

АУДИОВИЗУАЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

1. Цель освоения дисциплины

Формирование опыта использования аудиовизуальных и телекоммуникационных технологий в образовательном процессе.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Аудиовизуальные технологии обучения» относится к вариативной части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Аудиовизуальные технологии обучения» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Информационные технологии в специальном образовании», «Математика и информатика», «Общесметодические аспекты обучения в специальных образовательных учреждениях», «Основы нейропсихологии и психофизиологии», «Специальная педагогика», «Психологическая служба ранней помощи», «Психолого-педагогическое сопровождение детей, лишенных родительского попечительства». Освоение данной дисциплины является необходимой основой для прохождения практики «Преддипломная практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать в профессиональной деятельности современные компьютерные и информационные технологии (ОПК-5);
- готовностью к организации коррекционно-развивающей образовательной среды, выбору и использованию методического и технического обеспечения, осуществлению коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной защиты (ПК-2).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- психо-физиологические основы восприятия аудиовизуальной информации; типологию аудиовизуальных технологий, принципы и приемы работы с аудиовизуальной информацией;
- принципы использования, требования и границы применения аудиовизуальных технологий, используемых в коррекционно-развивающей образовательной среде;

уметь

- реализовывать основные действия и процедуры аудиовизуальных технологий (фотографирование и обработка фотографий, оптическая проекция, звукозапись и видеозапись, обработка аудио и видео информации, мультимедиа);
- встраивать в образовательную практику электронные образовательные и методические ресурсы, созданные на основе аудиовизуальных технологий (в том числе и для интерактивных средств обучения);

владеть

- опытом информационной деятельности на уровне продвинутого пользователя;
- приемами создания с использованием аудиовизуальных технологий методического обеспечения коррекционно-развивающей образовательной среды и коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной защиты.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 12 ч., СРС – 56 ч.),

распределение по семестрам – 4 курс, лето, 5 курс, зима,
форма и место отчётности – зачёт (5 курс, зима).

5. Краткое содержание дисциплины

Основные аудиовизуальные технологии.

Аудиовизуальная информация: природа, источники, преобразователи, носители.

Аудиовизуальная культура: история, концепции, структура, функционирование.

Аудиовизуальные технологии: фотография и фотографирование; оптическая проекция (статическая и динамическая), звукозапись (аналоговая и цифровая); телевидение и видеозапись (аналоговая и цифровая); компьютеры и мультимедийные средства.

Дидактические аспекты использования аудиовизуальных технологий в профессиональной деятельности.

Аудиовизуальные технологии обучения: типология аудио-, видео- компьютерных учебных пособий, учебных видеозаписей; банк аудио-, видео-, компьютерных материалов; дидактические принципы построения аудио-, видео-, компьютерных учебных пособий.

Интерактивные технологии и средства обучения

6. Разработчик

Филатова Ольга Петровна, доцент кафедры физики, методики преподавания физики и математики, ИКТ ФГБОУ ВО "ВГСПУ",

Петрова Татьяна Модестовна, профессор кафедры физики, методики преподавания физики и математики, ИКТ ФГБОУ ВО "ВГСПУ".