

КУЛЬТУРА РЕЧИ

1. Цель освоения дисциплины

Формирование правильной речи, а также основ профессиональной компетенции.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Культура речи» относится к базовой части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Культура речи» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Иностранный язык», «Практический курс иностранного языка 1».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Иностранный язык», «Нормы письменной речи», «Основной иностранный язык», «Практикум по русскому языку», «Практический курс иностранного языка 1», «Практический курс иностранного языка 2», «Ситуативная грамматика иностранного языка», «Стилистика», прохождения практик «Педагогическая практика (воспитательная)», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);
- владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- языковые и этические нормы;
- этапы работы над выступлением;

уметь

- применять языковые и этические нормы в процессе коммуникации;
- создавать выступления в разных коммуникативных ситуациях;

владеть

- основами речевой профессиональной культуры;
- навыками публичной речи.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 36 ч., СРС – 36 ч.),

распределение по семестрам – 2,

форма и место отчётности – зачёт (2 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

Введение в культуру речи. Нормативный и этический аспект культуры речи..

Предмет и задачи культуры речи. Понятие языковой нормы. Назначение речевого этикета.

Коммуникативный аспект культуры речи.

Культура ораторской речи. Подготовка речи: изобретение содержания; композиция речи; точность, ясность, правильность, уместность и чистота речи; выразительные средства речи.

Произнесение: общие принципы управления вниманием аудитории.

6. Разработчик

Врублевская Оксана Валентиновна, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания, ФГБОУ ВО "ВГСПУ".