

# СТИЛИСТИКА

## 1. Цель освоения дисциплины

Ознакомление студентов с основными положениями стилистики и развитие умений и навыков стилистического анализа текстов разных функциональных стилей.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Стилистика» относится к вариативной части блока дисциплин. Для освоения дисциплины «Стилистика» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Иностранный язык», «Культура речи», «Педагогика», «Психология», «Зарубежная литература и культура», «История и культура страны изучаемого языка», «Лексикология», «Нормы письменной речи», «Основной иностранный язык», «Практикум по русскому языку», «Практическая фонетика», «Практический курс иностранного языка 1», «Практический курс иностранного языка 2», «Русский язык», «Ситуативная грамматика иностранного языка», «Страноведение и лингвострановедение», «Языкознание», прохождения практик «Исследовательская практика», «Педагогическая практика (воспитательная)», «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (ознакомительная)», «Практика по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности». Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Иностранный язык: ретроспективный аспект», «История иностранного языка», «Лингводидактика: аспект иноязычного текста», «Лингводидактика: методологический аспект», «Межкультурная коммуникация», «Основной иностранный язык», «Практический курс иностранного языка 2», «Практический курс перевода», «Ситуативная грамматика иностранного языка», прохождения практики «Преддипломная практика».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);
- способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся (ПК-12);
- способностью применять теоретические знания и практические умения и навыки в области иностранного языка и методики его преподавания для постановки и решения профессиональных задач (СК-1).

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

### *знать*

- основные понятия и термины стилистики;
- понятие функционального стиля и основные классификации функциональных стилей;
- основные группы и названия выразительных средств и стилистических приемов;
- понятие текста и его основные категории;

### *уметь*

- определять различные стилистически дифференцированные группы лексики;
- определять различные функциональные стили и подстили;
- определять различные выразительные средства и стилистические приемы;
- анализировать тексты различных функциональных стилей и различной стилистической направленности;

### ***владеть***

- навыками разграничения различных нарушений нормы;
- принципами выбора регистра общения и языковых средств в зависимости от речевой ситуации;
- навыками выделения различных групп выразительных средств и стилистических приемов в рамках предложения;
- основами стилистического анализа текста.

## **4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение**

количество зачётных единиц – 4,  
общая трудоёмкость дисциплины в часах – 144 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 56 ч., СРС – 34 ч.),  
распределение по семестрам – 7,  
форма и место отчётности – экзамен (7 семестр).

## **5. Краткое содержание дисциплины**

Стилистика как отрасль лингвистической науки.  
Объект, предмет, задачи, основные понятия стилистики. Стилистика в системе прочих лингвистических дисциплин и в системе наук в целом. Языковые и стилистические нормы. Стилистическая дифференциация лексики.

Классификация функциональных стилей.  
Коммуникативно-стилистическая дифференциация национального языка. Функциональный стиль как основная категория функциональной стилистики. Основания классификации функциональных стилей и дальнейшая дифференциация функциональных разновидностей языка. Некоторые общие закономерности функционирования языковых средств в функциональных стилях. Внутрителивое варьирование.

Классификация выразительных средств и стилистических приемов.  
Тропы как изобразительно-выразительные средства. Роль тропов в стилистическом толковании текста. Категории тропов. Лексические стилистические средства.  
Стилистические ресурсы фразеологии. Фонетические средства художественной организации речи. Способы создания графической образности и ее стилистическое использование.  
Стилистические возможности частей речи. Синтаксические стилистические средства.

Смысловая и стилистическая интерпретация художественного текста.  
Проблема дефиниции текста и содержания понятия «текст». Типология текстов. Основные категории текста. Внутритекстовые связи. Типы организации текста. Понятие стилистической функции. Проблемы текстолингвистики, стилистический анализ текста.  
Литературоведческий и лингвистический стилистический анализы текста.  
Интертекстуальность как один из принципов выдвижения стилистики декодирования.

## **6. Разработчик**

Коробкина Наталья Игоревна, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания, ФГБОУ ВО "ВГСПУ".