

Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование»
Профиль «Специальная психология»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

ОК-2	готовностью совершенствовать свою речевую культуру
-------------	--

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку общекультурных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- особенности формы и содержания художественных произведений;
- особенности древнерусской литературы, её связи с фольклором;
- теоретико-методологическое содержание дисциплины;
- нормы современного русского языка (орфоэпии, лексики, грамматики);
- предметное, психолого-педагогическое и методическое содержание дисциплины;
- предметное, психолого-педагогическое и методическое содержания дисциплины;
- основные результаты лингвистических исследований последнего времени;
- терминологическую научную базу дисциплины;
- литературную языковую норму;
- систему отношений между буквами и звуками, средства передачи устной речи на письме;
- принципы построения орфографии, систему орфографических правил;
- предметное, психолого-педагогическое и методическое содержания дисциплин;

уметь

- характеризовать особенности формы и содержания произведения;
- характеризовать особенности древнерусской литературы;
- аргументировать свою точку зрения по конкретному вопросу в рамках профессиональной деятельности;
- свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме на государственном языке;
- теоретически осмысливать взаимосвязь языковых явлений;
- анализировать основные единицы языка в рамках структурно-семантической концепции; применять лингвистическую теорию для характеристики и оценки фонетико-фонологических языковых явлений, конкретного речевого материала;
- отстаивать норму литературного употребления языка;
- подбирать/создавать необходимые примеры для иллюстрации тех или иных языковых фактов;
- понимать сущность языковых процессов;
- аргументировать свою точку зрения по конкретному вопросу в рамках профессиональной деятельности;

владеть

- навыками характеристики произведений;
- навыками характеристики произведений древнерусской литературы;
- готовностью совершенствовать свою речевую культуру;
- умением преобразовывать информацию, осуществлять информационную переработку текста;
- инструментальными способностями (такими, как способность к организации и планированию, лингвистические умения, коммуникативные компетенции);
- лингвистическими терминами, лингвистической классификацией и проч;
- видом лингвистического (фонетического) анализа, умениями самостоятельно отбирать материал по теме занятий из дополнительной литературы, готовить рефераты, доклады, соотносить объём курса по современному русскому языку со знаниями, предусмотренными учебными материалами для дошкольного и начального образования детей с нарушениями речи;
- видом лингвистического (орфоэпического) анализа, знаниями проблем культуры русской речи, нормами русского литературного языка, особенно орфоэпическими и стилистическими;
- видом лингвистического (графического) анализа;
- видом лингвистического (орфографического) анализа, нормами русского литературного языка, навыками орфографии и пунктуации;
- умением написания и подготовки к публикации научной статьи.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	<i>Пороговый (базовый) уровень</i> (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	Имеет теоретические представления о закономерностях развития изучаемого предмета, этапах историко-литературного процесса и творчестве ведущих русских писателей, ориентируется в литературной языковой норме; обладает базовыми знаниями об изучаемом языке, истоках формирования его словарного фонда, типах словарей, принципах лексикографического описания языка; понимает специфику грамматического строя изучаемого языка, типичные для него способы выражения грамматических значений.
2	<i>Повышенный (продвинутый) уровень</i> (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Умеет квалифицированно обосновать основные результаты лингвистических исследований последнего времени; тенденции их развития; способен осмысливать взаимосвязь языковых единиц; анализировать основные единицы языка в рамках структурно-семантической концепции; применять лингвистическую теорию для характеристики и оценки фонетико-фонологических, лексико-семантических, морфологических, синтаксических и стилистических языковых явлений, конкретного речевого материала; способен самостоятельно исследовать литературное произведение; применяет знания профессиональной речевой культуры в процессе общения.
3	<i>Высокий (превосходный) уровень</i> (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально)	Свободно оперирует знаниями современных лингвистических подходов к изучению содержательной и функциональной сторон основных языковых единиц; демонстрирует систематические представления об этапах историко-литературного процесса и этапах развития русского литературного языка, творчестве ведущих

