗ)	18	18
Лабораторные работы (ЛР)	–	–
<b>Самостоятельная работа</b>	36	36
<b>Контроль</b>	–	–
Вид промежуточной аттестации		ЗЧ
Общая трудоёмкость	часы 72	72

зачётные единицы	2	2
------------------	---	---

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Компетентностный подход в обучении русскому языку	Компетентностный подход в системе образования. Понятия «компетенция» и «компетентность» в специальной литературе. ФГОС по русскому языку и компетентностный подход. Языковая и лингвистическая, коммуникативная, культуроведческая компетенции. Реализация компетентностного подхода в программах по русскому языку. Реализация компетентностного подхода в учебниках русского языка.
2	Содержание работы по формированию культуроведческой компетенции учащихся школы	Формирование культуроведческой компетенции при изучении различных разделов русского языка: фонетики, графики и орфоэпии; лексикологии; морфемики и словообразования; морфологии; синтаксиса; орфографии; пунктуации.
3	Текстоцентрический подход как необходимое условие формирования культуроведческой компетенции	Использование текстов различных типов, стилей и жанров при формировании культуроведческой компетенции на уроках русского языка.
4	Проверка сформированности культуроведческой компетенции учащихся школы на ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку	Проверка сформированности культуроведческой компетенции учащихся школы на ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку

### 5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Компетентностный подход в обучении русскому языку	2	2	–	4	8
2	Содержание работы по формированию культуроведческой компетенции учащихся школы	4	4	–	8	16
3	Текстоцентрический подход как необходимое условие формирования культуроведческой компетенции	8	8	–	16	32
4	Проверка сформированности культуроведческой компетенции учащихся школы на ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку	4	4	–	8	16

языку					
-------	--	--	--	--	--

## **6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы**

### **6.1. Основная литература**

1. Антонова, Е. С. Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельностный подход [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности "Русский язык и литература" / Е. С. Антонова. - М. : КНОРУС, 2007. - 460, [4] с. : табл. - Библиогр.: с. 442-444. - Прил.: с. 450-460. - ISBN 978-5-85971-609-8; 11 экз. : 78-00..

2. Воителева Т. М. Теория и методика обучения русскому языку [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению "Филол. образование" и специальности "Рус. яз. и лит." / Т. М. Воителева. - М. : Дрофа, 2006. - 319, [1] с. - (Высшее педагогическое образование). - Библиогр.: с. 310-311. - Предм. указ.: с. 312-316. - ISBN 5-7107-9516-X; 71 экз. : 80-00.

### **6.2. Дополнительная литература**

1. Литневская, Е. И. Методика преподавания русского языка в средней школе [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению 031000 и специальности 031001 - "Филология" / Е. И. Литневская, В. А. Багрянцева ; под ред. Е. И. Литневской. - М. : Академический проект, 2006. - 588, [1] с. - (Gaudeamus) (Учебное пособие для вузов). - ISBN 5-8291-0701-X; 1 экз. : 308-00.

## **7. Ресурсы Интернета**

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: <http://iprbookshop.ru>.

## **8. Информационные технологии и программное обеспечение**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Комплект офисного программного обеспечения.

## **9. Материально-техническая база**

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Формирование культуроведческой компетенции учащихся школы» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Аудитория для проведения самостоятельной работы студентов с доступом к сети Интернет.

2. Учебная аудитория для проведения занятий в лекционных потоках.

3. Учебная аудитория для проведения практических занятий.

## **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Дисциплина «Формирование культуроведческой компетенции учащихся школы» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

## **11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Формирование культуроведческой компетенции учащихся школы» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

## **12. Фонд оценочных средств**

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.