возможную выраженность компетенции)	русских писателей, стилевом своеобразии их произведений свободно владеет навыками поиска и анализа научной информации, способен максимально продуктивно систематизировать и обобщать приобретенные знания, самостоятельно совершенствовать речевую культуру.
-------------------------------------	--

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	История русской литературы	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности формы и содержания художественных произведений – особенности древнерусской литературы, её связи с фольклором <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – характеризовать особенности формы и содержания произведения – характеризовать особенности древнерусской литературы <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками характеристики произведений – навыками характеристики произведений древнерусской литературы 	лекции, практические занятия
2	Онтогенез речевой деятельности	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – теоретико-методологическое содержание дисциплины <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – аргументировать свою точку зрения по конкретному вопросу в рамках профессиональной деятельности <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – готовностью совершенствовать свою речевую культуру 	лекции, практические занятия
3	Основы речевой культуры дефектолога	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – нормы современного русского языка (орфоэпии, лексики, грамматики) – предметное, психолого-педагогическое и методическое содержание дисциплины – предметное, психолого-педагогическое и методическое 	лекции, практические занятия

		<p>содержания дисциплины</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме на государственном языке – аргументировать свою точку зрения по конкретному вопросу в рамках профессиональной деятельности <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умением преобразовывать информацию, осуществлять информационную переработку текста – инструментальными способностями (такими, как способность к организации и планированию, лингвистические умения, коммуникативные компетенции) 	
4	Современный русский литературный язык	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные результаты лингвистических исследований последнего времени – терминологическую научную базу дисциплины – литературную языковую норму – систему отношений между буквами и звуками, средства передачи устной речи на письме – принципы построения орфографии, систему орфографических правил <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – теоретически осмысливать взаимосвязь языковых явлений – анализировать основные единицы языка в рамках структурно-семантической концепции; применять лингвистическую теорию для характеристики и оценки фонетико-фонологических языковых явлений, конкретного речевого материала – отстаивать норму литературного употребления языка – подбирать/создавать необходимые примеры для иллюстрации тех или иных языковых фактов – понимать сущность языковых процессов 	лекции, практические занятия, экзамен

		<p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – лингвистическими терминами, лингвистической классификацией и проч – видом лингвистического (фонетического) анализа, умениями самостоятельно отбирать материал по теме занятий из дополнительной литературы, готовить рефераты, доклады, соотносить объём курса по современному русскому языку со знаниями, предусмотренными учебными материалами для дошкольного и начального образования детей с нарушениями речи – видом лингвистического (орфоэпического) анализа, знаниями проблем культуры русской речи, нормами русского литературного языка, особенно орфоэпическими и стилистическими – видом лингвистического (графического) анализа – видом лингвистического (орфографического) анализа, нормами русского литературного языка, навыками орфографии и пунктуации 	
5	Логопсихология	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – предметное, психолого-педагогическое и методическое содержания дисциплин <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – аргументировать свою точку зрения по конкретному вопросу в рамках профессиональной деятельности <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умением написания и подготовки к публикации научной статьи 	лекции, практические занятия

2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	История русской литературы							+			
2	Онтогенез речевой деятельности						+				

3	Основы речевой культуры дефектолога		+								
4	Современный русский литературный язык	+	+	+							
5	Логопсихология			+							

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	История русской литературы	Реферат. Тест. Выполнение заданий по практическим занятиям. Зачёт.
2	Онтогенез речевой деятельности	Рефераты. Тестирование. Контрольная работа. Конспектирование первоисточников. Подбор методик обследования речевых нарушений у детей. Разработка содержания беседы с детьми. Аттестация с оценкой.
3	Основы речевой культуры дефектолога	Написание реферата. Написание эссе. Контрольная работа. Подготовка доклада-выступления. Зачет.
4	Современный русский литературный язык	Устный опрос. Письменные домашние работы. Подготовка реферата. Подготовка презентации. Письменные мини-опросы. Контрольные работы. Зачёт.
5	Логопсихология	Подготовка к семинарским занятиям. Проведение мини-исследования в рамках проекта. Разработка кейса по своему предмету. Работа с первоисточниками. Выступление с докладом. Зачет.